

شرباكة

تعبيد الشياطين

التي تعيش فيه ، أما الذين
أبناها قويا راسخا من جبل
هؤلاء هم الذين يواجهون
بمعية الشياطين وحفواته
الداخل في مرحلة في
الضماني تضع الألب في
التمسك بسلاح الإيمان ولا
والمرحلة ، والبناء يكون
تهدد التواضع فيها يكون
الذي قام ببناء قوي الألب
مجا لوطه .
ولعل صورة المجتمعات
المبلورة بالتفكير والادب
والنفس الرقيقة ، لعل هذا
يعود إلى عدم وضوح الزم
لديهم حقيقة الإسلام وعدم
تلك المجتمعات على الضيقة
فقدان الإسلام جاء شائلا
كل زمان وكان ، تناول
الحياة الإنسانية وأوضاعه
أجل الأسرة الإسلامية
والجمع الإسلامي الكبير
وما نراه من أقبال للتعبيد
مسجد الله هذه الأيام شي
به الكويت دون شك ، لعل
أن هذا الإقبال ينبغي أن لا
بعد صلاة العيد كما هو الز
بعض الشياطين ، فالتسلي
دائما إلى خلفه ، يساهل
والمواعظ على أمور ال
والعبادة ليست محدودة بزم
آخر ، ولذا فإن حرص
على التعبيد في هذا الشهر
يحتاج إلى الاستمرار فيه
نراه أيضا هذه الأيام من
التعبيد على المساجد بعب
يل هذا الدين الضيق لا يرا
يرغم كل الحاحين الذين
التبلي عنه ، وسوف يبقى
الذين قويا خلفا ما دام
الذين جنسا به مدافعا
كل زمان وكان .. طالع م
يوسف الآ

قطايات

١٢ حريقا خلال ٢٤

أخذ رجال الحرائق خلال
والعشرين ساعة الماضية ١٢
في مناطق مختلفة .
● في الشرق ، اندلع حريق
من الأثاث بداخل ساحة ،
نتيجة حريق الأطفال .
● وفي الجهيل ، شب حريق
معرض للزجاج ، نتيجة حريق
من الاسطوانة .
● وفي بريد القار ، شب حريق
سيارة صالون ، وقد انت لا
السيارة .
● وفي الجهاد ، شب حريق
أحد المنازل نتيجة زيادة
التكديس .
● وفي جيب الشيوخ ، شب
حريق كهربائي ، نتيجة حريق
خشب ، نتيجة حريق كهربائي
أنت الثيران على المحول .
● وفي القفرة ، شب حريق
من الأثاث ، على سطح ا
المباني بالنتيجة ، ثم
الأطفال .
● وفي منطقة الرقة اندلع حريق
شيرة للزجاج ، نتيجة حريق
وقد جنت الثيران على الثيران
الدواجن .
● وفي السلي ، شب حريق
بجدة ، نتيجة تماس كهربائي
مادية .
● وفي العباسية ، شب حريق
المتنول ، نتيجة حريق شولة
جشنة .
● وعلى الطريق العام ، شب
بجدة نارية نتيجة تماس
على المدام .
● وفي السلي ، شب حريق
سيارة صالون ، نتيجة تماس
بأسلاك القفزة .
● وفي الصباحية ، شب حريق
صالون آخر ، نتيجة تماس
على المدام .

يضمرب شقيقه بحجر على عينه الحكمة توبخه وتسلمه لولي أمره

ويخت بحكمة الجنات هذا وأمر
بتسليمه لن له الولية على نفسه
شقيقه بحجر على عينه .
كان ذلك أثناء مصاحبة المتهم
يعودان خلصة
اعتقل رجال المباحث كلا من سعود
وعبد الكريم ، بتهمة المودة بمنازلهم
خلصة . وقد أجليا إلى التحقيق .
ضبط ٣ أشخاص
بتهمة التزوير
يجري التحقيق مع كل من عبد الله ،
وابراهيم ، وخليل ، بتهمة التزوير
في محرر رسمي ، أثر ضبطهم بهذه
التهمة .
وقاة شخص بصلوات دهس
اجتاحت السيارة رقم ٥١٦٦ قيادة
« رجب » شخص يدعى « أحمد » في
منطقة الجارية ، وقد توفي أثر وصوله
إلى المستشفى العسكري .

التحقيق مع شخص مفطر

أحيل إلى التحقيق شخص يدعى
« ادريس » باكستاني ، بتهمة الإفطار
جها في شهر رمضان المبارك .
وكان خفر شرطة التحقيق قد تلقى
بلاغ من شخص يدعى « محمد عبد
الله » بأن « ادريس » فطر وأنه قد
شاهدته يشرب المسجرات في الطريق
العام .

لجنة البحوث الحكومية:

منح وثيقة تمليك وتخصيص ٥٥ بيتا في ضاحية صباح السالم ومناطق أخرى

كل من :
● اصدار وثيقة تمليك بالبيت رقم ١١٨
قطعة ٢ بالرابية باسم مطلق عبد شوح
الرشيد زوجه بنته وهوبا .
● تخصيص بيت في منطقة ضاحية
صباح السالم للمستحقين للتكسيرة
اسماهم وهم :
● ليلية مبارك المازني ، وابناؤها
رائد ، شدة ، غنية ، وحيرة من
الرحوم سالم ركان المازني المازني ،
فهد تقيت فهد عبد الهجري
وزوجه وجهد اولاد ، مسلم سمران
عابر الدماك وزوجه وجميع ابناءه ،
محسن حسن حنين المصبي ، محسن
زهران معص المازني وزوجه محبة
والابناء محيل ، حجي ، وحجاج ، بني
حد بني الرعي وزوجه وجميع
الابناء .
● تخصيص بيت للمستحقين المذكورين
في المناطق البنية قرين اسم كل منهم
وهم :
● زعم عبد التي عبدالله القحطان
(السبية) ، غالية طلق مسعود
هدية الرشيد وابناؤها علي ، غالية
وعبد من خالد منها سالم ، وعبد
عبدالله مكي (عين بزي) ، هاج
انصار عطا الله رشيد المازني وزوجه
وسية سلطان وجميع ابناءه (عين
بزي) ، طليان سمار محلي المازني
(الاحدي) ، فهد وضوان مصلحي
المطيري (الصباحية) ، رائد جبارك
سعد السلطان وزوجه (بيان) ، سعد
عوض مزوق المطيري وزوجه ضحية
والابناء وسية ، سمية ، بدر ، وهدية
فوزية ، وعوض (عين بزي) ، محسن
محمد فالح عوض المازني وزوجه
جوزة ، وخليفة ، وسارة وجميع الابناء
(عين بزي) .
● تاجر بيت في الضاحية لكل من :
● لولة علي محمد فارس ، بشري ثابت
ابراهيم ونورية جبر ماهوش ، ونيرة
خضوي حاد العتيبي ، غالية احمد
حسن .
● تسجيل تخصيص بيت باسماء

البلدية تقر مشروعين لزيادة الماشية بضمان ٨٠٠ قسيمة في الوفرة والشايبا

أقرت البلدية مشروعين لتأمين لزيادة الماشية في
منطقتي الشايبا والوفرة ، ويضم المشروعان ٨٠٠ قسيمة .
وقد اتخذ هذا القرار في اجتماع عقد أمس الاول في البلدية
برئاسة رئيس المجلس البلدي بالنيابة السيد محمد صقر
الموشرجي ، وحضور نائب رئيس المهندسين لشؤون
التنظيم المهندس فهد الحساوي ومدير إدارة التنظيم عبدالرحمن
الدعيج ، وخالد الشايجي من أمانة سر المجلس البلدي .
هذا ويشمل كل مشروع من المشروعين
المذكورين ٤٠٠ قسيمة سيتم تسليمها
إلى وزارة الأشغال العامة بعد ان
تختفي بموافقة مجلس الوزراء عليها .

الارتسام تعين

CASIO



السواد الجديد

كرويت غراف
F-300
عرض التاريخ واليوم والساعة
الرقمية والتاريخ مع دوائر a.m.p.m.
ساعة فاش الرقعة للوقت (٢٤ ساعة)
١/١٠ من الثانية وحدة ١٢ ساعة ،
وقت حقيقي حقيقي وإجمالي ، وقت
للمزاد الأول والثاني (٢٤ ساعة) .
رقعة فاشة بمزود ١٥ ثانية
قوة الشير .
شيرة ليويس .

سبدي الانية

كاسيو L-10
شيرة ليويس الرقعة الوقت ،
الاحمر ، الأزرق ، الأخضر ، الأصفر ،
عرض التاريخ حاش (الثاني واليوم)
والساعة والرقعة والثانية مع دوائر
a.m.p.m. مع قوس لإجمالي إلى
(٢٤ ساعة)
رقعة فاشة بمزود ١٥ ثانية
قوة الشير .
شيرة ليويس .
شيرة ليويس .

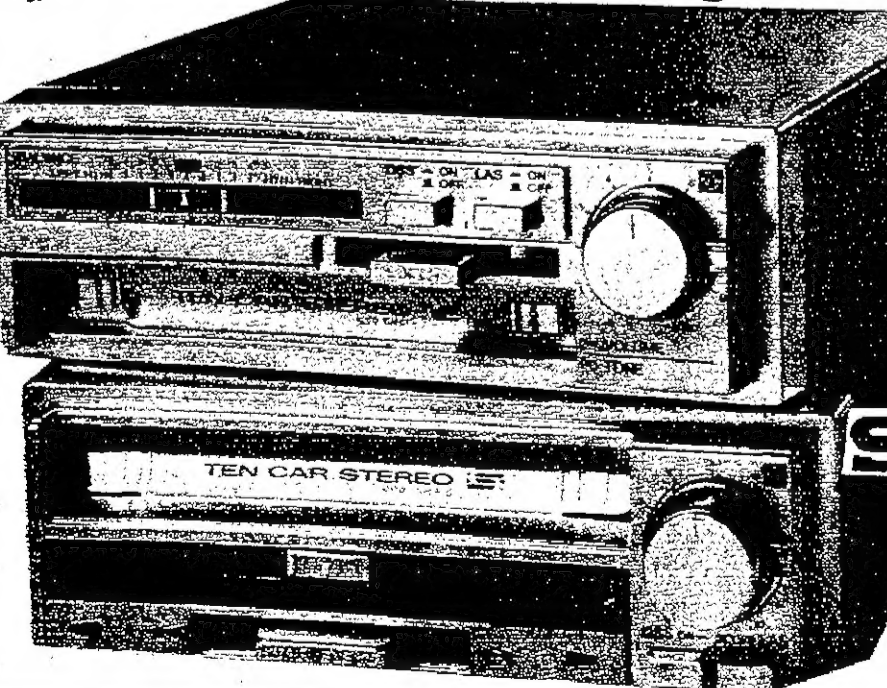


شركة ميسون التجارية المحدودة

ص.ب ٢٨٠ - الصفوة - الكويت - هاتف : ٤٢٣٤١٨ / ٤٢٣٦٦٦ / ٤٢٠٥٢٢

المركبة المسماة للخدمة الأفضل
CASIO
Casio Computer Co., Ltd., Tokyo, Japan.

موديلا SP-770 ستيريو/كاسيت أوتوماتيكي



موديلا SP-780

ستيريو/كاسيت
يعيد لف الشريط
أوتوماتيكيًا



موديلا DP-640
إتمام انعام ستيريو/كاسيت يعيد لف الشريط أوتوماتيكيًا
موديلا DP-620
إتمام انعام ستيريو/كاسيت أوتوماتيكيًا

شركة آسيوي وكاجريا المعرض الجديد
بنابة المصنوع - قرب الخطوط الهندية - تلفون : ٤١٧٩٢٢ / ٤١٧٩٢٨

تن

والآن لأول مرة ستيريو/كاسيت تن

يضيف إلى سيارتك مزايًا فريدة :
١- روعة الأداء ونقاء الصوت .
٢- سهولة التشغيل .
٣- الانفاقة والجَمال .
بموديلا تن العديدة التي صممت لدمج كافة سيارات

تن
الجديد
في
الأسواق



بمناسبة عيد الفطر السعيد
يسر محلات
خباز
أن تقدم أحدث الملبوسات والأحذية
للأطفال . والأولاد . والبنات
خباز
سالية / عمارة بحر / هاتف : ٤٤٧٧٠

هــى آى الـى

دراسة للمعهد العربي للتخطيط:

التكوييت مطلب يجب تحقيقه بأسلوب علمي

فجوة بين التطور الاقتصادي وتطور العلاقات الاجتماعية

بصمات عشائرية الطابع تنعكس على قرارات ادارية عديدة

انخفاض انتاجية العمل نتاج لتفاعل مجموعة من الازواضع السلبية

العلاقات الاجتماعية

اما العلاقات الاجتماعية فتسودها الامااط القديمة ، لان تكوين اناط جديدة ، الاجتماعية يحتاج في العاا زمني طويل .

انخفاض انتاجية العمل

واشارت الدراسة التي اعمد المعهد العربي للتخطيط الى انناجة العمل ، هو نتاج مجموعة الازواضع السلبية

الدراسة ان تقرير معهد ، بانخفاض انتاجية العمل في العمل في الكويت ويرجعها الى

وسبابة التوظيف التي تميز وتضمن الوظيفة ، والى بين المؤهل والوظيفة ، و الرقابة وسوء توزيع الكفاة انتشار الوظائف الثانية ح ٧٠ بالمائة من الكويتيين لدى الحكومة لديهم وظائف

وقالت انه على الرغم من دراسات دقيقة حول اناط المجالات المختلفة حتى الان الدراسات التقنية تشير بانخفاض انتاجية العمل في الكويت ويرجعها الى انخفاض انتاجية الدراسات التي اعمدت الدراسات معادل استغلال او بكميات اخرى نسبة وقد التعملي الى طول اعداد ي

وقدرة الدراسة بان انذ العمل في الكويت ينبغي ان ضوء المردود الاقتصادي لك فمن هذه الزاوية يمكن ان ان تكلفة العمل في الكويت للقيام على ضوء ارتفاعت وضخامة التسهيلات الدنيا المرتبطة بالعمل من جان وا .. وغيرها ، وبالتالي فان الاقتصادي لتكاليف العمل ينخفضا ليس فقط بالمقارنة للتقنية وانما ايضا بالتك العالم الثالث .

العالم الثالث .

وسيرة وبفاعلية

الاحتمال الثاني : الاسراع باحلال العناصر الكويتية محل العناصر غير الكويتية ، على امل ان تنسب الخبرة من خلال الممارسة الفعلية ، ومثل هذا الاحتمال وان كان يحق هدف السرعة الا انه لا يخدم هدف الفاعلية ، اذ ليس هناك ضمان نحو نجاح هذه العناصر من السيطرة على الوظيفة الجيدة ، وخصوصا واننا نلاحظ انها هي وزلاء بدون قدر كاف من التسليح والقدرة على المقاومة ، سواء بالنسبة لقوة صموديات اعياء ومسؤوليات الوظائف الجديدة ، او بالنسبة لقوة حلات المعايير بالنتيجة لقوة حلات التسليم والتشكيك من القوى التي تستعد لتسليم الواقع .

التكوييت والتدريب

وبالتالي تلاك الاحتمالين بشكل خطرا جسيما على تنفيذ سياسة معالسة لتكوييت ، وبالتالي فان عدم الربط بين التكوييت والتدريب قد يؤدي الى اناج فشل سياسة التكوييت ، وعدم انجاحها

الدراسة ان تقرير معهد ، بانخفاض انتاجية العمل في العمل في الكويت ويرجعها الى الانخفاض في انتاجية العمل في الكويت ويرجعها الى الانخفاض في انتاجية العمل في الكويت ويرجعها الى

واضحت الدراسة بانه من هنا ينبغي ، ومن الان ، التفكير في اعداد خطة قوية شاملة للتدريب تقسم المستويات الادارية رأسيا ، وكلفة الوظائف والاداء الفنية اقنيا في الخريطة التخطيطية للدولة ، وان تكون خطة التدريب كما سبق ان ذكرنا جزءا من خطة اكر لاعداد وتنمية القوى العاملة الوطنية تلخذ في اعتبارها اولويات التكوييت ، والتعليم ، والتدريب ، وسياسات التواء ، ونظم

السلوك الوظيفي والسلوك العشائري

واوضحت الدراسة ان السلوك العشائري ، فاعلي الرغم من انتقال الكويت الى مرحلة التحديث ، وظهور الدولة المصرية بتقاربها الاداري الحديث وبمؤسساتها الهيكلية الضخمة ، وحدث تغييرات مهمة في كثر من المجالات ، مثل تطور التعليم والصحة والخدمات الاجتماعية ، الا ان الدارس لادارة الكويتية يجد فجوة واضحة بين التطور الاقتصادي وتطور العلاقات الاجتماعية ، ويرجع ذلك الى انقلاب الازواضع الاقتصادية خلال فترة وجيزة انمر ظهور النفط ، وهو انقلاب ليس من الصعب تحقيقه اذا توفرت الثروة .

تكوييت جديد ، او من وظيفة اخرى

قد تكون قريبة او بعيدة عن الوظيفة الجديدة . وفي كذا الحالتين ينبغي في الحاجة ملحة الى التدريب . سواء في مجال التعامل مع الافراد العاملين او الجهور . او بخاصة برامج تدريبية تهتم بمحتوى وواجبات الوظيفة .

واكدت الدراسة على حاجة الذين سيتولون مسؤوليات اي وظيفة جديدة الى خاتمة برامج تعنى بتوضيح الاعياء والمسؤوليات الخاصة بالوظيفة ، وتغيير اناط السلوك القديم وتبني وجهات نظر جديدة ، وتطوير المعلومات او ما يسمى بالتدريب الاجتماعي ، حيث يهدف الى تقيم المعلومات الحديثة في الميدان الذي يعمل فيه الموظف .

دون ربطه بخطة قريبة للتدريب

واحد الاحتمالين التاليين : الاحتمال الاول : الانتظار حتى يتم تكوين العناصر الكويتية ذات الكفاءة القياسية او بالاعداد المناسبة معتمدين على التطور الطبيعي والتضج الذاتي للقوى العاملة في المجتمع . وهو انتظار قد يطول ، وبالتالي لا يخدم هذا الاحتمال الهدف القوي المطلوب تحقيقه

واضحت الدراسة بانه من هنا ينبغي ، ومن الان ، التفكير في اعداد خطة قوية شاملة للتدريب تقسم المستويات الادارية رأسيا ، وكلفة الوظائف والاداء الفنية اقنيا في الخريطة التخطيطية للدولة ، وان تكون خطة التدريب كما سبق ان ذكرنا جزءا من خطة اكر لاعداد وتنمية القوى العاملة الوطنية تلخذ في اعتبارها اولويات التكوييت ، والتعليم ، والتدريب ، وسياسات التواء ، ونظم

واضحت الدراسة ان السلوك العشائري ، فاعلي الرغم من انتقال الكويت الى مرحلة التحديث ، وظهور الدولة المصرية بتقاربها الاداري الحديث وبمؤسساتها الهيكلية الضخمة ، وحدث تغييرات مهمة في كثر من المجالات ، مثل تطور التعليم والصحة والخدمات الاجتماعية ، الا ان الدارس لادارة الكويتية يجد فجوة واضحة بين التطور الاقتصادي وتطور العلاقات الاجتماعية ، ويرجع ذلك الى انقلاب الازواضع الاقتصادية خلال فترة وجيزة انمر ظهور النفط ، وهو انقلاب ليس من الصعب تحقيقه اذا توفرت الثروة .

واضحت الدراسة ان السلوك العشائري ، فاعلي الرغم من انتقال الكويت الى مرحلة التحديث ، وظهور الدولة المصرية بتقاربها الاداري الحديث وبمؤسساتها الهيكلية الضخمة ، وحدث تغييرات مهمة في كثر من المجالات ، مثل تطور التعليم والصحة والخدمات الاجتماعية ، الا ان الدارس لادارة الكويتية يجد فجوة واضحة بين التطور الاقتصادي وتطور العلاقات الاجتماعية ، ويرجع ذلك الى انقلاب الازواضع الاقتصادية خلال فترة وجيزة انمر ظهور النفط ، وهو انقلاب ليس من الصعب تحقيقه اذا توفرت الثروة .

دعت دراسة اجراها المعهد العربي للتخطيط الى اتخاذ الاجراءات الكفيلة بتسريع تحقيق مطلب التكوييت ، وقالت : ان هذا الهدف يرتكز على أسلوب علمي في المعالجة والتتفيذ ، لان التكوييت لا يعني ازالة شاغلي الوظائف من الواندين عن وظائفهم لينقلها أبناء الكويت . لان مثل هذا الاجراء لا بد وان تسبب مجبوعة كلبية من الازواضع تشمل جميع خطواتها في خطة يمكن ان يطلق عليها اسم « خطة اعداد وتنمية الكوادر الوطنية » وترتكز هذه الخطة على التهور التالية :

تجديد ملامح التكوييت ووضع سلم اولويات للتنفيذ

حصر الاحتياجات من القوى العاملة على ضوء اولويات التكوييت ووضعها في شكل ميزانية للتقوى العاملة .

ربط خطط التعليم لتتناسب مع خطة التكوييت

وضع خطة شاملة للتدريب تتفق مع احتياجات التكوييت ومخططات التنمية . وضع خطط وسياسات الافراد الاخرى مثل خطط الاختيار والتميين والنقل والترقية ، والاداء والمرتبات والعواطف وتقيم الاداء وغيرها .

وركزت الدراسة المكثورة على ربط التكوييت بالتدريب . وقالت هذه الدراسة ان احتياجات التدريب تبرز من واقع ان هناك وظيفة او علا يجسر بواسطة شخص غير كويتي ، سيجري ممارسته بويدي شخص كويتي ، يجب ان ياتي اما من معاهد التعليم الرسمي

بلاغ كاذب بوجود متفجرات في وكالة الأنباء الكويتية امرأة ابلاغت هاتفيا عن قنبلة تين وأغلقت الخط



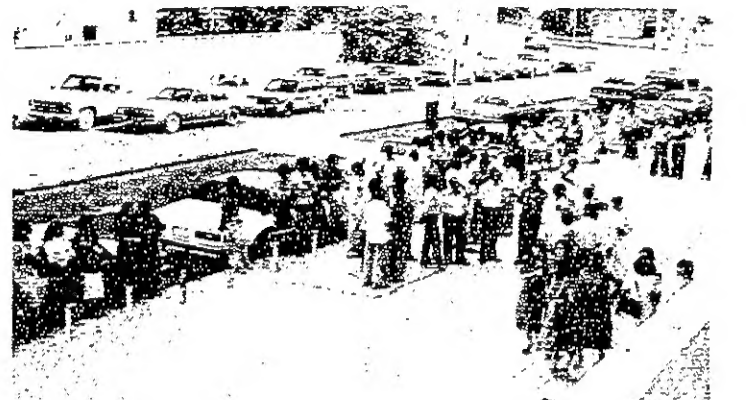
رجال الامن يتفحصون المكتب



رئيس مجلس الادارة والمدير العام السيد برجس حويد البرجس يشكر خيرة المتفجرات ورجال الشرطة بعد ان تبين ان البلاغ كاذب .

تلقت وكالة الأنباء الكويتية (كونا) امس بلاغا هاتفيا من شخص مجهول بوجود متفجرات في مكاتبها . وبعد اجراء التفتيش اللازم ، تبين ان البلاغ كاذب .

وقد ورد الانذار في وكالة هاتفيا من صوت نسائي ، ابلغ عامل بدالة الوكالة ، بان هناك قنبلة تين ، ثم اغلقت الخط



موظفو الوكالة خارج المبنى بعد اخلائه .



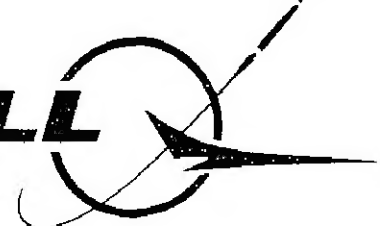
مقصورة هادئة تطل على الجبال

كما أنها تطل أيضا على المياه المتألثة والمدن الساحرة الغربية والصحارى المتموجة - هذه فقط بعض المناظر الخلابة في العالم . ما عليك إلا أن تطلب المقصورة رقم ٩٠٩ . دي سي ٩٠٩ . إنها واسعة ومريحة ومزودة بمقاعد وفيرة تشبه في جميع تفاصيلها تلك المقاعد الموجودة في طائرات الجبو . إنها هادئة لدرجة لا تصدق . وفي الحقيقة ، عندما تبدأ طائرات دي سي ٩٠٩ سوبر ٨٠ بالطيران في وقت لاحق من

هذه السنة ، فإنها ستكون أهدأ طائرة تجارية نشأة داخليا وخارجيا تعمل على خطوط شركات الطيران الرئيسية . اليوم ٥٠ شركة طيران تستعمل جميعا ٩٠٠ طائرة من طائرات دي سي ٩٠٩ إلى ٥٥٠ مدينة في جميع ارجاء العالم ، فلا بد أن تكون هناك واحدة من ضمن هذه الرحلات التي تناسبك وتناسب وقت سفرك . سوف تستمتع بمقصورة الهادئة المظلة على أروع المناظر .

DC-9

MCDONNELL DOUGLAS



شقق مفروشة للايجار

تطل مباشرة على البحر ابوحليفة الطريق الساحل من غرفتي نوم وصالة وصالون وحمامين

يوجد حمام سباحة بالبنيا

للاتصالات ٦١٩٧٥١

٦١٩٧٥٢

٦١٩٧٥٢

٦١٩٧٥٢

٦١٩٧٥٢

٦١٩٧٥٢

٦١٩٧٥٢

٦١٩٧٥٢

٦١٩٧٥٢

٦١٩٧٥٢

٦١٩٧٥٢

٦١٩٧٥٢

٦١٩٧٥٢

٦١٩٧٥٢

٦١٩٧٥٢

٦١٩٧٥٢

٦١٩٧٥٢

٦١٩٧٥٢

٦١٩٧٥٢

٦١٩٧٥٢

٦١٩٧٥٢

٦١٩٧٥٢

٦١٩٧٥٢

٦١٩٧٥٢



يسر تسجيلات
صلاحيات
بمناسبة
عيد الفطر السعيد
انتم حفلة الخاصة...
للضيافة

صلاحيات بوناشي
من الحفلات الخاصة...
عاشق النغم
سوق عقارات الكويت، ت: ٤٣٦٦٥١

افتتاح لاكبر تشكيلة من الالعاب
الالكترونية والكمبيوترية
فقط لدى
الصديق للعقل الالكتروني
(فرع الالعاب)

جمع عنبر الاذينة - شارع سالم المبارك - مقابل
معروض فيات معرض رقم ٣٢ - السالمية
تلفون ٦٥٨٠٥٢

معرض احذية لونا
عمارة الدولية خلف شارع فهد السالم،
بجانب مكاتب الخطوط الجوية الباكستانية
معرض احذية لونا
معرض النقرة - مجمع النقرة الشمالي شارع
بيروت محل رقم ٥٠ - ٥١ ارضي

معرض احذية لونا
تعلن عن وصول تشكيلة من الاحذية
والشنط النسائية والبنائية صنع
فرنسا، ايطاليا، اسبانيا بالوان وموديلات
متعددة لموسم الاعياد، كما يوجد
فرع خاص للرجال والاولاد

تعلن شركة الون
(المنتجات الايطالية سابقاً)
محلات تجار الالعاب عن وصول
تشكيلة كبيرة من الالعاب
بمناسبة عيد الفطر السعيد
للبيع بالجملة فقط
ت ٦٣٢٤٧٨ فتيحي

خرج ولم يعد
خرج / نديم صالح محمد يوسف
من منزله بالفروانية
عمره ١٤ سنة،
يرتدي بنطالون أصفر
وبلوزة بيضاء سوداء
شروط القامة.
يرجى من يعرف عنه شيئاً الاتصال بما تفت
٦٣٥٨١٩ أو ابلغ أقرب مخفر.

٥ - عدد (١) معلم باسطة
درجة اولي
٦ - عدد (١) جرسون
٧ - عدد (١) عامل نظافة
المراجعة شخصياً كافيتريا البنفسج
الفروانية مقابل مستوصف الفروانية بناية مبارك
الخربنج تحت شركة الخليج للتأمين
المقابلة من ٩ - ١٢ ظهر
وبعد الانقاص مباشرة

كافيتريا البنفسج
تعلن عن حاجتها الى الوظائف التالية:
١ - آنسة « كاشيرة »
٢ - عدد (٢) آنسة « مضيفات »
٣ - عدد (١) معلم شورما
درجة اولي
٤ - عدد (١) معلم عصير
درجة اولي

مطلوب
ارض فضاء بالفنتاس
أو ابو عجيله أو المسيله بحدود
٣٠٠٠ م^٢ مسطح الى
٥٠٠٠ م^٢ مسطح تصلح
لخازن، يرجى الاتصال:
من الساعة ٨ - ١٢ ظهر ت ٨٣١٨٨٠
او من ٥ - ١٠ مساء ت ٤١٠٤١١

بوتيك بايون
السالمية تلفون ٦١٧٨٥٢
BOUTIQUE PAPIILLON Salmiya - Tel: 617825
أشهر الملبوسات النسائية
الداخلية والخارجية
ماركات عالمية مشهورة
وموديلات حديثة بأسعار معقولة
العنوان: بوتيك بايون / شارع سالم المبارك الطابق الثاني
شقة ٤ عمارة محمد رضا الصايغ / فوق معرض الفخوري
قرب معرض المزمع للسجاد

الزعفران الايراني المشهور
وصلتنا كمية من الزعفران الايراني من
منطقة مشهد خراسان الذي يمتاز عن سواه
بالذوق والطعم
الكمية محدودة
مؤسسة الشعاع للتجارة
العامة والمقاولات
السالمية شارع سالم المبارك بناية شعاع السالمية
ت ٦١٨٤٨٦ / ٦٤٤٩٤٩

الى شركات التنظيف والمصابغ
والفنادق متوفر الآن:
صابون بودرة ماركة « ورد »
ضمن اكياس وزن ٢٠ ك صافي
بسر ٦ دينار فقط
الوكيل العام شركة ابو علي للمواد
الغذائية، سوق السلاح
تلفون ٤٣٣٣١٨

الهرباب
ايريال مركزي وماتور
تحت مشاهدة اقمرة الصور والموترو وكافة المحطات
ميكانيكية نظيفة بشت كاملات ب:
٠ ايرال ٢٧ المت مع الماتور والوروات والتركيب ٢٨ دينار
٠ اضافة ايرال ٩١ المت ٩١ دينار
٠ ايرال ١٠٠ دينار
فرع خاص لاصلاح التلفون والموترون والفيديو
عربي / شارع بيروت / تلفون ٥٢٨٨٦٧

للبيع شقة مفروشة
حول موقع ممتاز على شارع
رئيسي دور اول غرفتين
وتوايهم كور يدور وفرنده على
طون الشقة، وبها تلفون الاجار
الجديد ١٠٠ دينار
للاستشارة ٥٢٧٥٣٢
بعد ٢٣٠ ظهر
فيلا للبيع
أو للايجار بالعديلية
المراجعة ٥٤١٦٨٦
بعد الظهر

اعلان
عن وكلاء لشركات امريكية وايطالية التي تنتج
أحدث المكنائن لغسل وتعقيم وتجفيف وكوي الملابس
على اختلاف انواعها واحجامها ومكنائن أخرى لغسل
الافلام الملونة وتحميضها وطبعها وسيارات تحمل
خزانات لتصفية وتنقية مياه البحر (من ملوحة الى مياه
عذبة صالحة للشرب) بأحدث الطرق وبصورة فورية
فن عنده الرغبة في الاستيراد يرجى الاتصال معنا على
العنوان التالي:
شركة سيد حسين وولده
الهاتف ٤١٩٩٨٥

لدينا
فلاتر زيت وفلاتر
هواء للسيارات
الامريكية واليابانية،
ماركة تجاري
الكمية محدودة، الاتصال:
مكتب السكرية
(تجارة عامة)
تلفون ٤٢٩٦٤٨

شركة النهرين للتجارة
اثاث جاهز للمطابخ
كباب كبير
اشات بطبخ ابي مشايخ
بجانب مطبخ وسنواك
بجانب النواك
١٥ قطعة - بصر ١٥٠
تقديم تأخير لياح والادوات والارطوبك
شارع السور / عمارة السور / الطابق الثالث
مكتب ٢١ - ت ٤٢٢٨٦٦ / ٤١٠٥٩٠

للإيجار
فيلا قرب البحر بالفنتاس تكيف مركزي مع تلفون
تحتوي على ٤ صالونات و٩ غرف نوم و٦ حمامات و٧
غرف للخدم ومطبخ خارجي مع حوض سباحة كبير
ومواقف للسيارات، مساحتها ٤٠٠٠ م^٢ للمراجعة:
تلفون الفيلا ٩٠١١٧٥ / ٨١٢٩٣٠ صباحاً
و ٤٣٢٤٨٦ مساء
مؤسسة النجمة للتنظيف
لتنظيف السجاد
نحن نقوم بتنظيف انواع السجاد والموسليا
في المنازل والأماكن المراد تنظيفها بواسطة أحدث
آلات التنظيف لجعل السجاد والموسليا جديداً كما كانت
اتصلوا بنا فوراً / تلفون ٤٤٩٦٧٠

إشتر بمبلغ عشرة دنانير
(١٠ دينار) فقط
واحصل على هدية تختارها بنفسك
بقيمة ٣ دنانير
عطورات ■ مستحضرات تجميل ■ اجهزة كهربائية
هدايا مختلفة ■ مستحضرات اطفال
ولوازم الصالونات
لدى شركة خالد محمود التجارية
تلفون ٤٣٥٤٧٧
المنطقة التجارية التاسعة / عمارة العوضي قرب دروازة عبد الرزاق

مطعم وكنتن الروضة بالشويخ بالمنطقة الصناعية قرب
مكتب الشؤون بشارع كندادري مكون من باين وبه
شواية دجاج وخمس ثلاجات وجميع المعدات كاملة،
الاتصال بعد الواحدة ظهر ت ٥١٦٥٦٩ الحاج
درويش / ٥٢٧١٤٦ ابراهيم
مفقود
جواز سفر مصري رقم
٤٢١٦٩٧ باسم عبد الجيد
شحاته يونس يرجى ممن يجده
تسليمه للتصليّة المصرية
لليبع
مكتب جاهز بالديكور
مع التلفون بشارع فهد
السالم
ت ٤٤٧٦٥٠

للبيع
شقة مع الاثاث الاجار الجديد
١٢٠ دينار مكونة من صالة
وصالون وغرفة نوم عالية
جيدة، النقرة
ت ٥٢١٠٤٧ أبو عادل
لليبع
محل في موضع ممتاز
شارع عبي السالم
بجانب اري الاطفا
العام - ت ٤٢٦١٦٩
٤١٣٦٢٩

معرض الكروان للديكور
هنتكم بحلول عيد الفطر المبارك وقدم لكم اوسع تشكيلة من
ورق الجدران سعر المتر دينار واحد فقط مع التركيب بالاضافة
الى مناظر حائط من الطبيعة الخلابة ١٥٠ دينار مع التركيب
حول دوار شارع تبس خلف غرف شقة ت ٥٥٣٦٧٢

لليبع
مكتب من غرفتين وصالة وحمام
ومطبخ مع خطي تلفون
اثاث فاخر، ديكور جديد
المراجعة ت ٦٣٤٤٥٢ / ٦٣٠٠٩٧

عدد (١) مهندس تكيف مركزي
خبيرة لا تقل عن خمس سنوات
عدد (١) سكرتيرة تحيد الطباعة
العربية والمحادثة باللغة الانجليزية
الاتصال ت ٤٤٠٤٩٦ / ٤١٣٨٠٠

الشباب المسلم حاضرون بين التزم والإنفلات

الحلقة
الأخيرة

شبابنا يعيش اليوم أزمة ضياع

نحن متصرون في مسؤوليتنا تجاه الشباب

شيخ
مهم

كتب غري جراد:

الشباب المسلم هل هو حقا حائر بين التزم والإنفلات؟ ما هو موقف هذا الشباب من قضايا العصر؟ هذا الموضوع طرحته «موقف» في محاولة للحصول على اجابة عليه. واليوم الحلقة الثالثة والاخيرة من هذا الموضوع، وتحديث فيها الدكتور عجل النشمي استاذ الشريعة الاسلامية في جامعة الكويت والشيخ معوض عوض ابراهيم رئيس قسم الوعظ في وزارة الاوقاف والشؤون الاسلامية.

قال الدكتور النشمي:

— يعيش شبابنا اليوم أزمة يمكن تسميتها بمزج الضياع ضياع نفسي وتربوي واجتماعي وعائلي واعلامي. فالمشاكل النفسية والتربوية وغيرها تتراكم دون ان تجد من يحلها عن كاهل هذا الشباب. والمصاحبة الانسرية المعقدة تكاد تتقدم والجو الاجتماعي والاعلامي والذي ينبغي ان يكون حصانة هو ايضا أصبح مشكلة في حد ذاته.

هذا الركام اجتماعي مطلوب منه ان يصنع لنا شيئا صياغة، حتى الان لا نستطيع ان نعطيه هوية معينة لان الهدف التربوي مفقود في تصويري.

والشباب يواجهون بغيره ندوات الفطرة بالاستقامة على نهج الله عز وجل والسيرة على طريق رسوله الكريم صلى الله عليه وسلم، وتواجه في نفس الوقت تلك التناقض التي تشده الى الارض ويطبقها واماها وهو انما واغراءها، دون ان يجد من يوازن

انوار شاذة



قصة إسلامية
بقلم:
فؤاد حمودة

هـ مكة .. البلد الحرام المظنون الا ان .. قد خلت دروبها من التماس بنت .. ولها انقلاص بئس كفيف .. وسكنت الحياة بين ارجلها وفيها سكوت الحركة في الجسد القاني .. وتلاقت النجوم في سماءها الى اهل الارض بينين ملاها الحسرة وملؤها الالم ..

ذا ناتي قرشي يبع بالسريرين والملاحين ، وهذه جواند القمار قد ت ، وكؤوس الخمر قد صفت وهذه اصوات المايين واللايين قد ت تلا يكاد اثره يمسح حديثا ..

ذات شابان قد انتحيا من القوم جانيا ، وقد بدت على وجهها امارات وعلاجات التعطيل .. وكانها لا يحسن بما يدور حولها ويعرف سمعها ..

احد الشبان لصاحبه بصوت خافت : اتعرف محمد بن عبد الله ؟
الآخر : تلك الرجل الذي يسبح الوتر في بيته وتظهر السمكة في ..
.. ذلك الذي تلبسه باليمن ؟

الاول : االم يملك ما يتحذرون به من عيب امره ؟
الآخر : والله ان امره كله لمعيب .. انه لا يلبس كما نلبس ، ولا يحسن كما نلبس .. ثم هوسا من حرق دائم الصبوت والتفكير ..

ل الاول : انت اذن لم تسمع بها هو عيب من ذلك .. انه يدعو بدعوة جديدة غريبة .. انه يزعم ان اللات والحزى ومناة الثالثة الاخرى اصنام لان نفني عنا من الله شيئا ، وانها لا تلك لنفسها نفسا را فضلا عن ان تلك التفتيح لغيرها ..

صاحبه : اني والله لا جد لهذا الكلام مدى في نفسي — انكر تلك التي فيها علي مكة تلك المواقف الشديدة التي كادت تلحق بالانسان ، فغير الناس الى بيوتهم لائقين ؟

تكر كيف خرجنا في الصباح ننظر الى الهنا حول الكعبة فاذا هي في تير الدهشة والاسى ، منها ما اتفقا على وجهه ومنها ما استلصص ظهره ، ومنها ما رقد على جنبه ، وانظرنا عليها نرقم فلم نستقم انفسا وبئسنا في امكانها ؟ اني والله ما زلت افكر هذا الامر كله ..

ل الشاب : انه يقول انه ينزل عليه كتاب من السماء يلزم بالعرفان .. ان الله يدعو الى الخير ، انه يقول : « ان الله يابركم ان تؤدوا له الى اهلها واذا حكمتم بين الناس ان تحكموا بالعدل .. » انه ..

قل تعالوا اتل ما هم ركبتم عليكم الا تشركوا به شيئا ، وبالوالدين ابا ، ولا تقولا اولادكم من اهلنا نحن نرثكم وابائكم ، ولا تقربوا منكم شيئا ما ظهر منها وما بطن .. ولا تقولوا الناس التي حرم الله الا ..

فلم تسمعوا ما قلتم وما علمتمكم تقولون ..
في صلحهم : هذا كلام حسن .. والله انه له لحلاوة ، وان عليه .. ان محمدا هذا لا يدعو والله الا لخير ولا يهين لان المكر ما جاوزنا عبادة هذه الالهة التي لا تسبح ولا تعقل .. ثم بنا اليه ..

دخل الشبان على رسول الله صلى الله عليه وسلم في دار اترقم ابي الارقم وقالوا تشهدان ان لا اله الا الله وانك رسول الله ..
تسلمت عليهم وسلموا رسول الله صلى الله عليه وسلم عليه وسلم خطاه عليه الصلاة والسلام بعد سنوات من الاذى في مكة ان ينتقل الى المدينة وهناك قويت شوكة الاسلام وصلب عوده وتغلب على له واحدا اثر واحد ، واخيرا ان رسول الله صلى الله عليه وسلم ..

ثم ان يعود الى مكة هاديا متصنعا ..
هذه مكة .. البلد الحرام المظنون الا ان .. قد خلت دروبها من التماس بنت .. ولها انقلاص بئس كفيف .. وسكنت الحياة بين ارجلها وفيها سكوت الحركة في الجسد القاني .. وتلاقت النجوم في سماءها نظر الى الارض بينين ملاها الحسرة وملؤها الالم ..

هـ مكة .. البلد الحرام المظنون الا ان .. قد خلت دروبها من التماس بنت .. ولها انقلاص بئس كفيف .. وسكنت الحياة بين ارجلها وفيها سكوت الحركة في الجسد القاني .. وتلاقت النجوم في سماءها نظر الى الارض بينين ملاها الحسرة وملؤها الالم ..

هـ مكة .. البلد الحرام المظنون الا ان .. قد خلت دروبها من التماس بنت .. ولها انقلاص بئس كفيف .. وسكنت الحياة بين ارجلها وفيها سكوت الحركة في الجسد القاني .. وتلاقت النجوم في سماءها نظر الى الارض بينين ملاها الحسرة وملؤها الالم ..

الكلمة الانتحار

قال الله تعالى : « ولا تقتلوا النفس التي حرم الله ولا تفسدوا ما خلق الله من خلقه »
وفي الحديث الصحيح عن الرجل الذي آتاه الجراح فاستعمل آتوت ، فقتل نفسه ضياع سيئه ، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : هو من اهل النار ..
فمن قال الله ان يلهينا رشنا ، وان يميننا من شروق انفسنا وميضات ايماننا ، انه جواد كريم غفور رحيم ..

عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « من قتل نفسه بحديدة ، فقتل نفسه ضياع سيئه ، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : هو من اهل النار ..
فمن قال الله ان يلهينا رشنا ، وان يميننا من شروق انفسنا وميضات ايماننا ، انه جواد كريم غفور رحيم ..

سبق القول في تقديم السبع على البصر في اكثر من موضع من كتاب الله دالة اولوية التكوين واصالة الاستقبال وسعة القدرة ، وبينها قول السبع مفردا والابصار في صيغة الجمع ان استقبال الاذن للابصار ..

سؤال



بقلم : فضيلة
الشيخ عبد الله النوري

فتيلة التحية

السؤال : حدثنا احد رجال الدين مرة ان الانسان المسلم لا يجوز له ان يقبل اقباءه .. بمعنى انه ممنوع من ان يقبل والده ووالدته واخواته واي قريب اخر ، بل يجب ان يكفسي بصافحتهم فقط .. فهل هذا صحيح ؟

الجواب : هذه نكته لم اسع منها قبل الان .. والذي اعرفه هو ان الانسان — اي انسان — ان كان ذكرا ان يقبل بلا استثناء من الرجال القريب منهم والبصير ، ويقبل من النساء الحارم كل المحارم ، كالام والبنات والاخت والخالة والعممة والام من الرضاع ، لانها قلة بريئة وهي دليل على الحب المتبادل بين الارحام وفيها معنى صلة الرحم ..

وان كانت اني : ان تقبل اية امرأة كانت من تصرف وان تقبل جارها من الرجال ، كابنها وابنها واخيها وخالتها وعمها .. وهكذا ..

اما ما سمعت من كلام فلا ادري انت مخطيء في سمعك ام ان الذي حدثك مخطيء في فهمه ..

ولا اظن مثل هذا القول يقوله رجل دين ، مهما كانت حصيلة من العلم ..

الاستحاضة والصوم

امرأة مريضة عولجت عند الاطباء في الكويت وفي الخارج فلم ينفعها علاج ولا تزال ترى الدم كل يوم ، واقل عليها شهر رمضان فهل يصح لها صيام وصلاة ؟

الجواب : — هذا المرض سياه الفقهاء استحاضة واعتبروا صاحبة هذا المرض من اصحاب الحدث الدائم .. معنى ذلك انها تصوم ما لم يشق عليها الصيام وتصلّي وتتوضأ لكل صلاة متى رأت ما ينقض وضوءها ..

وخروج الدم من نواضح الوضوء .. واذا شق عليها الوضوء لكل صلاة في ايام الشتاء مثلا جاز لها الجمع بين صلاتي الظهر والعصر وبين صلاتي المغرب والعشاء ووضوءها للصلاة لا ينتقض الا بخروج الوقت الا اذا كان الناقض غير المرض ..

اما الزيف فلا ينتقض الوضوء حتى يخرج الوقت الذي تطهرت لصلاته ..

آية .. ومعنى

قال تعالى : « واذا كنت فيهم فأقمت الصلاة فلقم طائفة منهم معك وليأخذوا اسلحتهم ، فاذا سجدوا فليكونوا من ورائكم ولتأت طائفة اخرى لم يصلوا فليصلوا معك ، وليأخذوا حفرهم واسلحتهم ود الذين كفروا لو تغفلون عن اسلحتكم وامتعكم فيقولون عليكم ملة واحدة ولا جناح عليكم ان كان بكم اذى من مطر او كنتم مرضى ان تضعوا اسلحتكم وخذوا حذرکم ان الله اعد للكافرين عذابا مهينا » ..

صدق الله العظيم تبين هذه الايات كيفية صلاة المسلم في حالة الحرب فتقول : واذا كنت يا حديد حاضرا فيهم وانتم تخافون هجوم العدو فلتصل مجموع من الجيش معك ، وتبقى المجموعة الاخرى

« لن النبي صلى الله عليه وسلم في الفخر عشرة : عاصرها ، ومعصرها ، وشاربها ، وحاملها ، والمحولة اليه ، وسائقها ، ولانها ، واكل ثمنها ، وبيع ثمنها .. »
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « من حسن اسلام امره تركه ما لا يعنيه » ..

كارتر لم يسقط، ولكن العقبات التي تواجهه كبيرة جداً سدس الذكي يتصاعد منه الدخان، هل يصيب الرئيس الأميركي؟

أخذت السحب الكثيفة تتجمع حول محاولات جيمي كارتر لإعادة ترشيحه وانتخابه للرئاسة ولكن لا أحد يعلم بعد إذا كانت هذه السحب هي سحب صيف عابرة أم مطراً زيراً بدمراً .

هذه السحب ، حالياً ، هي الخطرقة حول الصلة بين كارتر ، شقيق الرئيس ، وحكومة غير أن هناك سحبا أخرى رديها ، منها حركة الرئيس في استطلاعات الرأي العام ، السحب التي ينتج عنها ، في الجمهورية رونالد ريغان ، فوزاً بدلاً من أن تجري في الرابع من نوفمبر لاستطلاع ريغان أن يفوز كارتر في كلفة ضخمة من الأصوات ، وذلك على الأقل حسب استطلاعات الرأي العام . وفي آخر استطلاع أجري لـ لويس هاريس حل كارتر حتى ثالثاً بعد المرشح المستقل جون أندرسون فضلاً عن ريغان .

وذلك أمر لا يدعو إلى فزع انتصار كارتر خلفاً لـ وينو لاول وهلة لأن نجوة الاصوات حالياً بين الرئيس وريغان تكاد تكون هي نفسها التي كانت قائمة بين الرئيس فورد وكارتر في نهاية المؤتمر الديمقراطي قبل أربعة أعوام . وليس هناك ما يدخل في خروج مرشح التحدي من أسبوع الدعابة المؤاتية الحيلة بـ بوتر حزم بصدر قوي .

وما يزعج استراتيجي الرئيس كارتر هو التحول في مواقف المقترفين آراء زباده الشخصية . وفي حين أن نزاهة واستقامة الرئيس كارتر الشخصية ما زالت على مستوى لا يقل عن ذي القربى فإنهم ينحسرون في صفات القيادة .. في القدرة على معالجة الشؤون الخارجية .

وقضايا الأمن القومي .. والاقتصاد المحلي . فضلاً عن ذلك فإن نتائج الاستطلاعات تتفق مع نتائج الاستطلاعات الأخرى في إظهار أن المرشحين الديمقراطيين للتبعية مقلقون جداً عن منافسيهم من الجمهوريين . وتوقع الجمهوريين حينئذياً جاري في استفتاء مؤسسة هاريس نشر أخباراً ، كبر بحيث أنه إذا مسا بقى النظام الانتخابي الواردة إليه على ما هي عليه حتى إجراء الانتخابات ، فإن الديمقراطيين سيخسرون سيطرتهم على مجلسي الكونغرس وذلك لأول مرة منذ ولاية الرئيس السابق إيزنهاور قبل عقد من الزمن .

وتبرز نتائج الاستطلاعات القويمة الكثيفة الأخرى التي تعتمد الأقوى السياسي للرئيس كارتر . فمنذ منتصف ولايته والنظرة إلى مقعده في التحكم بالإحداثيات تاريخ في اتجاه المقربين . وفي حين أن قضية بيلي كارتر تسبب الارتباك فإن أحد ما لم يوح بعد إلى أن الرئيس تصرف بصورة غير قوية . وبكلمة أخرى فإن القضيةين كليهما كان تأثيرهما أقل لو أن مركزه كان القضيةين متميزان نتائج الاستطلاعات وخاصة في صفوف السياسيين من الديمقراطيين الذين يعتمدون بقاؤهم إلى درجة كبيرة على مدى القوة التي يوحى بها الرئيس كارتر للمركبة الانتخابية في نوفمبر فكرياً في التوابل الجدد فلا يمكن أن يزعموا في الانتخابات إذا دخل المقربون عن الرئيس كارتر واستحووا بعد ذلك في التصويت مباشرة للتحالف الجمهوريين بدلاً من العودة إلى صفوف الديمقراطيين كما يفعلون عادة .

وهكذا فإن نتائج الاستطلاعات والشكوك حول قدرة الرئيس كارتر والجلد الدائر حول ما إذا كان يجب على شقيق الرئيس أن يقبل أم لا كي يعمل كوكيل لحكومة أجنبية ، طغت على حركة نيابة ترمي إلى جعل مؤتمر الحزب الديمقراطي مفتوحاً .

فيحدث أحداث تغير في القوانين يمكن للوفود أن تنقي أي مشروع تختاره حتى مع أنها سميت لعضوية المؤتمر بصفتها مؤيدة للرئيس كارتر أو السناتور إدوارد كينيدي المناقش الرئيسي للرئيس داخل الحزب ،

أو بصفتها غير ملتزمة بأي ترشيح . ولكن القوي المؤيدة للرئيس كارتر تقترح .. ولجنة القوانين مسترفع توصية للمؤتمر .. بقانون جديد يشار إليه بـ ١١/١١ من شأنه أن يلزم المندوبين بأن يؤيدوا المرشح الذين اختاروا باسمه ، في الاقتراع الأول على الأقل . وأن أي تحول في التأييد سيعرض المندوب إلى الطرد من المؤتمر واحلال مندوب مخلص محله .

ويبدو حالي ٤٠ من الممثلين في مجلس النواب وعدد قليل من الشيوخ وحكام الولايات وكذلك بعض البارزين من جامعي التبرعات للحزب يدعون فعلاً إلى خذل مشروع القانون ١١/١١ عندما يطرح على التصويت أمام كارتر المرشح في نوفمبر فكرياً في التوابل الجدد فلا يمكن أن يزعموا في الانتخابات إذا دخل المقربون عن الرئيس كارتر واستحووا بعد ذلك في التصويت مباشرة للتحالف الجمهوريين بدلاً من العودة إلى صفوف الديمقراطيين كما يفعلون عادة .

ويبدو حالي ٤٠ من الممثلين في مجلس النواب وعدد قليل من الشيوخ وحكام الولايات وكذلك بعض البارزين من جامعي التبرعات للحزب يدعون فعلاً إلى خذل مشروع القانون ١١/١١ عندما يطرح على التصويت أمام كارتر المرشح في نوفمبر فكرياً في التوابل الجدد فلا يمكن أن يزعموا في الانتخابات إذا دخل المقربون عن الرئيس كارتر واستحووا بعد ذلك في التصويت مباشرة للتحالف الجمهوريين بدلاً من العودة إلى صفوف الديمقراطيين كما يفعلون عادة .

ويبدو حالي ٤٠ من الممثلين في مجلس النواب وعدد قليل من الشيوخ وحكام الولايات وكذلك بعض البارزين من جامعي التبرعات للحزب يدعون فعلاً إلى خذل مشروع القانون ١١/١١ عندما يطرح على التصويت أمام كارتر المرشح في نوفمبر فكرياً في التوابل الجدد فلا يمكن أن يزعموا في الانتخابات إذا دخل المقربون عن الرئيس كارتر واستحووا بعد ذلك في التصويت مباشرة للتحالف الجمهوريين بدلاً من العودة إلى صفوف الديمقراطيين كما يفعلون عادة .

ويبدو حالي ٤٠ من الممثلين في مجلس النواب وعدد قليل من الشيوخ وحكام الولايات وكذلك بعض البارزين من جامعي التبرعات للحزب يدعون فعلاً إلى خذل مشروع القانون ١١/١١ عندما يطرح على التصويت أمام كارتر المرشح في نوفمبر فكرياً في التوابل الجدد فلا يمكن أن يزعموا في الانتخابات إذا دخل المقربون عن الرئيس كارتر واستحووا بعد ذلك في التصويت مباشرة للتحالف الجمهوريين بدلاً من العودة إلى صفوف الديمقراطيين كما يفعلون عادة .

ويبدو حالي ٤٠ من الممثلين في مجلس النواب وعدد قليل من الشيوخ وحكام الولايات وكذلك بعض البارزين من جامعي التبرعات للحزب يدعون فعلاً إلى خذل مشروع القانون ١١/١١ عندما يطرح على التصويت أمام كارتر المرشح في نوفمبر فكرياً في التوابل الجدد فلا يمكن أن يزعموا في الانتخابات إذا دخل المقربون عن الرئيس كارتر واستحووا بعد ذلك في التصويت مباشرة للتحالف الجمهوريين بدلاً من العودة إلى صفوف الديمقراطيين كما يفعلون عادة .

ويبدو حالي ٤٠ من الممثلين في مجلس النواب وعدد قليل من الشيوخ وحكام الولايات وكذلك بعض البارزين من جامعي التبرعات للحزب يدعون فعلاً إلى خذل مشروع القانون ١١/١١ عندما يطرح على التصويت أمام كارتر المرشح في نوفمبر فكرياً في التوابل الجدد فلا يمكن أن يزعموا في الانتخابات إذا دخل المقربون عن الرئيس كارتر واستحووا بعد ذلك في التصويت مباشرة للتحالف الجمهوريين بدلاً من العودة إلى صفوف الديمقراطيين كما يفعلون عادة .

ويبدو حالي ٤٠ من الممثلين في مجلس النواب وعدد قليل من الشيوخ وحكام الولايات وكذلك بعض البارزين من جامعي التبرعات للحزب يدعون فعلاً إلى خذل مشروع القانون ١١/١١ عندما يطرح على التصويت أمام كارتر المرشح في نوفمبر فكرياً في التوابل الجدد فلا يمكن أن يزعموا في الانتخابات إذا دخل المقربون عن الرئيس كارتر واستحووا بعد ذلك في التصويت مباشرة للتحالف الجمهوريين بدلاً من العودة إلى صفوف الديمقراطيين كما يفعلون عادة .

ويبدو حالي ٤٠ من الممثلين في مجلس النواب وعدد قليل من الشيوخ وحكام الولايات وكذلك بعض البارزين من جامعي التبرعات للحزب يدعون فعلاً إلى خذل مشروع القانون ١١/١١ عندما يطرح على التصويت أمام كارتر المرشح في نوفمبر فكرياً في التوابل الجدد فلا يمكن أن يزعموا في الانتخابات إذا دخل المقربون عن الرئيس كارتر واستحووا بعد ذلك في التصويت مباشرة للتحالف الجمهوريين بدلاً من العودة إلى صفوف الديمقراطيين كما يفعلون عادة .

ويبدو حالي ٤٠ من الممثلين في مجلس النواب وعدد قليل من الشيوخ وحكام الولايات وكذلك بعض البارزين من جامعي التبرعات للحزب يدعون فعلاً إلى خذل مشروع القانون ١١/١١ عندما يطرح على التصويت أمام كارتر المرشح في نوفمبر فكرياً في التوابل الجدد فلا يمكن أن يزعموا في الانتخابات إذا دخل المقربون عن الرئيس كارتر واستحووا بعد ذلك في التصويت مباشرة للتحالف الجمهوريين بدلاً من العودة إلى صفوف الديمقراطيين كما يفعلون عادة .

ويبدو حالي ٤٠ من الممثلين في مجلس النواب وعدد قليل من الشيوخ وحكام الولايات وكذلك بعض البارزين من جامعي التبرعات للحزب يدعون فعلاً إلى خذل مشروع القانون ١١/١١ عندما يطرح على التصويت أمام كارتر المرشح في نوفمبر فكرياً في التوابل الجدد فلا يمكن أن يزعموا في الانتخابات إذا دخل المقربون عن الرئيس كارتر واستحووا بعد ذلك في التصويت مباشرة للتحالف الجمهوريين بدلاً من العودة إلى صفوف الديمقراطيين كما يفعلون عادة .

ويبدو حالي ٤٠ من الممثلين في مجلس النواب وعدد قليل من الشيوخ وحكام الولايات وكذلك بعض البارزين من جامعي التبرعات للحزب يدعون فعلاً إلى خذل مشروع القانون ١١/١١ عندما يطرح على التصويت أمام كارتر المرشح في نوفمبر فكرياً في التوابل الجدد فلا يمكن أن يزعموا في الانتخابات إذا دخل المقربون عن الرئيس كارتر واستحووا بعد ذلك في التصويت مباشرة للتحالف الجمهوريين بدلاً من العودة إلى صفوف الديمقراطيين كما يفعلون عادة .

ويبدو حالي ٤٠ من الممثلين في مجلس النواب وعدد قليل من الشيوخ وحكام الولايات وكذلك بعض البارزين من جامعي التبرعات للحزب يدعون فعلاً إلى خذل مشروع القانون ١١/١١ عندما يطرح على التصويت أمام كارتر المرشح في نوفمبر فكرياً في التوابل الجدد فلا يمكن أن يزعموا في الانتخابات إذا دخل المقربون عن الرئيس كارتر واستحووا بعد ذلك في التصويت مباشرة للتحالف الجمهوريين بدلاً من العودة إلى صفوف الديمقراطيين كما يفعلون عادة .

ويبدو حالي ٤٠ من الممثلين في مجلس النواب وعدد قليل من الشيوخ وحكام الولايات وكذلك بعض البارزين من جامعي التبرعات للحزب يدعون فعلاً إلى خذل مشروع القانون ١١/١١ عندما يطرح على التصويت أمام كارتر المرشح في نوفمبر فكرياً في التوابل الجدد فلا يمكن أن يزعموا في الانتخابات إذا دخل المقربون عن الرئيس كارتر واستحووا بعد ذلك في التصويت مباشرة للتحالف الجمهوريين بدلاً من العودة إلى صفوف الديمقراطيين كما يفعلون عادة .

ويبدو حالي ٤٠ من الممثلين في مجلس النواب وعدد قليل من الشيوخ وحكام الولايات وكذلك بعض البارزين من جامعي التبرعات للحزب يدعون فعلاً إلى خذل مشروع القانون ١١/١١ عندما يطرح على التصويت أمام كارتر المرشح في نوفمبر فكرياً في التوابل الجدد فلا يمكن أن يزعموا في الانتخابات إذا دخل المقربون عن الرئيس كارتر واستحووا بعد ذلك في التصويت مباشرة للتحالف الجمهوريين بدلاً من العودة إلى صفوف الديمقراطيين كما يفعلون عادة .

ويبدو حالي ٤٠ من الممثلين في مجلس النواب وعدد قليل من الشيوخ وحكام الولايات وكذلك بعض البارزين من جامعي التبرعات للحزب يدعون فعلاً إلى خذل مشروع القانون ١١/١١ عندما يطرح على التصويت أمام كارتر المرشح في نوفمبر فكرياً في التوابل الجدد فلا يمكن أن يزعموا في الانتخابات إذا دخل المقربون عن الرئيس كارتر واستحووا بعد ذلك في التصويت مباشرة للتحالف الجمهوريين بدلاً من العودة إلى صفوف الديمقراطيين كما يفعلون عادة .

ويبدو حالي ٤٠ من الممثلين في مجلس النواب وعدد قليل من الشيوخ وحكام الولايات وكذلك بعض البارزين من جامعي التبرعات للحزب يدعون فعلاً إلى خذل مشروع القانون ١١/١١ عندما يطرح على التصويت أمام كارتر المرشح في نوفمبر فكرياً في التوابل الجدد فلا يمكن أن يزعموا في الانتخابات إذا دخل المقربون عن الرئيس كارتر واستحووا بعد ذلك في التصويت مباشرة للتحالف الجمهوريين بدلاً من العودة إلى صفوف الديمقراطيين كما يفعلون عادة .

ويبدو حالي ٤٠ من الممثلين في مجلس النواب وعدد قليل من الشيوخ وحكام الولايات وكذلك بعض البارزين من جامعي التبرعات للحزب يدعون فعلاً إلى خذل مشروع القانون ١١/١١ عندما يطرح على التصويت أمام كارتر المرشح في نوفمبر فكرياً في التوابل الجدد فلا يمكن أن يزعموا في الانتخابات إذا دخل المقربون عن الرئيس كارتر واستحووا بعد ذلك في التصويت مباشرة للتحالف الجمهوريين بدلاً من العودة إلى صفوف الديمقراطيين كما يفعلون عادة .

ويبدو حالي ٤٠ من الممثلين في مجلس النواب وعدد قليل من الشيوخ وحكام الولايات وكذلك بعض البارزين من جامعي التبرعات للحزب يدعون فعلاً إلى خذل مشروع القانون ١١/١١ عندما يطرح على التصويت أمام كارتر المرشح في نوفمبر فكرياً في التوابل الجدد فلا يمكن أن يزعموا في الانتخابات إذا دخل المقربون عن الرئيس كارتر واستحووا بعد ذلك في التصويت مباشرة للتحالف الجمهوريين بدلاً من العودة إلى صفوف الديمقراطيين كما يفعلون عادة .

ويبدو حالي ٤٠ من الممثلين في مجلس النواب وعدد قليل من الشيوخ وحكام الولايات وكذلك بعض البارزين من جامعي التبرعات للحزب يدعون فعلاً إلى خذل مشروع القانون ١١/١١ عندما يطرح على التصويت أمام كارتر المرشح في نوفمبر فكرياً في التوابل الجدد فلا يمكن أن يزعموا في الانتخابات إذا دخل المقربون عن الرئيس كارتر واستحووا بعد ذلك في التصويت مباشرة للتحالف الجمهوريين بدلاً من العودة إلى صفوف الديمقراطيين كما يفعلون عادة .

ويبدو حالي ٤٠ من الممثلين في مجلس النواب وعدد قليل من الشيوخ وحكام الولايات وكذلك بعض البارزين من جامعي التبرعات للحزب يدعون فعلاً إلى خذل مشروع القانون ١١/١١ عندما يطرح على التصويت أمام كارتر المرشح في نوفمبر فكرياً في التوابل الجدد فلا يمكن أن يزعموا في الانتخابات إذا دخل المقربون عن الرئيس كارتر واستحووا بعد ذلك في التصويت مباشرة للتحالف الجمهوريين بدلاً من العودة إلى صفوف الديمقراطيين كما يفعلون عادة .

ويبدو حالي ٤٠ من الممثلين في مجلس النواب وعدد قليل من الشيوخ وحكام الولايات وكذلك بعض البارزين من جامعي التبرعات للحزب يدعون فعلاً إلى خذل مشروع القانون ١١/١١ عندما يطرح على التصويت أمام كارتر المرشح في نوفمبر فكرياً في التوابل الجدد فلا يمكن أن يزعموا في الانتخابات إذا دخل المقربون عن الرئيس كارتر واستحووا بعد ذلك في التصويت مباشرة للتحالف الجمهوريين بدلاً من العودة إلى صفوف الديمقراطيين كما يفعلون عادة .

ويبدو حالي ٤٠ من الممثلين في مجلس النواب وعدد قليل من الشيوخ وحكام الولايات وكذلك بعض البارزين من جامعي التبرعات للحزب يدعون فعلاً إلى خذل مشروع القانون ١١/١١ عندما يطرح على التصويت أمام كارتر المرشح في نوفمبر فكرياً في التوابل الجدد فلا يمكن أن يزعموا في الانتخابات إذا دخل المقربون عن الرئيس كارتر واستحووا بعد ذلك في التصويت مباشرة للتحالف الجمهوريين بدلاً من العودة إلى صفوف الديمقراطيين كما يفعلون عادة .

ويبدو حالي ٤٠ من الممثلين في مجلس النواب وعدد قليل من الشيوخ وحكام الولايات وكذلك بعض البارزين من جامعي التبرعات للحزب يدعون فعلاً إلى خذل مشروع القانون ١١/١١ عندما يطرح على التصويت أمام كارتر المرشح في نوفمبر فكرياً في التوابل الجدد فلا يمكن أن يزعموا في الانتخابات إذا دخل المقربون عن الرئيس كارتر واستحووا بعد ذلك في التصويت مباشرة للتحالف الجمهوريين بدلاً من العودة إلى صفوف الديمقراطيين كما يفعلون عادة .

ويبدو حالي ٤٠ من الممثلين في مجلس النواب وعدد قليل من الشيوخ وحكام الولايات وكذلك بعض البارزين من جامعي التبرعات للحزب يدعون فعلاً إلى خذل مشروع القانون ١١/١١ عندما يطرح على التصويت أمام كارتر المرشح في نوفمبر فكرياً في التوابل الجدد فلا يمكن أن يزعموا في الانتخابات إذا دخل المقربون عن الرئيس كارتر واستحووا بعد ذلك في التصويت مباشرة للتحالف الجمهوريين بدلاً من العودة إلى صفوف الديمقراطيين كما يفعلون عادة .

ويبدو حالي ٤٠ من الممثلين في مجلس النواب وعدد قليل من الشيوخ وحكام الولايات وكذلك بعض البارزين من جامعي التبرعات للحزب يدعون فعلاً إلى خذل مشروع القانون ١١/١١ عندما يطرح على التصويت أمام كارتر المرشح في نوفمبر فكرياً في التوابل الجدد فلا يمكن أن يزعموا في الانتخابات إذا دخل المقربون عن الرئيس كارتر واستحووا بعد ذلك في التصويت مباشرة للتحالف الجمهوريين بدلاً من العودة إلى صفوف الديمقراطيين كما يفعلون عادة .

ويبدو حالي ٤٠ من الممثلين في مجلس النواب وعدد قليل من الشيوخ وحكام الولايات وكذلك بعض البارزين من جامعي التبرعات للحزب يدعون فعلاً إلى خذل مشروع القانون ١١/١١ عندما يطرح على التصويت أمام كارتر المرشح في نوفمبر فكرياً في التوابل الجدد فلا يمكن أن يزعموا في الانتخابات إذا دخل المقربون عن الرئيس كارتر واستحووا بعد ذلك في التصويت مباشرة للتحالف الجمهوريين بدلاً من العودة إلى صفوف الديمقراطيين كما يفعلون عادة .

ويبدو حالي ٤٠ من الممثلين في مجلس النواب وعدد قليل من الشيوخ وحكام الولايات وكذلك بعض البارزين من جامعي التبرعات للحزب يدعون فعلاً إلى خذل مشروع القانون ١١/١١ عندما يطرح على التصويت أمام كارتر المرشح في نوفمبر فكرياً في التوابل الجدد فلا يمكن أن يزعموا في الانتخابات إذا دخل المقربون عن الرئيس كارتر واستحووا بعد ذلك في التصويت مباشرة للتحالف الجمهوريين بدلاً من العودة إلى صفوف الديمقراطيين كما يفعلون عادة .

ويبدو حالي ٤٠ من الممثلين في مجلس النواب وعدد قليل من الشيوخ وحكام الولايات وكذلك بعض البارزين من جامعي التبرعات للحزب يدعون فعلاً إلى خذل مشروع القانون ١١/١١ عندما يطرح على التصويت أمام كارتر المرشح في نوفمبر فكرياً في التوابل الجدد فلا يمكن أن يزعموا في الانتخابات إذا دخل المقربون عن الرئيس كارتر واستحووا بعد ذلك في التصويت مباشرة للتحالف الجمهوريين بدلاً من العودة إلى صفوف الديمقراطيين كما يفعلون عادة .

ويبدو حالي ٤٠ من الممثلين في مجلس النواب وعدد قليل من الشيوخ وحكام الولايات وكذلك بعض البارزين من جامعي التبرعات للحزب يدعون فعلاً إلى خذل مشروع القانون ١١/١١ عندما يطرح على التصويت أمام كارتر المرشح في نوفمبر فكرياً في التوابل الجدد فلا يمكن أن يزعموا في الانتخابات إذا دخل المقربون عن الرئيس كارتر واستحووا بعد ذلك في التصويت مباشرة للتحالف الجمهوريين بدلاً من العودة إلى صفوف الديمقراطيين كما يفعلون عادة .

تقرير عالمي

زوبعة في فنجان كارتر

الضجة التي تترها أجهزة الاعلام الأمريكية ، وخضوع الرئيس كارتر حول علاقة شقيقه بيلي بليبيا زوبعة في فنجان ، وإذا استطاع كارتر ان يثبت عدم تورطه شخصياً بهذه العلاقة - وكل الدلائل تشير إلى انه يفعل ذلك - فإن هذه الزوبعة ستنتهي فور انتهاء مؤتمر الحزب الديمقراطي في الشهر المقبل ، وستعود حملة كارتر الانتخابية أقوى مما كانت عليه .

وبيلي كارتر ليس الوحيد المتورط بعلاقة مع دولة أجنبية ، فمفسر معسكر ريغان عشرات الأشخاص مسجلين كمعامل لدول أخرى يستطيع كارتر أو شوا أن ينشر قائمة باسمائهم ويبرع سماعتهم في الحول ، ولكنه لا يفعل لأنه يعرف تماماً أن نشاطاتهم لا تتعارض مع القوانين الأمريكية ، فأمريكا بلد الأقليات ، وكل دولة في العالم لا تدعم أقلية في أمريكا تدافع عن مصالحها ، وتضغط على الحكومة من أجلها .

ومن علاء الدول الأجنبية في معسكر ريغان جيسيل ديفر وبينر هاتنورد ، وهما بقاضيان منذ ستين ونصف رانيا شهراً في حكومة تاوان يمانل ... ٥٠ دولار في الشهر .. أما ريتشارد آلان ، مستشار ريغان لشؤون الأمن القومي ، والذي سجل محلل بريجنسكي في البيت الأبيض إذا فاز بـ ريغان ، فانه معروف بارتباطه بـ باتغولا وبوزيقي ، والبرونفال وقد ناقضت شركة بونومال انترناشيونال التي يملكها آلان ما يمانل ١٠٠٠٠ دولار مقابل خدماته كخبير في الحكومة البرونفال .

وواضح أن الشريكتين المذكورتين (شركة ديفر وهاتنورد وشركة بونومال انترناشيونال) من الشركات الأفغانية الكبيرة التي تتلصق

بالضجة التي تترها أجهزة الاعلام الأمريكية ، وخضوع الرئيس كارتر حول علاقة شقيقه بيلي بليبيا زوبعة في فنجان ، وإذا استطاع كارتر ان يثبت عدم تورطه شخصياً بهذه العلاقة - وكل الدلائل تشير إلى انه يفعل ذلك - فإن هذه الزوبعة ستنتهي فور انتهاء مؤتمر الحزب الديمقراطي في الشهر المقبل ، وستعود حملة كارتر الانتخابية أقوى مما كانت عليه .

وبيلي كارتر ليس الوحيد المتورط بعلاقة مع دولة أجنبية ، فمفسر معسكر ريغان عشرات الأشخاص مسجلين كمعامل لدول أخرى يستطيع كارتر أو شوا أن ينشر قائمة باسمائهم ويبرع سماعتهم في الحول ، ولكنه لا يفعل لأنه يعرف تماماً أن نشاطاتهم لا تتعارض مع القوانين الأمريكية ، فأمريكا بلد الأقليات ، وكل دولة في العالم لا تدعم أقلية في أمريكا تدافع عن مصالحها ، وتضغط على الحكومة من أجلها .

ومن علاء الدول الأجنبية في معسكر ريغان جيسيل ديفر وبينر هاتنورد ، وهما بقاضيان منذ ستين ونصف رانيا شهراً في حكومة تاوان يمانل ... ٥٠ دولار في الشهر .. أما ريتشارد آلان ، مستشار ريغان لشؤون الأمن القومي ، والذي سجل محلل بريجنسكي في البيت الأبيض إذا فاز بـ ريغان ، فانه معروف بارتباطه بـ باتغولا وبوزيقي ، والبرونفال وقد ناقضت شركة بونومال انترناشيونال التي يملكها آلان ما يمانل ١٠٠٠٠ دولار مقابل خدماته كخبير في الحكومة البرونفال .

وواضح أن الشريكتين المذكورتين (شركة ديفر وهاتنورد وشركة بونومال انترناشيونال) من الشركات الأفغانية الكبيرة التي تتلصق

القضية عشية انعقاد المؤتمر فستقوم لجنة فرعية خاصة بتقصي قضية قبول بيلي كارتر مبلغ ٢٢.٠٠٠ دولار من ليبيا وكذلك تورط كبار مستشاري البيت الأبيض في اطلاع شقيق الرئيس على المعلومات . وفلسا عن ذلك فإن الرئيس كارتر بعد أن نفى اتصاله مع وزارة العدل بشأن وضع شقيقه عاد وكشف النقاب عن محادثة قصيرة بهذا الشأن جرت بينه وبين وزير العدل بينامين سينيلتي في ١٧ يونيو .

وقد قال وزير العدل للرئيس كارتر أن شقيقه كان قد رفضه أن يسجل نفسه كوكيل لحكومة ليبيا وفق قانون صادر عام ١٩٣٨ . وأيضاً أن الممارسة السابقة كانت الانتفاع من محاكمة أولئك الذين سجلوا أنفسهم على أن يسجل الأمر حتى بعد فترات طويلة من الرفض .

وفي ١٤ يوليو وبعد محادثة هاتفية مع الرئيس وقع بيلي كارتر اتفاقاً بالترافق مع وزارة العدل وافق بموجب على أن يسجل نفسه كوكيل لليبيا كما وافقت الوزارة على عدم تقديمه للتحقيق .

ورغم أن قضية بيلي كارتر تختلف اختلافاً بيناً عن فضيحة ووترغيت فإن معالجة البيت الأبيض لما تكشف فيها بعد قد فكت كثيراً من السياسيين والصحفيين تلك الفضيحة . أي أن البيت الأبيض اضطر إلى أن يسجل وحسن وحتى يصوب بياضات سابقة تماماً مثلما فعل البيت الأبيض خلال ولاية نيكسون حينما أخذت جرائم ووترغيت تنتفك .

وهذه المعامل جميعاً أخذت من الرئيس كارتر على أقل تقدير وقتاً واهتماماً كان يستطيع في الأحوال العادية أن يكرسها إلى معالجة التحدي الذي يواجهه والذي يثيره السناتور كينيدي وكذلك إلى تخطيط حملته الانتخابية ضد ريغان في الخريف .

لما ما إذا كانت الأحداث ستصبح أكثر من مجرد صرف للفتنة فما زال غير معروف . ودون ظهور المزيد من الأمور المظلمة .

وما يعرف بـ « المسند الذي يتصاعد منه الدخان » الذي اشتهر خلال فضيحة ووترغيت .. أي العثور على اثبات قاطع يحدث أنه فإن الرئيس كارتر يبدو قادراً على التغلب على التحدي القائم بوجه إعادة ترشيحه .

عن وكالة الاتصال الدولي



مَنْ يَهْتَمُّ بِلَهُ إِذَا ارْتَدَّتْ قَضَاءُ أَجْمَلْ عُطْلَةٌ بِأَفْضَلِ الْأَسْعَارِ؟



لنحزن ولا نحزن على نسخ من دليل رحلاتنا يرجى الاتصال ببيكرسفيلد أو بولوكلاو الدامون للخطوط الجوية البريطانية في الكويت - سديرات الحاسنة - شاطئون ٢٧/٢٧/٢٧٨٦٢٥

فرانسيسكو وأنتي كال في لوس أنجلوس واشبوغا كاملا في هونولولو المشهورة . وتحتل تلك اختياراً لشخص في فنادق فخمة عديدة في أي مكان سذهب إليه .

لندن ٦ ليالٍ إبتداءً من ١١٠٠ جنيه إسترليني فقط . سوف ننقلك من مطار لندن بفخامة وهدوء سيارة الـ لوكس ريجن . وللك أن تختار من ستة فنادق فخمة اختارها لك بغيرنا حيث ستكون غرفتك مجهزة بـ حمام خاص وتضمن السعر فطور الصباح . خلال عطلة كرسنوفر كم دليلًا يتكلم الحرة لـ لسانك في مشربنا ، تجول الكرم ومرحكم .

شركة الخطوط الجوية البريطانية هي الوحيدة التي تستطيع أن تقدم لكم الكثير في أمريكا ولندن مقابل القليل .

الولايات المتحدة : ألها هاواي ١٤ ليلة ابتداءً من ٦٧٤ دولار فقط . ستعطي ثلاث ليالٍ في سان

Range Rover

رينج روفر

تنتقل من عالم التمني الى عالم النجاح

ثقة في القيادة . قوة وانسيابية في الطرقات وعند المنعطفات . متانة وفخامة

شركة السيارات الحكومية للتجارة

الشيوخ - الري طفون ٧١٨٩٦٠ ٧١٨٩٤٠

سحيطك بعناية أكثر

هكذا من الامم

حماية المستهلك

أزمة اللحوم نحو الانفراج بعد تخفيض أسعار الخراف المباعة للقصابين

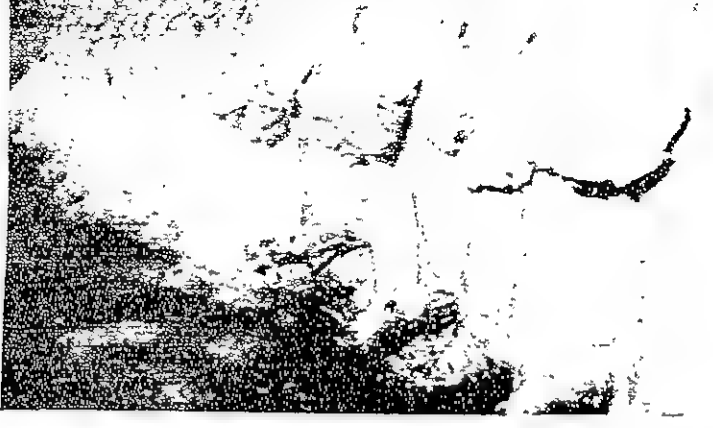
رئيس قسم التفقيش: اللحم متوفر في المناطق وأشرافاً على توزيعه للمستهلكين

القصابون: ما زال السعر مرتفعاً لكي نستطيع البيع والتسيرة الرسمية



قال وزير التجارة والصناعة أمس إن الوزارة تدخلت في الإنشغال الواقع بين شركة نقل وتجارة المواشي وبين القصابين ، وقد تم التوصل إلى حل لهذا الشأن حيث تم تخفيض سعر الخروف الذي يبيعه القصابون إلى السعر الجديد ١٥ ديناراً ونصفاً بعد أن كان ١٦ ديناراً ونصفاً .

وقال الوزير : إن المشكلة انتهت وأن هذا الإجراء لا علاقة له بالدم الذي تعبته الحكومة للحوم ، وقال إن الوزارة تضم ٦ ملايين دينار سنوياً لدعم أسعار اللحوم ، وهو ما يمثل ٢٥ بالمائة من مبالغ الدعم للبلاد الغذائية .



معدلات البيع لم تنقص .

الخروف ، وبذلك تصبح تكلفة الكيلو غراماً ٦٢٥ فلساً ، فكيف سيبيع بالتسيرة الرسمية ؟

تخفيض سعر الخروف إلى ١٤ ديناراً يمكن أن يضمن لنا ربحاً معقولاً ويجعلنا أكثر التزاماً بالتسيرة الرسمية .

وعلم أن مفتي وزارة التجارة هربوا خلال العشرين يوماً الماضية ١٢٠ محضر ضبط بحق القصابين ، وأحيلت هذه المحاضر للتبابة .



اللحم في المتاجر .

خبيرحات أمس بلغت ٢٠٠٠ رأس غنم وزعت على مختلف المناطق .

وأضاف : إن مفتي الوزارة اشرفوا بأنفسهم على توزيع اللحوم على المحلات ، وأنهم يراقبون بشدة عملية وصول اللحوم إلى جهوز المستهلكين .

ووصف رئيس قسم التفقيش الأزمة بأنها ، مشكلة طارئة في علاقة شركة المواشي بالقصابين .

وقال : إن اللحوم متوفرة وإن رصيدها كبيراً من الخراف الحية الجاهزة للتذبح متوفر .

وقال بعض القصابين أمس إن السعر الجديد الذي أعلنته وزارة التجارة يفرض عليهم البيع بأسعار تنقص التسيرة الرسمية ، حيث أن سعر الكيلو غراماً ٧٧٥ فلساً في حين تحدد التسيرة الرسمية سعر البيع للمستهلك بـ ٦٠٠ فلس .

ويشاورهم عن سعر الجذ والامعاء والكبد والقلب والفضة والطحال . قال أحدهم : لنفرض أن سعر هذه كلها في كل خروف تصل إلى ٣ دنانير ، وإذا نقصنا هذا المبلغ من السعر الجديد فله يصبح ١٢ ديناراً ونصفاً رغم أن الكبد والقلب والفضة موزونة مع

البنك الوطني

ارتفعت أسعار الفائدة المحلية بحسبة نتيجة زيادة طلب القروض من قبل العملاء

تجدد الاقتحامات التخفيضية . وعلى الرغم من انخفاض سعر الخصم الأمريكي في ٢٥ يوليو الماضي ، فقد سارع بنك الاحتياطي الفيدرالي بتداول الإرسدة الفيدرالية بسعر أعلى في الأسبوع الماضي ، وقد تضمنت أسعار الفائدة على اليوروبودولار بحوالي ١ بالمائة خلال الأسبوع .

وقد أظهر الدولار تحسناً ملموساً مقابل معظم العملات الرئيسية خلال الأسبوع الماضي وذلك نتيجة لتحسن أسعار الفائدة على الودائع الأمريكية وعلى اليوروبودولار . كما ساعد على تدعيم مركز الدولار

الفائدة على كل من الدولار والاسترليني . وقال التقرير عن ودائع الدولار ، أن الرقم القياسي للودائع الأمريكية الرئيسية في الولايات المتحدة ارتفع بـ ٧٠ بالمائة خلال شهر يوليو الماضي ، مما يشير إلى تحسن الأوضاع في الاقتصاد الأمريكي .

ومع ذلك فقد انخفض مستوى الائتمانية الذي بدأ مع حلول موعد تقديم التقارير الدورية للجهاز المصرفي برجع إلى زيادة طلب العملاء على القروض ، وساعد على تدعيمه ارتفاع أسعار الفائدة الأمريكية وتحسن التسيرة لقيمة الدولار في الأسواق الدولية .

ومن المتوقع أن تواصل أسعار الفائدة المحلية ارتفاعها في الأسبوع المقبل نظراً لتزايد الطلب المحلي على القروض ، ولانخفاض تسخين أسعار

أسعار الفائدة بين البنوك

أعلنت مصادر الشركة الكويتية للتجارة والمصارف والاستثمارات الخارجية أن أسعار الفائدة بين البنوك المحلية كانت أمس كالتالي :

البنك	طلب عرض	أسبوع	شهر	٣ أشهر	٦ أشهر
البنك العربي	٧/١/٢	٦/١/٢	٨/١/٢	٨/١/٢	٨/١/٢
البنك الإسلامي	٧/١/٢	٦/١/٢	٨/١/٢	٨/١/٢	٨/١/٢
البنك التجاري	٧/١/٢	٦/١/٢	٨/١/٢	٨/١/٢	٨/١/٢
البنك الزراعي	٧/١/٢	٦/١/٢	٨/١/٢	٨/١/٢	٨/١/٢
البنك الصناعي	٧/١/٢	٦/١/٢	٨/١/٢	٨/١/٢	٨/١/٢
البنك التجاري الدولي	٧/١/٢	٦/١/٢	٨/١/٢	٨/١/٢	٨/١/٢
البنك العربي الدولي	٧/١/٢	٦/١/٢	٨/١/٢	٨/١/٢	٨/١/٢
البنك الإسلامي الدولي	٧/١/٢	٦/١/٢	٨/١/٢	٨/١/٢	٨/١/٢
البنك التجاري الدولي	٧/١/٢	٦/١/٢	٨/١/٢	٨/١/٢	٨/١/٢
البنك العربي الدولي	٧/١/٢	٦/١/٢	٨/١/٢	٨/١/٢	٨/١/٢

مجلس وزراء البحرين يوافق على الاتفاق النفطي مع السعودية

صدق مجلس وزراء البحرين أمس على اتفاق مع أمم الدول الخليجية والبلدة العربية السعودية وينص على إحياء الميثاق العربي للبحرين .

ووافق مجلس الوزراء أيضاً على تشكيل مجلس أعلى للتسويق برئاسة رئيس وزراء البحرين ، يضم بصفة خاصة وزير الخارجية ووزير النفط والصناعة ووزير المالية والاقتصاد الوطني ووزير الكهرباء (مفوض) .

ومن جهة أخرى فقد طرأ ارتفاعاً مماثل على أسعار القوائد للتقدرات الثلاثة أسوة بالتقدرات قصيرة الأجل ، ومن الممكن تصني هذا الترقم الطفيف في أوضاع السوق بأنه نتيجة التيات التي اكتسبها الدولار الأمريكي والارتفاع الملحوظ الذي سجلته أسعار القوائد الصاعدة على ودائع الدولار (اليوروبودولار) .

سوق الذهب استجاب المعدن الثمين للأسبوع الماضي بشكل مماثل لتبات الذي اكتسبه الدولار الأمريكي والأوضاع المستقرة السائدة في سوق نيويورك المالية . وقد تراوح سعر الذهب في بداية الأسبوع الماضي بين ٦٢٨/٦٢٥ دولاراً للأونصة الواحدة ، بالمقارنة مع أسعار أقله في سوق نيويورك في

سوق الذهب وواصل الذهب تراجعاً متواضعاً في سعره دون معدل ٦١٠ دولاراً للأونصة الواحدة ، إلا أن هذا الوضع بدأ يثبت أن التلب رأساً على عقب فندبا توقف فجأة تجاه الدولار السعودي في الأسواق النقدية بسبب التحسن الرئيسي من قبل البنك المركزي ، وبالتالي فقد استعاد الذهب نشاطه وأقبل نهاية الأسبوع بسعر تراوح بين

٦٢٨/٦٢٥ دولاراً للأونصة الواحدة ، بالمقارنة مع أسعار أقله في سوق نيويورك في

سوق الذهب وواصل الذهب تراجعاً متواضعاً في سعره دون معدل ٦١٠ دولاراً للأونصة الواحدة ، إلا أن هذا الوضع بدأ يثبت أن التلب رأساً على عقب فندبا توقف فجأة تجاه الدولار السعودي في الأسواق النقدية بسبب التحسن الرئيسي من قبل البنك المركزي ، وبالتالي فقد استعاد الذهب نشاطه وأقبل نهاية الأسبوع بسعر تراوح بين

٦٢٨/٦٢٥ دولاراً للأونصة الواحدة ، بالمقارنة مع أسعار أقله في سوق نيويورك في

سوق الذهب وواصل الذهب تراجعاً متواضعاً في سعره دون معدل ٦١٠ دولاراً للأونصة الواحدة ، إلا أن هذا الوضع بدأ يثبت أن التلب رأساً على عقب فندبا توقف فجأة تجاه الدولار السعودي في الأسواق النقدية بسبب التحسن الرئيسي من قبل البنك المركزي ، وبالتالي فقد استعاد الذهب نشاطه وأقبل نهاية الأسبوع بسعر تراوح بين

٦٢٨/٦٢٥ دولاراً للأونصة الواحدة ، بالمقارنة مع أسعار أقله في سوق نيويورك في

سوق الذهب وواصل الذهب تراجعاً متواضعاً في سعره دون معدل ٦١٠ دولاراً للأونصة الواحدة ، إلا أن هذا الوضع بدأ يثبت أن التلب رأساً على عقب فندبا توقف فجأة تجاه الدولار السعودي في الأسواق النقدية بسبب التحسن الرئيسي من قبل البنك المركزي ، وبالتالي فقد استعاد الذهب نشاطه وأقبل نهاية الأسبوع بسعر تراوح بين

٦٢٨/٦٢٥ دولاراً للأونصة الواحدة ، بالمقارنة مع أسعار أقله في سوق نيويورك في

سوق الذهب وواصل الذهب تراجعاً متواضعاً في سعره دون معدل ٦١٠ دولاراً للأونصة الواحدة ، إلا أن هذا الوضع بدأ يثبت أن التلب رأساً على عقب فندبا توقف فجأة تجاه الدولار السعودي في الأسواق النقدية بسبب التحسن الرئيسي من قبل البنك المركزي ، وبالتالي فقد استعاد الذهب نشاطه وأقبل نهاية الأسبوع بسعر تراوح بين

٦٢٨/٦٢٥ دولاراً للأونصة الواحدة ، بالمقارنة مع أسعار أقله في سوق نيويورك في

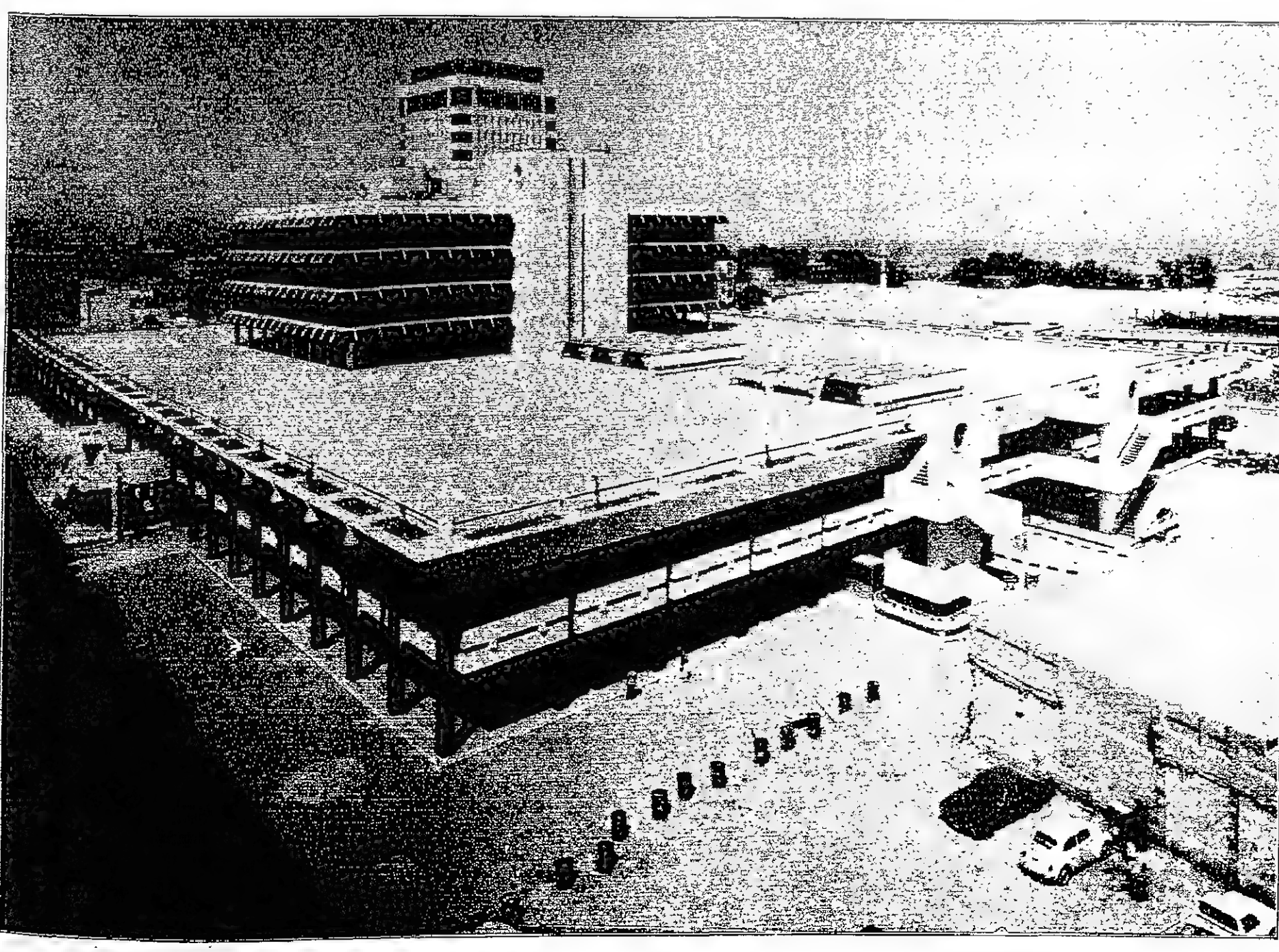
سوق الذهب وواصل الذهب تراجعاً متواضعاً في سعره دون معدل ٦١٠ دولاراً للأونصة الواحدة ، إلا أن هذا الوضع بدأ يثبت أن التلب رأساً على عقب فندبا توقف فجأة تجاه الدولار السعودي في الأسواق النقدية بسبب التحسن الرئيسي من قبل البنك المركزي ، وبالتالي فقد استعاد الذهب نشاطه وأقبل نهاية الأسبوع بسعر تراوح بين

٦٢٨/٦٢٥ دولاراً للأونصة الواحدة ، بالمقارنة مع أسعار أقله في سوق نيويورك في

سوق الذهب وواصل الذهب تراجعاً متواضعاً في سعره دون معدل ٦١٠ دولاراً للأونصة الواحدة ، إلا أن هذا الوضع بدأ يثبت أن التلب رأساً على عقب فندبا توقف فجأة تجاه الدولار السعودي في الأسواق النقدية بسبب التحسن الرئيسي من قبل البنك المركزي ، وبالتالي فقد استعاد الذهب نشاطه وأقبل نهاية الأسبوع بسعر تراوح بين

٦٢٨/٦٢٥ دولاراً للأونصة الواحدة ، بالمقارنة مع أسعار أقله في سوق نيويورك في

الشركة الدولية الكويتية للاستثمارش مركز الدولية التجاري



يسر الشركة الدولية الكويتية للاستثمار أن تعلن للجمهور الكريم

أنه يكون الله قد تم إنجاز مشروعها مركز الدولية التجاري - الملائمة خلف مبنى الخطوط الجوية الكويتية ، بمنطقة القبلة ، ومجموعتها المكونة من ٤٨٠٠٠ متر مربعاً مساحته مائة وثمانين ألفاً وثمانمائة وثمانين متر مربعاً ، وتبلغ قيمة الاستثمار في المشروع ٧٠٠ مليون ديناراً .

والشركة تعلن للسادة مستأجري المحلات الذين لم يتقدموا بعد لاستئجار محلاتهم مراعاة مكاتب الدائرة العقارية خلال أسبوع من نشر هذا الاعلان لاستئجار محلاتهم للأعمال التجارية واستخدامها والاستفادة من فترة السماح التي أقرتها الشركة وسيتم منحهم تسهيلات خاصة خارج ٨/٨ .

هذا وقد تم تأجير كافة طوابق المكاتب والمحلات بالطابق الأرضي ولم يتبق سوى عدد محدود من المكاتب في طابقين الميزانين فغني السادة الراغبين في الاستثمار مراعاة مكاتب الدائرة العقارية لاتخاذ الاجراءات الخاصة بذلك .

والله ولي التوفيق

الدائرة العقارية / شارع فيصل / مبنى المد / فوق فرع بنك الكويت والشرق الأوسط / الدور الأول / ٤٤٨٢٢٢ / ت

التمتع بالاسم

بسم الله الرحمن الرحيم.

حركة افعال الاسم للـمـوم

١٩٨٠ / ٨ / ٣

١٩٨٠ / ٨ / ٣

الرقم	اسم الشركة	أعمال اليوم			الكسب	المتداولة	العدد	معدلات الأسعار		الفرق
		الاعلى	الادنى	الانصاف				الانصاف	البارج	
١	مكة الكويت الوطنية							٢١ ½	٧/٢٠	
٢	بنك الخليج							٢٧ ½	٨/٢	
٣	البنك التجاري الكويتي	١٨٤٠٠	١٨٤٠٠	١٨٤٠٠	١٨٤٠٠	١	٢	١٨٤٠٠	٨/٢	
٤	البنك الأهلي الكويتي							٢٧ ½	٧/٢١	
٥	مكة الكويت والشرق الأوسط							١٨٤٠٠	٧/٢٢	
٦	البنك العقاري الكويتي							٢١ ½	٧/٢٣	
٧	بنك برمنجهام	١١ ½	١١ ½	١١ ½	١١ ½	١	١	١١ ½	٨/٢	١٠٠٠
٨	بنك التمويل الكويتي							٨ ½	٨/٢	
٩	الكويتية للاستثمار							٨	٧/٢٠	
١٠	الاستثمارات .. الخارجية							٢٧ ½	٨/٢	
١١	العمالة الكويتية للاستثمار							٢٤ ٠٠	٧/٢٠	
١٢	الكويتية للتأمين							٢٩ ½	٧/٢١	
١٣	الخليج للتأمين							٢٤	٧/٢١	
١٤	الاطيعة للتأمين							٢٠	٧/٢١	
١٥	ورقة التأمين	١٢	١٢	١٢	١٢	١	١	٢٠	٧/٢١	١٠٠٠
١٦	الشركات الوطنية							١٤	٧/١٠	
١٧	مطاحن الدقيق الكويتية							١٤ ½	٦/٧	
١٨	صناعة الآليات المتحدة							٢٦ ½	٧/٢٣	
١٩	أعمال الكويت							٢٧ ٠٠	٤/٢	
٢٠	الاسلاك الكويتية المتحدة							٢٦ ٠٠	٧/٢٦	
٢١	مخازن وصناعة التبريد							٢٧ ٠٠	٧/٢٧	
٢٢	الوطنية لصناعة وتجارة السيارات							٢٧ ٠٠	٨/٢	١٠٠٠
٢٣	الكويتية لمبة وإصلاح السفن	١٧٧٠٠	١٧٧٠٠	١٧٧٠٠	٢٤ ٠٠٠	٣	٣	١٧٧٠٠	٨/٢	١٠٠٠
٢٤	الكويتية المتحدة للخدمات							٢٦ ٠٠	٤/٢	
٢٥	صناعات الأدوات الصحية	٢١٠٠	٢١٠٠	٢١٠٠	٢١٠٠	١	١	٢١٠٠	٧/٢٩	١٠٠٠
٢٦	الخليج للتكريلات							٢٠	٧/٢١	
٢٧	صناعات الميلاين الكويتية							٢١ ٠٠	٧/٢٣	
٢٨	إطارات الكويت	٢	٢	٢	٢٧٠٤	١	١	٢١ ٠٠	٨/٢	١٠٠٠
٢٩	الملاحة العربية المتحدة							٢٨ ٠٠	٥/١١	٢١ ٠٠
٣٠	نقل وتجارة البواشي							٢٢ ٠٠	٨/٢	
٣١	التنقيب البوشرى	٢٩٠٠	٢٩٠٠	٢٩٠٠	٣٥٦٨٦	١٠	١٠	٢٩٠٠	٨/٢	١٠٠٠
٣٢	البنيتا الكويتية الوطنية							٢٨	٧/٢٨	
٣٣	الفيضان الكويتية							٢٤	٧/٢٣	
٣٤	الكويتية للأدوية							١٤ ½	٧/٢٩	
٣٥	المنتجات الزراعية							٢١ ٠٠	٨/٢	
٣٦	خدمات الكويت	١٣٢٠٠	١٣٢٠٠	١٣٢٠٠	٦٦٠٠٠	١٢	١٢	١٣٢٠٠	٨/٢	١٠٠٠
٣٧	المقاررات المتحدة	١١ ½	١١ ½	١١ ½	١٠٠٠٠	١	١	١٠٠٠٠	٨/٢	١٠٠٠
٣٨	الوطنية المقاررات	٧	٧	٧	٥٠٠٠	١	١	٢٤ ٠٠	٧/٢٩	١٠٠٠
المجموع الكلي =										
					١٧٣١٦٥	٢٣				

استعمال العملة

شركة أبو الحسن
٤١٧١٧. ت

٢٦٨٥٠	دولار أميركي
٢٢٨	دولار كندي
٩١٧٥٨	دينار أردني
٧٤٥	دينار عراقي
٧٨٢,٢٥	دينار يمني جنوبي
٧٢٠	دينار بحريني
٧٤٠	دينار تونسي
٧٢,٩٠٠	درهم امارات
٧١,٠١	درهم مغربي
٨٠,٨٠	ريال سعودي
٧٢,٦٦٦	ريال قطري
٦٠,٤٠٠	ريال يمني شمالي
٧٧٢	ريال عماني
٧٨٨٠	ليرة لبنانية
٦١٩	ليرة سورية
٢٢١	ليرة ايطالي
٦٨٥٠٥	جنيه استرليني
٢٦٦	جنيه مصري نقدي
٢٧٨	جنيه مصري تحويل
١٥١	مارك ألماني
١٦٢,١٠	فرنك سويسري
٦٥,٥٠	فرنك فرنسي
٩٥,٨٥٠	فرنك بلجيكي
١٢٩	غيلدر هولندي
٢٨٧٥	بينزا اسباني
١١٩	ين ياباني
٣٤٢٧	روبية هندي
٢٧,١٧٠	روبية باكستانية
١٦,٩٠٠	روبية سري لانكا
٢٦٦	ذهب تولات
٥٣٢٢	ذهب ٩٩٥
٥٣٤٢	ذهب ٩٩٩

المجموعة التجارية المتحدة
٤٢٠١١٥ ت

٢٦٧,٢٠	دولار أميركي
٢٢٢,٥٠	دولار كندي
٩١٩	دينار أردني
٧٥٠	دينار عراقي
٨٢,٢٠	دينار تونسي
٧٨٠	دينار يمني جنوبي
٧٠٧	دينار بحريني
٧٢٤	درهم امارات
٧٢٤	ريال قطري
٧٣٤	درهم مغربي
٨٥٠	ريال سعودي
٧٧٤	ريال عماني
٦٠	ريال يمني شمالي
٧٨,٦٠	ليرة لبنانية
٦٠١٠٠	ليرة سورية
٢٢٢,٩٥٠	ليرة ايطالي
٢٦٧	استرليني
٢٧٠	جنيه مصري نقدي
٢٦١	جنيه مصري تحويل
١٥٢,٩٠	مارك ألماني
٦٧,٤٠	فرنك سويسري
٦٦٢,٢٠	فرنك فرنسي
٩٦,٤٥٠	فرنك بلجيكي
١٤,٢٥٥	غيلدر هولندي
٣٠,٧٧٥	بينزا اسباني
١٠,٥٥٢,٥٠	ين ياباني
٢٢,٥٠٥	روبية هندي
٢٧,٢٠٠	روبية باكستانية
١٧,٩٥٠	روبية سري لانكا
٦٥,٨٥٠	ذهب تولات
٥٦٦,٤٥	ذهب ٩٩٥
٥٦٥,٢٥	ذهب ٩٩٩

العبد علي يوسف أليزي
٢٥٠١٦٦ - ٢٥٠١٤٧ ت

٦٦٨	دولار أميركي
٢١٩	دولار كندي
٩٢٢	دينار أردني
٩١٧٥٨	دينار عراقي
٦٦٢,٥٠	يوانا
٧٤٠	دينار تونسي
٧٨٠	دينار يمني جنوبي
٧١١	دينار بحريني
٢٦٦	درهم امارات
٧٤	درهم مغربي
٢٧٧	ريال قطري
٨٨٠	ريال سعودي
٧٧٦	ريال عماني
٩٥,٥٠	ريال يمني شمالي
٧٨٠	ليرة لبنانية
٦٢,٢٠	ليرة سورية
٢,٤٥٠	ليرة تركية
٢٢٢	ليرة ايطالي
٦٦١	جنيه استرليني
٢٦٧	جنيه مصري نقدي
٢٧٨	جنيه مصري تحويل
٢٢٥	جنيه سوداني
٧٦٦	جنيه قبرصي
١٥١	مارك ألماني
١٢٢	فرنك سويسري
٦٥	فرنك فرنسي
٩٥,٥٠	فرنك بلجيكي
١٢٦	غيلدر هولندي
٢,٩٠٠	بينزا اسباني
١,١٢٠	ين ياباني
١٧	تومان إيراني
٢٢,٢٠٠	روبية هندي
٢٧,١٠٠	روبية باكستانية
١٧	روبية سري لانكا
٦٤٥	ذهب تولات
٥٥٢,٥	ذهب ٩٩٥
٥٥٥٥	ذهب ٩٩٩

الاسماء والاعقاب المطبوعة

٢٧٥	شركة اتحاد الخليج للتأمين (البحرين)	٨٠٤	ديتار عراقي
٤	شركة اسمنت الخليج	٢٢٢,٥٠	ديتار بحريني
١	شركة اسمنت الشارقة	٧٢,٠٠	دروم امارات
١	شركة الاستثمارات الخليجية (تأسيس)	٨,٢٧٠	ريال سعودي
١٠٠	شركة الاستثمارات الخليجية (اكتتاب)	٨,٨٠	ليرة لبنانية
٢٨٠	شركة الامماء العربي الدولية	٦,٤٠٠	ليرة سورية
٨١٠	شركة التأمين المتحدة (رأس الخيمة)	٧٤	دروم مغربي
—	شركة الجزيرة للتجارة والمخازلات	٩٨١	ريال عماني
٨٠٠	شركة الخليج الاستثمارية للتنمية الزراعية	٥٥,٢٥٠	ريال قطري
٩٠٠	بنك الخليج الاول	٦١,٧٥٠	ريال يمني شمالي
٢٥٠	شركة الخليج الاستثمارية العقارية (عجمان)	٨٠٦	ديتار يمني جنوبي
٥٨٠	شركة رأس الخيمة للدواجن	٧٨٥	ديتار جنوبي
—	الشركة الشرقية للانجناج والتوزيع (الشارقة)	٢٥٠	ديتار تونس
٥٨٠	شركة الصناعات الخليجية	٢٢٦,٦٥	دولار كندي
٥٠٠	شركة المؤلوة الاستثمارية	٢١,٥١٥	لحم ايطالي
٥٠٠	شركة مجوعة الشارقة مدفوع كابل	٢٢,٤١٥	مارك ألماني
١٥٠	شركة مجوعة الشارقة مدفوع ١٥ /	٢,٤٢٤	فرنك فرنسي
٤٥٠	شركة المشاريع الطبية	١٥٩	فرنك سويسري
		٩٥٠	فرنك بلجيكي
		١٢٩	غيلدر هولندي
		١١,٢٢٥	بيزتا اسباني
		٢١٨	ين ياباني
		٢٨٨	جنيه سوداني
		٦,٨٥٠	جنيه استرليني
		٣٤٢	جنيه مصري

لا تزال أسعار النفط في الأسواق
القوقية الحرة تواصل الهبوط ، لكن
تبراء دوليين استبعدوا أن يحمل هذا
الاتجاه الدول الاعضاء بمنظمة
البلدان المنتجة للنفط ، « أوبك » على

وقال تاجر بترول أمس إن بعض النفط ، وخاصة من إنتاج ليبيا - نيجيريا غرضت للبيع في السوق مستخدما بوهلدا في الأسبوع الماضي لاسمار نقل بترولين أو حتى ثلاثة وحوارات عن الاسمار الروسية وهي ٢٦ دولارا للبترول الواحد .

وقالوا ان الظاهرة ذاتها تكرر في لومات الحاضر اسعار المنتجات النفطية وتكرر في هفتها البينز والبنزين والزلز ، والتنا وكما البينز ، شكرا اخف.

٣٣ مليار درهم الفائض التجاري لا يوظفي

حقن الخزان التجاري لملاحة ابو علي
تقاسم خلال العام الماضي ١٩٧٩ قدره
٢٣٠٠ مليار درهم ، اى بمعدل زيادة
٩٩ بالمائة مقارنة مع الفترة من عام
١٩٧٨ حيث بلغ الفائض التجاري ٢١
بليون درهم .

وتزايدت قيمة الانتاج المحلي الإجمالي
من ٢٠٤٩ مليار درهم في عام ٧٨ الى
٢١٥٠ مليار درهم في عام ٧٩ بمعدل نمو
٩٩ بالمائة . كما تزايدت
المصادر اقلت من ٩ مليارات درهم

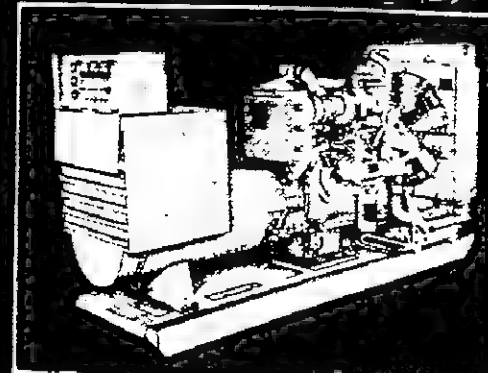
ورقة عمل
حول
استراتيجية
التعاون
الاقتصادي
العربي

أسعار العملات في البنوك

كما يلي أسعار العملات الرئيسية كما أعلنتها البنوك المحلية وكما
وردت من بنك الكويت المركزي :

العملة	شراء	بيع
الدولار الأمريكي	٢٦٦٧٥٠	٢٧٠٢٥٠
الجنيه الاسترليني	٢٢٢٧٥٠	٢٢٦١٠٠
المارك الألماني الغربي	١٤٩٠٠	١٥٠٥٠٠
الفرنك السويسري	١٦٠٧٥٠	١٦٣٠٠٠
الفرنك الفرنسي	٦٤٢٥٠	٦٥٥٠٠
اليرة الإيطالية	٢١٥٠٠٠٠	٢٢٢٥٠٠
الدينار البورني	٧٠٧٠٠	٧١٥٠٠
درهم الإمارات	٢٧٥٠٠	٢٨٠٠٠
الريال السعودي	٨٠٠٠٠	٨١٥٠٠
الريال القطري	٧٢٢٥٠	٧٤٥٠٠

مَشَاكِلُ الطَّافِتَةِ وَتَدْتَلِيهِمْ
أَرْبَاعًا

[illegible]

**YOUR
CATERPILLAR
DEALER**

Caterpillar, Cat and  are Trademarks of Caterpillar Tractor Co.

مُحَمَّدُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ الْبَاهَرُ
MOHAMED ABDULRAHMAN AL-BAHAR
 ص. ب. ١٤٨ سفارة الكويت - تلکس ٢٢٠٢ - تلفون ٨١-٨٥٥
 فرج أخصي، الكويتي - (العين - دبي - البحرين - قطر -
 دولة الإمارات - شركة التجارة والتجارة والمعدات)

رسالة واشنطن

مستشار ريفان للأمن القومي
يُجمل "مروعة المرشح الجمهوري"



رونالد ريفان

تصعد نحو الأهداف التي وضعها
الرئيس السابق، وألقى الذي جعل
المقارنة صعبة هو أنه ليس هناك
سبل لفرقة ما إذا كانت إدارة بورد
قادرة على تنفيذ الزيادة التي اقترحتها.

وقال «إن» ان الدراسات ستتركز
على المشاريع أكثر من الإزاحة في ميزانية
بورد المالية الأخيرة، وقال ان إدارة
كارتير وستعطي عطفًا كبيرًا من المشاريع
المسكينة.

وبين ان الأولوية ستعطي لشكل
المقارنة البشرية، تلك المشاكل التي لم
تضاهها ميزانية بورد في الاعتبار لكنها
الآن تعطي باهتمام كبير من الإدارة
ومن معارضتها.

وقال «إن» اسئلة على خطط
الدفاع التي ستقوم حملة ريفان
بدراسةها فكل خطة التي وضعتها
جبهة بارزة من الرجال الذين
تلقوا اهتمام الدفاع المالية والتي
وضعتها لجنة «الخطر الحاضر»
والخطة الثانية وضعتها السناتور جون
تورنر على رجل جمهوري في لجنة
الخدمات المسلحة.

والنسبة للجنة «الخطر الحاضر»
طالب بول نيدي - وهو أحد وكلاء
وزارة الدفاع السابقين وأحد المقارنين
المسكينة وبناء فروعها للثلاث

واشنطن - من مراسلة «إفيس» - انتنا سانوكيان :
بدأ مستشار رونالد ريفان للأمن القومي في تليف صورة
مرشح الجمهوري للرئاسة وهو أنه رجل متحمس للتوسع
في الدفاع ومشاكس جاد بالنسبة للاتحاد السوفيتي .

بالنسبة لشكل الدفاع التي تتطلب
حلا عاجلا وملحا فقد أبلغ ريفان
المراسلين ان زيادة النفقات على
ما تقرره إدارة كارتير ليست «المرءة»
غير حتى تلكه محتل «إذا ما نجح»
ريفان للرئاسة.

وأضاف «إن» الذي يماثلون
ريفان في السياسة الخارجية ودراساته
من الدفاع والذي يعمل رئيسا للجنة
الائتلاف «مستشار» ، أضف قائلا ان
حكم كلينتون السابق «ليس مع»
الاتفاق غير المعلن على الدفاع .

ويعتبر مستشار ريفان لشؤون
الحكومة والخدمة والشؤون الأكاديمية
من الائتلاف التقدمي .
وقال «إن» الذي يدرك مشكلة
ما يتصوره الحلفاء والاتحاد من ريفان،
ان ريفان لم يكن يقصد أبدا ان يكون
عنيفا في علاقته الخارجية بل أنه
سيكون مهتما بإجراء مفاوضات مع
بوسكو من أجل معاهدة جديدة لتحديد
الأسلحة . وقال ان ريفان لا يحب

وبالمقارنة مع مشاريع بورد غسان
مزيات كارتير الحقيقة فارتفعت نحو
البرود لدة ستين لكنها الآن بدأت

رسالة تونس

التونسيات يقبلن العمل على العمل
وينافسن الرجل في مجالات عديدة



أعمال الحدادة ، بدأت المرأة التونسية ممارستها .



التجارة

تونس - «إفيس» - محمد احمد القابسي :
تشير الأرقام الرسمية الى ان المرأة التونسية انبثت على
العمل في القطاعات غير الزراعية بصورة متزايدة ،
خاصة خلال السنوات القليلة الماضية .

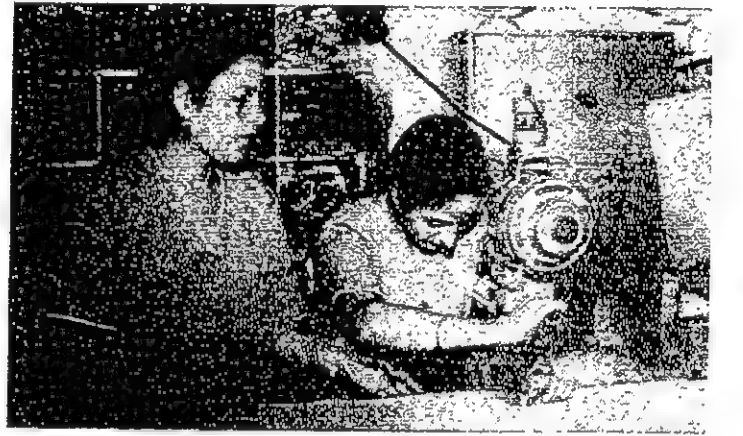
وفي آخر تعداد للسكان اجري عام
١٩٧٥ ، تبين ان في تونس ٢٠.٥٠
نساء عملات، ٧٢ في المائة منهن يمتلن
في قطاعات غير زراعية .

وبعد عام ١٩٦٦ . سجلت الزيادة
زيادة كبيرة في عدد النساء اللواتي
يبتلن على العمل في قطاعات الصناعة
المهنية، فقد ارتفع عددهن من ٢٢٢٢١
عام ١٩٦٠ الى ١٢٢٢٠٠ عام ١٩٦٦
سنة ١٩٧٥ ، اي ان نسبة الزيادة
السنوية بلغت ٢٠ في المائة .

وفي عام ١٩٦٦ كانت النساء العاملات
في هذا القطاع يمثلن ٢٤ في المائة
من مجموع العاملات في نفس القطاع ،
في حين اصبح عام ١٩٧٥ يمثلن ٥٢ في
المائة من مجموع العاملات . ويرجع هذا
بالدرجة الأولى الى تطور الصناعات
التي تحتاج الى أعداد متزايدة من
الأيدي العاملة ، خاصة من النساء .

كذلك ، اقترنت دراسة أعدتها
السيد محمد بركات ، وضمت شغل
المثني الرابع حول علم السكان ،
والتي عقدت في بلدة المصنعات التونسية،
ان نسبة النساء العاملات في قطاع
الصناعات النسيجية ، وصناعة
اللباس بلغت ٧١ في المائة في سبتمبر
١٩٧٩ .

وفي قطاع الخدمات ، سجلت النساء
زيادة كبيرة ففي عام ١٩٦٦ كان عددهن
٢١٩٢٤ عاملة الى ٤٧١٦٠ عاملة
سنة ١٩٧٥ ، اي ان معدل نسبة



صناعة الجلود

رسالة روما

«فلاس السنة» في إيطاليا ليا
يكشف عن فضائح مصرفية جديدة
مصرفيون مشهورون تورطوا مع الملياردير الهارب «جان نكين»

روما - «إفيس» :

على الرغم من ثقيل القفس ،
هذه الأيام في إيطاليا ، فإن الصيف
يشير بحرارة غير عادية ، لا على
شواطئ البحر ، بل في الأوساط
المصرفية والمالية بصفة عامة .

تعود الإعلان عن افلاس الملياردير
الهرب جاكيني ، يبلغ وصل
الى ٥٠ مليون دولار ، والذي اعتبر
«الافلاس العام» كقوة تحفيز ان تلحق
شكلا هذا الافلاس عدة مؤسسات
أخرى ، خاصة البنوك التي اقترفت
الفساد جاكيني جالغ هائلة (أكثر
من مائتي مليار ليرة) ، وفي جملتها
بنك ابروزيتو الذي حصل على
تصديق ائتمني في هذه القروض (مائة
وعشرين مليارا) .

وماريو جاكيني بوجود الآن نسي
بلد بعيد ، بعيد جدا عن إيطاليا ،
في أمريكا الجنوبية (يقولون : في
غوانيتالا) ، وقبل ان يعود إلى
مستقر رأسه ، أو مستقر عرشه
على الأصح ، سوف تجرى حياة وجاه
تحت سيطرة «التيار» .. لكنه
اركب حصة لا تفتر : نسي ، عند
مقارنته لفرس الإيطالية ، ان يحيط
اصداقه علما بما أقر عليه المزمع ،
التي يخلو وأياه نفس الفلاسورة ،
ويظنوا يصبحون نحو واصلات أمريكا
اللاتينية (هناك يسون هنا الشطر

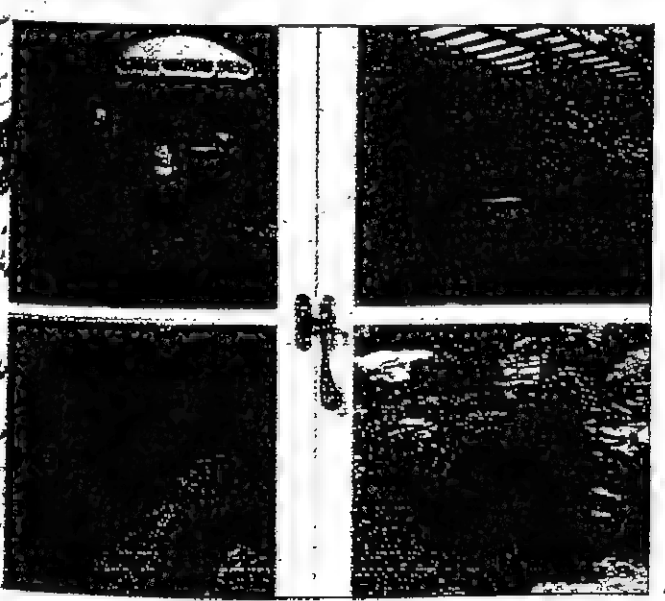
الأسفل من المقارنة الجديدة) فهل
دفعت القليلة بالا ينكر الا في نفسه ،
ام كان سبب هذا النسيان نسيق
الوقت ؟ سؤال ان يبيننا عليه
«الملياردير الهارب» الا بعد موته
الى روما ، ان عاد في يوم من الأيام .

«أخرج حية زبون واحدة من
الوقود ، أخرج لك بقية الحيات»
هل إيطالي قديم يقوله المزارعون في
الريف .. يتصورون ذلك ان حيات
الزيتون المتراسة في «الوقود» لا تخرج
بسهولة ، دفعة واحدة .. لكن تكفي
ان تجلب منها حية فتبنيها الأخرى
الواحدة تو الأخرى .

وهذا ما يحدث الآن في قضية
جاكيني .. بدأت الحكمة بالتملن عن
الافلاس ، ونشرت قائمة البنوك المقصورة
والمؤسسات الأخرى تخترق السواكن
وانتهج الاقارب إليها وراء القوايس ،
اد لا يمكن ان يكون فرد واحد مسؤولا
عن (تخر) جالغ هائلة الى هذا
الحد . القصر الأول الذي انفلق
عليه القبح هو الرئيس والمدير العام
لبنك ابروزيتي ، المسجون روبرتو
كليني . كيف ولما واين ؟

كان المسجون كليني في منزله بحديقة
يلاطو عندما طرق عليه رجال الأمن ،
في ساعة مبكرة من الصباح . حين
أول ان الطريق على الباب كان المبان
الذي يلي بروجيلا الطيب كل صباح
أو كان سلمى الهريدي (الذي يدين
دائما مرتين .. على الأقل) . فتح
الباب ، فلما مضى القصر ، أملاه ،
وعلمه انه اني بيلر من رئيسه ،
الذي تلقى الأمر من رئيس المحكمة
وطالب به ، بلادي لى بدء ، ان يسله
جواز سفره .. لم يكل كلبسوليسيه
يقول له ان محافظة الأمن ترقب نسي
ان تراه دائما داخل القرب الإيطالي

سديك .. سيدتي ..



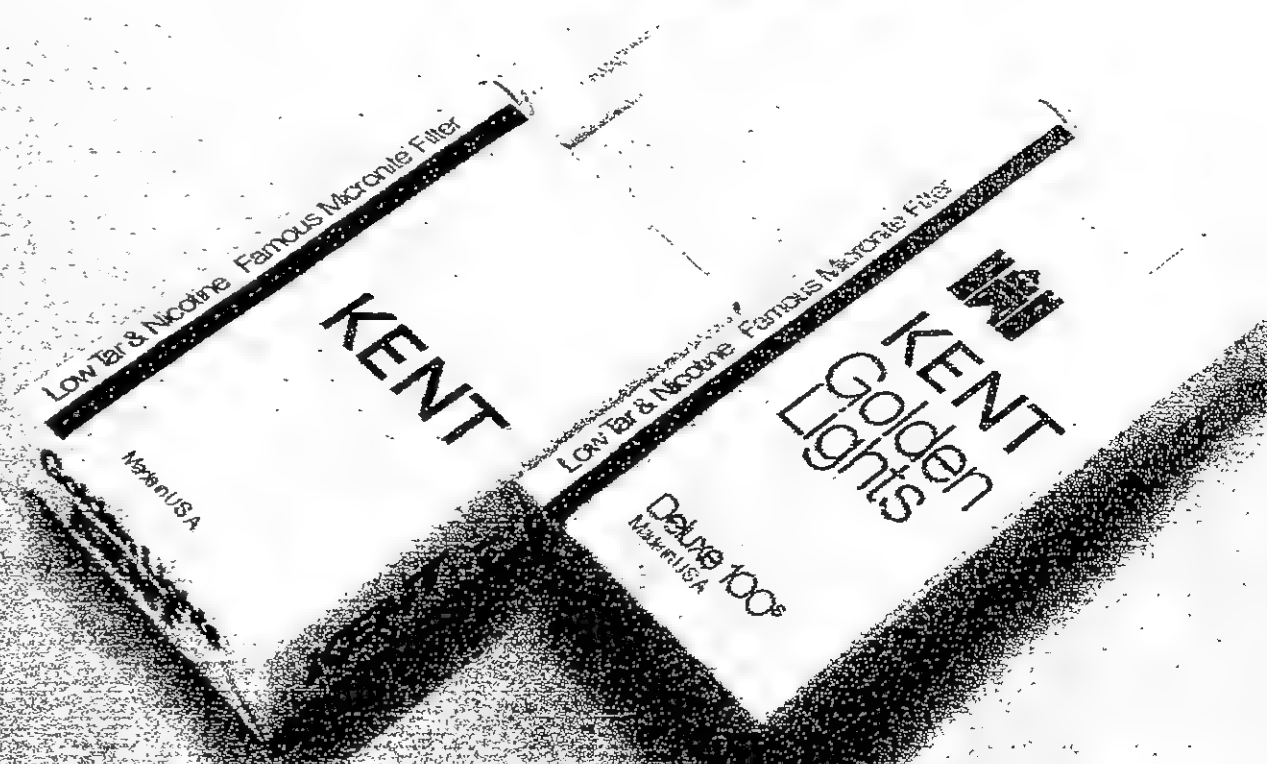
شركات الزراعة كثيرة
لكن المتخصصة فيها
قليلة .
ومنهم من
المتخصصين فيها
حيث تملأ
جهازا خاصا
من المعلمين
والمهندسين
الراغبين
على
أعلى
درجات

الكفاءة والخبرة . اتصلوا بنا اليوم لنحقق لكم
أحلامكم وننتقلكم الى الضيعة الخضراء
بكل مساحتها من مناظر طبيعية وخلابة .
- لتسقي وزراعتك الحديثة الداخلية والخارجية
للشقق والمساكن والقصور .
- تنفيذ وإقامة شلالات من الصخور الطبيعية
لداخلك وحجراتك المشاهير .
- أحواض سياحة داخل وحجراتك المشاهير بأحجام
مختلفة وقصايم حديثة .
- إقامة ملاعب تنس وعوليف خاصة ودولية .
- إشارة خاصة للحدائق والشلالات والشلل .
- أثاث وتماثيل للحدائق من البحر الأبيض
- ٧. فواير موسيقية ومشاكل عديدة .

اتصلوا بنا اليوم
لننتقي معكم غدا ..
القوة / شاعر ابن خلدون
عمارة لعثمان / الدور الأول
ت ٥٥٤.٩٢٠ / ٥٢٢.٢٥٧
٥٥٤.٩٢٠ / ٥٢٢.٢٥٧

مؤسسة الكويت المروية للتجارة

كنت
غولديت لايتس
تعدك :



• سمحتي أقل من النيكوتين والمطهران
لعميقك المريب من السلاسة التي تريد
• نكهة أكثر سلاسة واشبع
لعميقك الطعم الذي تحب

حقا هكذا تكون
سلاسة التدخين



...the

أخبار موجزة

● اسلام اباد : نفت باكستان مجددا ان تكون لديها نية لتطوير الطاقة النووية لديها لغراض عسكرية .
● أبو ظبي - تلقى رئيس دولة الامارات الشيخ زايد بن سلطان رسالة من السيد ياسر عرفات .
● بغداد - تشارك وفود من ٢٢ بلدا عربيا واجبيا في مؤتمر اللجنة البحرية والثروة السمكية في الخليج بمبند في نوفمبر المقبل .
● طوكيو - من المتوقع ان تقدم اليابان الى تونس مونات مالية وغنية لتمويل مشروع محطة لتوليد الكهرباء .

ردا على القرار الاسرائيلي الخاص بالقدس

مصر توقف المفاوضات لأجل غير مسمى
بورغ: لن نذهب الى القاهرة بحثا عن الشمس!

أوقفت مصر مفاوضات « الحكم الذاتي » التي أجريتها مع إسرائيل في تل أبيب على الحكومة الإسرائيلية .
استند اجتماع اليوم لبحث فضوى رسالة الرئيس المصري أنور السادات لمناحيم بيغن التي تسليها أمس ، فيما أوضح يوسف بورغ وزير الداخلية الإسرائيلي أن بلاده غير مستعدة للحدود التي أعلنها للتهديد في إسرائيل إلى حد لا يعوننا للتهديد إلى مصر بحثا عن الشمس !
كامل حسن علي وزير الخارجية المصري قال ان المفاوضات في تسلفته قبل ان تزل إسرائيل المعايير التي وضعتها على طريق السلام . وأضاف ان الاجراءات الإسرائيلية الخاصة بالنقض غير شرعية وتعتبرها لاغيتية وباطلة . وأشار السيد ان الرئيس السادات تحت يمين على تمثيل مسؤولياته وفق اشتاكت « كيبداين » وقال ردا على سؤال عما اذا كانت مصر تطلب إلغاء القانون الخاص

كارتر تلقى من ليبيا مية ميمتها ٥٠ ألف دولار

بدأ الرئيس كارتر وكبار مساعديه أعداد تقرير من علاقة شقيقة بيني مع ليبيا لتتجه إلى لجنة شكلها مجلس الشيوخ . السيد حمد الحبيب منبر الامانة العامة للعلاقات الخارجية الليبي قال ان الرئيس كارتر تلقى مية ميمتها ٥٠ ألف دولار .
ويبحث كارتر ومساعدوه في التمتع للرئيس كيبداين عن طريق يقومون بها اللجنة بعدم مسؤولية الرئيس عن علاقة أخيه مع ليبيا وبانه لم يفد شيئا عن السلطة التشريعية وذلك قبل ان يتخذ القرار القومي للحزب الديمقراطي لاختيار مرشح الحزب لانتخابات الرئاسة المقبلة .
وكانت اللجنة التي شكلها مجلس الشيوخ بعد انتخاب قضية علاقة بيني مع ليبيا قد طلبت من الرئيس الأمريكي

الشركة العمرانية المحدودة
تعلن للسادة مقاولي البناء والتجارة وصول كميات كبيرة من المواد التالية:

- ١ - بورسلان أبيض قيشاني قياس ١٥×١٠×٦ مم مع الزوايا والخواف .
- ٢ - سيراميك جيل (GAIL) الألماني الخاص بالتركيب في برك السباحة والواجهات بالوانه وقياساته المختلفة .
- ٣ - السيراميك الايطالي المشهور GARDENIA ذو النقشات والقياسات المختلفة الخاصة في التركيب بالمطابخ والحمامات .
- ٤ - رخام الترفرتين TERAVERTEIN الايطالي الخاص بالتركيب على الواجهات الخارجية قياس ٤٠×٦٠×٢ سم و ٤٠×٨٠×٢ سم .
- ٥ - رخام البرلا توسيسيليا الايطالي للدرج والقوائم وكذلك الواجهات .
- ٦ - الجرانيت الايطالي من نوعين السيرا شيكا - والجرايت الاسود الافريق بالقياسات المختلفة .
- ٧ - الكاشي الايطالي بقياساته المختلفة ٢٥×٢٥×٢ سم و ٢٠×٢٠×٢ سم و ٤٠×٤٠×٢ سم .
- ٨ - الابواب الخشبية المنقوشة والسادة مع الشروب والبروازم من خشب الموهاجن والساج .

شاحن جبال عبد الناصر - قرب قصر السلام
تلفون: ٨١٧٠١١ - ٨١١٨٧٥ - ٨٢٢٢٥٠ - ٨٢١٩٧٤
ص.ب. ٢٢٢٦٨ / تكليس ٢٢٥ - ميبا - الكويت

بسم الله الرحمن الرحيم
يا ايها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلني
في عبادي وادخلي جنتي . صدق الله العظيم

مؤسسة أم المرام العالمية
تتقدم بخالص الفراء من السيد
احمد عبد الله محمد درويش
لوفاة المرحوم
والده

تقدم الله الفقيد بوسع رحمة والهم آله وذويه الصبر
والسلوان انا لله وانا اليه راجعون

شامير : الضفة الغربية ليست للفلسطينيين

القاهرة - اتف - قال اسحق شامير وزير الخارجية الاسرائيلي « ان دعوى الفلسطينيين بان الضفة الغربية تخصهم غير صحيحة » لكنه اشار الى ان هذا الامر يمكن حله .
وأشار الى ان هذا الامر يمكن حله .
وأشار الى ان هذا الامر يمكن حله .
وأشار الى ان هذا الامر يمكن حله .

شرق أوسطيات

● تل أبيب - أحرق مجهولون في جنينة الخليل سيارة لمستوطنين اسرائيلي في المدينة .
● القدس - أدى انفجار قنبلة في مكتب صحيفة « الفجر » لوقوع اضرار جادة دون حدوث اصابات في الارواح ، واعتقل عدة أشخاص .
● تل أبيب - اتفقت نسبة المهاجرين الى إسرائيل في شهر يونيو الماضي الى الثلث .
● تل أبيب - اتفقت نسبة الفلسطينيين في سجن بر السبع الى زلزالهم المصيرين من الطعام قس سائر السجون الاسرائيلية .
● تل أبيب - اتفقت نسبة الضباط الاسرائيليين بقتلهم لثلاثي من زعماء الجبهة في إسرائيل .

تشغيل سهل من بطاريات الثلاث تسعات
والآلات قيادة هادئة مع
أكزوز الثلاث تسعات

بعد النجاح الهائل الذي لاقت بطاريات الثلاث تسعات في الكويت وشرق الأوسط ، يسر جمعيات قطع غيار السيارات تسعات ان تقدم اكزوز الثلاث تسعات لكي تعمل بزيادة هادئة بعد التشغيل السهل الذي توفرت بطاريات الثلاث تسعات .
اكزوز الثلاث تسعات تتوفر في افضل محازن قطع الغيار الكويت إضافة الى توافرها في جميع اجزا الكويت والشارع تسعات

يوسف احمد عيسى واولاده



هذه الأسباب يفضل عملائنا موديلات أونان



عملنا هم أفضل من يحدشع عنا...

مركز سلطان
THE SULTAN CENTER
مناصب ١٠٢٣ - ١٨٤٢٦ - ٩٨٥١٧٧
ص.ب. ٩٤٢٦٨ / تكليس ٢٢٥ - الكويت

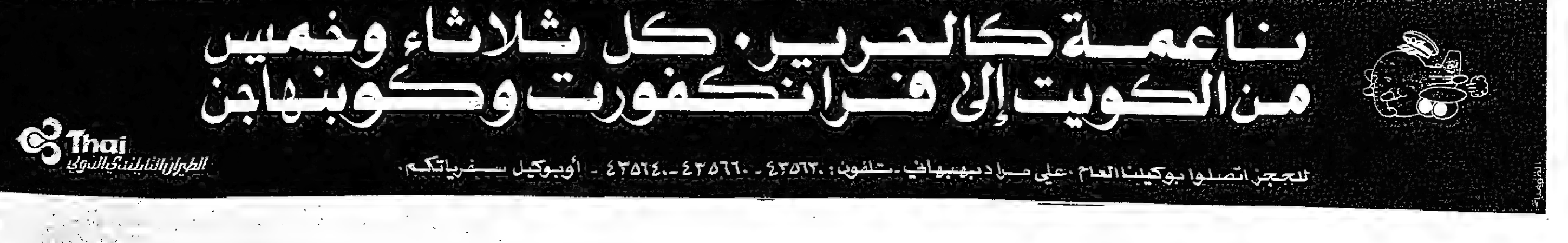
اوشان

عرض خاص لمدة شهر : نقوم بتحديد احتياجاتكم من الحمل الكهربائي مجاناً قبل شرائكم لمولد .

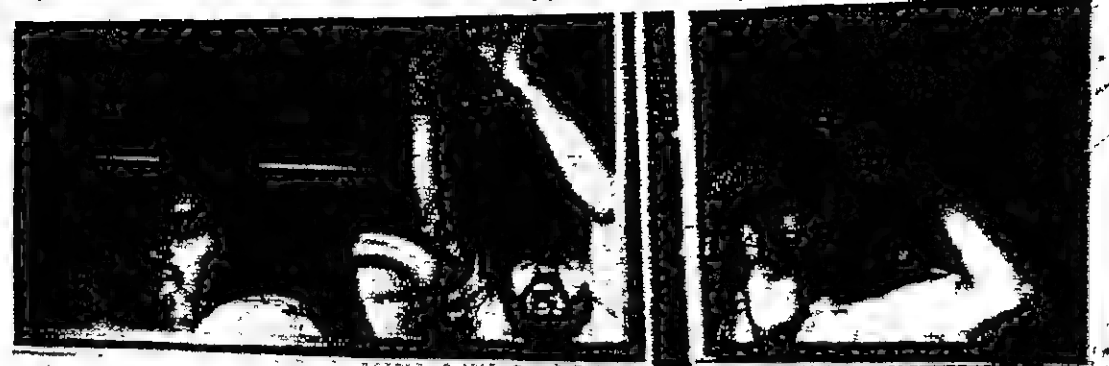
ناعمه كالصبر . كل شلاشاء وخميس
من الكويت الى فرا تكفوريت وكوبنهاجن

للحجز اتصلوا بوكيتنا العام . على مراديهوفا . تلفون: ٤٢٥٦٦٠ - ٤٢٥٦٦٠ - ٤٢٥٦٦٠ - أوبوكيل سفرياتكم

Thai
الطيران التايلاندي الدولي



تعاون بين أشرف والجنرال أوفيسي لإسقاط الخميني قبل ٣١ أكتوبر



● طلبة إيرانيون لدى نظم من واشنطن إلى نيويورك (أ.ب. - راديو)

صفقة أسرائيلية رابحة بمدياليات صور الأشاه

تل أبيب - أ.ف.ب. - ذكرت صحيفة «يديعوت اخرونوت» انه يجري الآن في إسرائيل بيع المدياليات الذهبية والفضية والبرونزية التي صدرت احتفالاً بتوقيع الشاه السابق الراحل، وقد ارتفعت أسعارها ارتفاعاً كبيراً بين هواة جمع المدياليات نظراً للظروف الراهنة.

وأوضحت الصحيفة أن المدياليات من شركة «المدياليات» التي تصدرها إسرائيل، والتي كانت تبيعها في السابق بـ ١٠٠ شيكل، ارتفعت الآن إلى ١٠٠٠ شيكل، وقد طرحت كمية من هذه المدياليات للبيع ويبدو ارتفاع أسعارها حالياً إلى أن ما كان يباعه الإسرائيليون خسارة فاحشة قد تحول إلى عملية مربحة تماماً.

ليبيا تفتي احتجاج رعايا بريطانيين

باريس - أ.ف.ب. - نفت وكالة الأنباء الليبية أمس نواحي احتجاج رعايا بريطانيين في ليبيا كما أكت صحيفة «ساندي» الفرنسية في لندن.

وصفت وكالة الأنباء الليبية التي نشرتها الصحيفة البريطانية أمس نقلاً عن «مصادر دبلوماسية أوروبية» في طرابلس، ومفادها أن أكثر من مائة بريطاني وعدداً كبيراً من الرعايا الأوروبيين يحتجون حالياً في سجون ليبيا بأنهم «لا أساس لها من الصحة». وذكرت الوكالة الليبية رداً على ما نشرته الصحيفة البريطانية حول اتساع نطاق الممارسة لحكومة العقيد القذافي في ليبيا «أنه لا توجد في ليبيا حكومة لها مقارنات ولكن هناك سلطة الشعب».

تعد الآلة أشرف الشقيقة التوام لجنرال غلام أوفيسي انقلاباً عسكرياً ضد الشاه الذي أعلنه في ٢١ أكتوبر المثل وهو التاريخ الذي يبلغ فيه الأيرضا السن القانوني ليصبح أميراً إيران الجديد سوف تنفذ هذه الخطة قوات من كتيبة «مير» وعدد من بلدان الخليج. وأضافت الصحيفة طهران أنه نقل من نيويورك ويواجهون احتمال ترحيلهم ما لم يتكفروا عن أساليبهم للسلطات المسلحة.

الرئيس الإيراني أبو الحسن بنبي صدر أبلغ صحيفة «فرانكفونر» رندونشو» الألمانية بأن القاطنة الاقتصادية الإيرانية لبلاد زادت كلفة الواردات حوالي الربع. لكنه قال إن المعصر الروحي أظهر نفسه أنه أقوى من المعاصر المادية في الثورة الإيرانية. أياً الله صادقاً فخلفني رئيس الحاكم الإسلامي الإيراني والقاضي للتحول الذي يصدر أوامر الإعدام قال انه لم يترك يوماً بل يكلمه «تو» (الله). وقال أن اسمه أدرج ضمن قائمة المرشحين لدى الأكاديمية السويدية لنيل الجائزة، ولكنه بقاءه قيد اقتراح «أميرين جرمين».

ممشق تتهيم «دولا مجاورة» بأشارة القلاقل في سوريا

مشق - ي.ب. - انتهت صحيفة «تشرين» دولا مجاورة بأشارة القلاقل في سوريا. وقالت أن أميراً حارمت سوريا بحزام دعواني من الجنوب للشرق والشمال من أجل الحصاد لشعلة الثورة في سوريا. وأشارت إلى القتل الذي صدر في ٨ يوليو الذي دعا أعضاء جملة «الإخوان المسلمين» للاستسلام للسلطات السورية خلال شهر من تاريخه وكتبت الصحيفة أن دمشق ستستخدم كافة وسائل العنف القوي ضد الثورة والميلاد أينما كانوا.

مروان القاسم: الأردن لا يستطيع فتح حدوده أمام العمل العدائي

قال السيد مروان القاسم وزير خارجية الأردن أن بلاده من تتصل من مسؤوليتها تجاه القضية الفلسطينية رغم اعترافها بأن منظمة التحرير هي الممثل الشرعي للشعب الفلسطيني. وأشار إلى أن الأردن لا يستطيع فتح حدوده أمام المقاومة الفلسطينية لاستئناف نشاطها ضد إسرائيل إلا بعد بناء قوة ذاتية مربية. وقال في حديث لـ «النهار العربي والوطني» أن هذه الأمور لا يبحث فيها بالإعلانات والتبليغات وإنما المسؤولية مسؤولية تربية وحلوت من الأمة العربية أن تقيم أوضاعها الاقتصادية والسياسية والعسكرية والأمنية وهذا كله غير ممكن إلا بعد بناء القوة الذاتية العربية.

وقال السيد القاسم: «أن الأردن له دور رئيسي في العمل لاستعادة كل الأراضي العربية المحتلة في عام ١٩٦٧ ومن هذا التطلع مسؤول الأردن باستمرار كي يوصل الحقوق الفلسطينية العريقة».

عرفات يدعو إلى مؤتمر قمة إسلامي

بيروت - رويتر - وجه السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية منظمة التحرير الفلسطينية أمس نداء مستعجلاً إلى الملك الحسن الثاني في المغرب بصفته رئيساً للجنة القدس قائلاً إنه لا يمكن أن يتقدموا في حلهم وحلهم وتاريخهم»... وأمام هذا الخطر توجّهوا إليكم بصفكم رئيساً للجنة القدس الشريف للخدمة التي أضعاج عاجل لتخاذ الإجراءات اللازمة أمام هذا الحدث الداهم نهجداً لتعقد مؤتمر قمة إسلامي عاجل».

والدة الملكة اليزابيث بلغت ٨٠ عاماً



لندن - ي.ب. - احتفلت الملكة اليزابيث والدة ملكة بريطانيا اليزابيث الثانية بعيد ميلادها الثمانين وتلقت الوفا من البرقيات والبطاقات والرسائل التي تعرب عن ملامح سعيدة. لكن والدة الملكة لم تكن موجودة في منزلها بل كانت في إحدى الكنائس مع ابنتها الملكة كبا في الصورة أعلاه.

آخر الأخبار

- تلقى الرئيس البشري رسالة من الرئيس المصري - أ.ف.ب. -
- فيينا - طلبت الحكومة العراقية من السكرتير الثاني في سفارة النمسا بيفاد مغادرة البلاد خلال ٢٤ ساعة.
- كولامبور - قال الماليزي عبد المنفي عبد الله بالمرية الأولى على المشاركين في مسابقة تلاوة القرآن الكريم.

مطلوب

١. فيلا مكونة من دورين لا تقل عن ١٠٠ متر مربع مع الصالات التابعة لها. تكيف مركزي مفروشة بأثاث كامل.

٢. شققان كل منهما مكونة من غرفة نوم وصالة صغيرة وأخرى كبيرة. تكيف مركزي. مفروشة بأثاث كامل.

مدة الإيجار للفيلا والشققين شهران ويفضل أن تكون موزعة بصاف. يرجى الاتصال بصاف/ ٥١٣٧١٧ أو ٥١٣٧٢٧ الاتصال من الساعة الثامنة صباحاً إلى الواحدة ظهراً.

نعي

«آل أبو علي» في الكويت والأردن وسيلة الظهر بفسطاطة ينفون بجزيرة الحزن والادى المأهول على شاطئ

عزت محمود خليل

الذي وافقه الميرة تركيا عن عربيا المشرق عاماً قبل التقاضي في بيت عمره بربان خليل الكائن في النفق شارع زين حنون. (الله ولا اله الا هو لا معبود الا هو)

رسالة موسكو

فكرة التدخل العسكري في الخليج ورثها كارت عن المستعمرين الإنكليز

موسكو - قبس: الصحافي السوفيتي ف. كونستانتينوف المعلق السياسي في وكالة (توفوستي) للبناء كتب التعليق التالي خصيصاً لـ «القبس» وهو بعنوان «نهج مألوف».

اختار الرئيس كارتر ومستشاره الاكبر في شؤون السياسة الخارجية بريجنسي، كما يبدو من خلال جميع الدلائل، اختياراً الشرق الأوسط والخليج والخليج العربي ومنطقة المحيط الهندي المجاورة له كنقطة من المناطق الأساسية التي تجرب فيها السياسة العالمية للولايات المتحدة. ويجادل مخطط التهج السياسي الأمريكي أخفاء تصرفاتهم وأعمالهم بخلفيات أنواع النظريات والمفاهيم التضافسية ويجادلون اظهارها وكأنها من المبادئ العامة التي لا يمكن أن تكون موضعاً لجدل. آخر مستحدثات السياسة العالمية رغم أن المبادئ الزمنية لم تستطع أبداً أن تخرج جهر سياسة الولايات المتحدة الانحياضية للسياسة.

وأما ما يعد المرء غفراً في جوهر أعمال إدارة كارتر في الشرق الأدنى والأوسط فإنه يستلجج أن تكتيكها إمداد ما يكون من الجدة. فهو يسر في طريق المستعمرين الإنكليز الذين إبقوا هذه المنطقة عقوداً عديدة من السنين تحت نير الاستعمار الأجنبي. لقد نظرت احتكاكات الولايات المتحدة الأمريكية والنفوذ الغربي منذ فترة طويلة نظراً لمواضعهم في مناطق الإمبراطورية الواسعة التي كانت تحت تصرف الإنكليز قبل الحرب العالمية الثانية. وصرح شليسنجر وزير الدفاع الأمريكي السابق في خطبه إلى القاه في لجنة مجلس الشيوخ عام ١٩٧٥: «لقد كان المحيط الهندي طيلة قرنين منطقة «محبة» تابعة لبريطانيا العظمى التي كانت تشرع في الخطوط البحرية ذات الأسس الحيوية التي تقود إلى الهند وإلى المرافع التقدمية كالبحر قلاطوطيرة البريطانية». وأضاف قائلاً: «وفي المرحلة التي حدث فيها تحول من السيطرة الإنكليزية إلى بنية أكثر تنوعاً من القوى ازدادت وتعاظمت مصالح الولايات المتحدة في منطقة المحيط الهندي».

وليس صعباً على المرء أن يخيل بأن رئيس البعثاتون السابق قد قصد الانفعال قائماً «ببينة أكثر تنوعاً من القوى» مرحلة قبل الولايات المتحدة بظرد أكثر من مئتيها الاستعمارية التي مكثت فيها طويلاً. وباحتلالهم كان بريطانيا التي سعت إلى أن تصبح غير قادرة، كما في السابق على «إدارة البحار» فرض سياسة الولايات المتحدة على شركائهم نظرية حق أمريكا الحلق في هذه المنطقة.

ولقد تأنية إلى أقوال شليسنجر: «في مرحلة الانتقال التاريخي إلى نظام جديد من تناسب القوى تعتبر الولايات المتحدة الدولة الغربية الوحيدة القادرة على المنافسة على التوازن». غير أنه من الخطأ الكبير أن نعتبر أنه قد حدث في منطقة المحيط الهندي والمخلف العربي تبديل المخر الإنكليزي بمخر أمريكي. وبالطبع فالاستعمار ستكون قد استكملت.

منتصف الأسبوع تحسم أزمة الحكومة اللبنانية

بيروت - القبس - ذكرت مصادر قريبة من الرئيس المكلف في لبنان المصالح أنه لا بد من حسم أزمة تشكيل الحكومة اللبنانية الجديدة في منتصف الأسبوع الحالي باعتبار أن جميع الاتصالات المطلوبة في هذا المجال ستكون قد استكملت.

وقالت المصادر نفسها أن الرئيس المصالح سيؤجل خلال ٢٤ ساعة السيد من المصالح إلى دمشق للاجتماع بالمسؤولين السوريين وخاصة السيد عبدالحليم خدام لبحث آخر تطورات صيغة حكومة الوفاق الوطني اللبناني.

الطقس

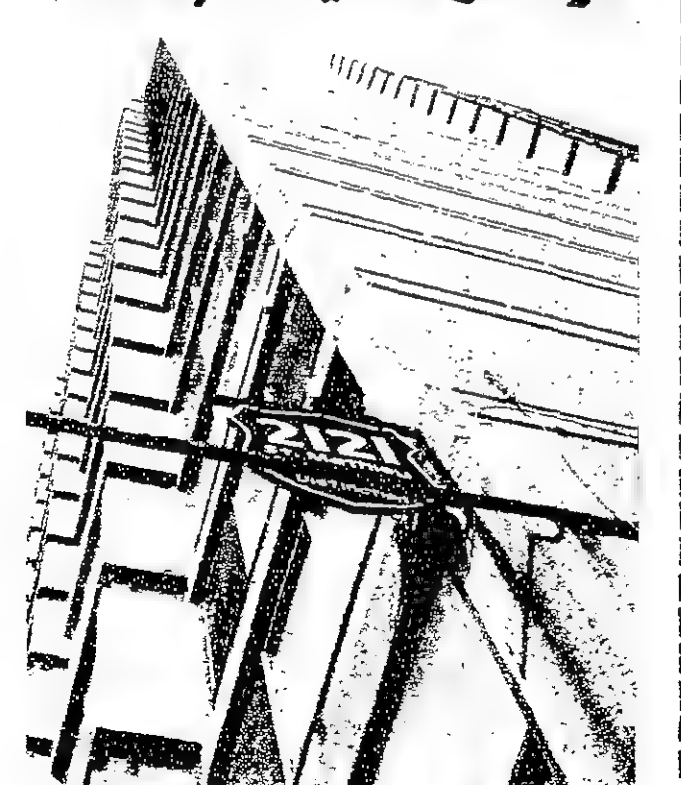
تكون درجة الحرارة حول المعدل مع رياح شمالية غربية معتدلة السرعة. حالة البحر خفيف إلى معتدل الموج. درجات الحرارة المتوقعة اليوم في: الكويت ٤٥، الأحمدية ٤٤، فيلدا ٤٤ درجة مئوية. نسبة الرطوبة اليوم في: الكويت ٣٥ بالمائة، الأحمدية ٤٥ بالمائة، فيلدا ٣٩ بالمائة.

البحر

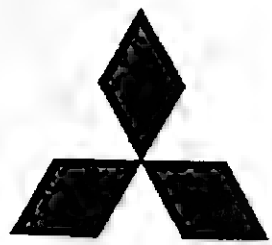
أعلى مد: ٥ صباحاً
٦ مساءً
أدنى جزر: ١٢ ظهراً
١٢ منتصف الليل

للمراجعة: الرجاء الاتصال بالسيد علي الكيالي
تليفون ٨١٠٠٩٦ - ٨١٥٨٤٧ - الكويت

ناطحة سحاب للبيع في مونتريال بكندا

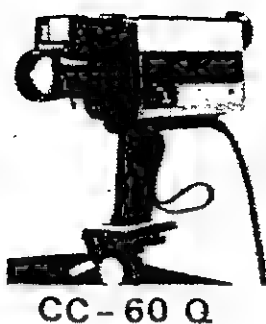
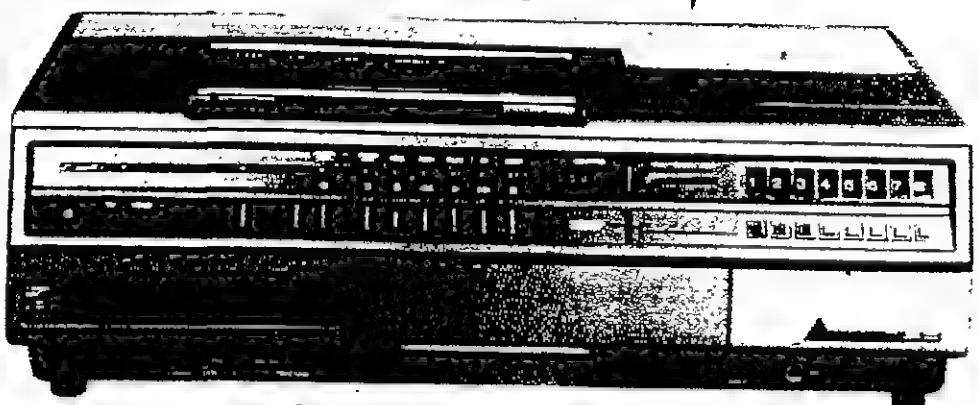


تقع في شارع سان ماثيو رقم ٢١٢١ وهو من أهم شوارع مونتريال مؤلفة من ٢٢ طابق وثلاثة طوابق تحت سطح الأرض تحتوي على ١٤٧ شقة سكنية أرضها باركية وجميعها مجهزة وكراجات تسع ٣٨ سيارة وبركة سباحة ومكبات غسيل ثياب عامة لسكان العمارة وموتورات وغلايات الماء الساخن ومولد كهربائي احتياطي. تاريخ البناء سنة ١٩٧٨. يمكننا تحمل تذاكر السفر والضيافة في كندا لأجراء الماينة وتسجيل الملكية للشعري.



ميتسوبيشي

خطوة رائعة وفريدة في عالم الفيديو للمشتر
كنا ولم نزل في المقدمة



CC-60 Q



عزيزي المستهلك باستطاعتك اقتناء منتجات ميتسوبيشي

المتطورة بكل ثمة انت جهاز فيديو ميتسوبيشي موديل

HS-310Q

الوحيد في العالم الذي يعمل بثلاثة أنظمة حقيقية (بال، سيكار، NTSC) الوحيد الذي يعمل بالعقل الإلكتروني وبمجرد للمس فقط الوحيد الذي يعمل بالريموت كونترول

عقله الإلكتروني سيجرب برحمة مثالية لتدقيق جميع أخطاء الاستعمال. ريموت كونترولك لا يمكنه أن يتحكم في الجهاز بجميع أوضاعه من بعد يصل إلى 7 أمتار. خمسة محركات يتحكم بها العقل الإلكتروني في دونه استقرار الاضربة المطاطية. زر لفتح الفتحة لتدقيق التحويل العفوي أثناء التسجيل... بالإضافة إلى: احدث نقل من عملية إلى أخرى دون الحاجة إلى لمس زرا لإيقاف. زر لتثبيت الصورة على شاشة التلفزيون واحذر لنقد مبرأ أثناء العرض. زر للعرض البطيء. نسبة التحلل أقل مما يمكن حيث خفض عدد القطع الميكانيكية بالجهاز بنسبة ٦٠٪

ولدى كافة الموزعين
تلفون: ٤٤٦٤٦/٤٤٦٤٦/٤٤٦٤٦/٤٤٦٤٦

إبراهيم لعبدون شركة كويت الكتروليك المحدودة

فيلات وشقق فخمة للبيع

مشروع فيلا مارينا في ماربيللا - إسبانيا

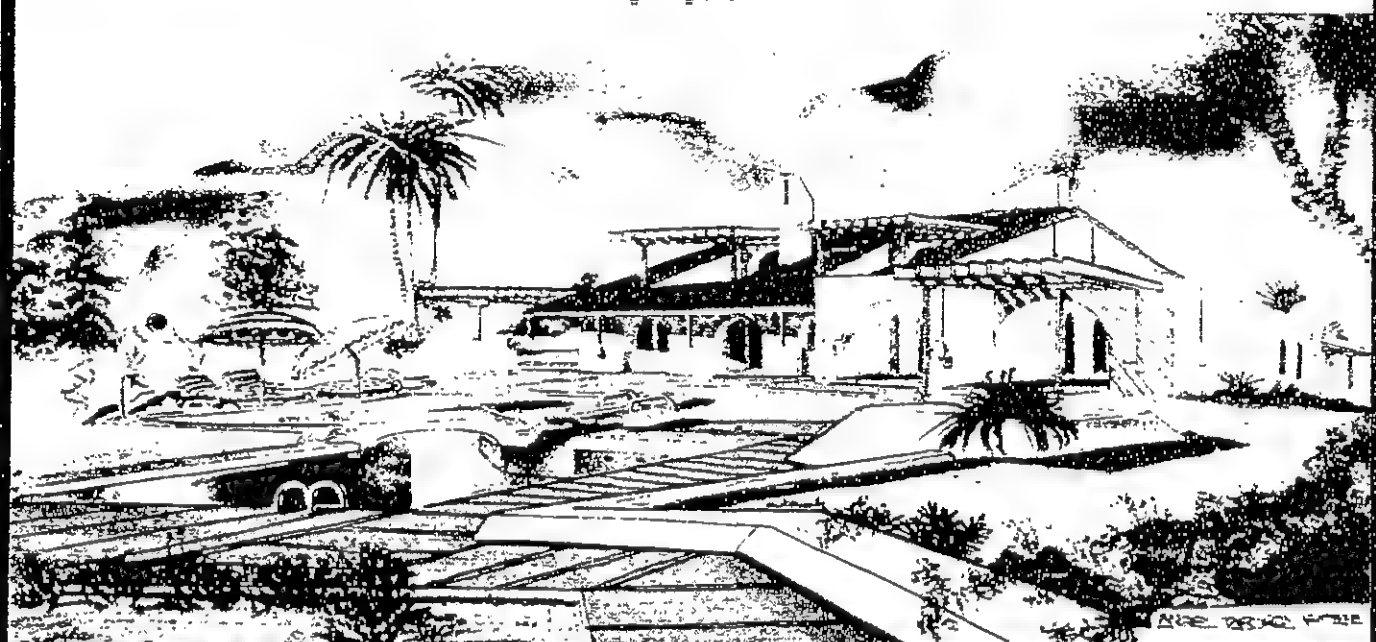


في موقع خلاب، وعلى شاطئ البحر المتوسط مباشرة، بنينا لكم:

١ - فيلات فخمة جداً تحيطها حدائق رائعة ومسبح خاص بكل فيلا، مساحتها المبنية بين ٥٤٠م و ٨٢٠م
٢ - شقق صغيرة وكبيرة مساحتها بين ٧٠م و ١٣٠م

يمكنكم اختيار الفيلا أو الشقة التي تناسب حاجتكم ان من حيث المساحة أو الموقع.

وأثناء غيابكم، هناك إدارة خاصة للاعتناء بالفيلا وبالحديقة المحيطة بها. زوروا المنزل النموذجي الذي تحملون به.



ولمزيد من المعلومات يمكنكم الاتصال بأحد العناوين التالية:

في باريس - فرنسا
FARABI
30, Avenue Georges V
75.008 Paris, France
Teleph.: 723.7808

في مدريد - إسبانيا
HISPARABI S.A.
Paseo de la Habana 17
Madrid 16, Espagne
Teleph.: 261.5303/02.01

في ماربيللا - إسبانيا
HISPARABI S.A.
Calle Rivera No. 39
Casa G - Puerto Banus
Marbella, Espagne

المؤسسة العالمية العربية ش.م.ك.ل.
بناية جيفينور - بلوك د - شارع كليمنصو
٢٢٢٧١/٢٢٢٧٨ - تلخون ٢٢٢٧١/٢٢٢٧٨
ص.ب. ٥٥٢٧ - ١١٢
بيروت - لبنان

البنك السعودي
مكتب: ٢٥٠٥٢/٢٥٠٥٤
تلخون: ٢٥٠٥٢/٢٥٠٥٤
ص.ب. ٥٥٢٠
مطابق - الخبر

الجمعية السعودية للاستثمار
بناية الشيخ إبراهيم شاكر - الطابق الرابع
٢٠٢٥٤٢ - تلخون: ٢٠٢٥٤٢
شارع الملك فيصل - ص.ب. ٧٠٩
الرياض - العربية السعودية

الجمعية السعودية للاستثمار
بناية الشيخ إبراهيم شاكر - الطابق الرابع
٢٠٢٥٤٢ - تلخون: ٢٠٢٥٤٢
شارع الملك فيصل - ص.ب. ٧٠٩
الرياض - العربية السعودية

المؤسسة العالمية العربية (الأردن)
مكتب: ٢١٨٧٥ - تلخون: ٢١٨٧٥
بناية التاجين - الدور الثاني
عمان - المملكة الأردنية الهاشمية

ناشيونال

لتوفير أفضل... لتوفير الماء والطاقة... لتوفير الوقت والجهد

الآن... تتيح لكم ناشيونال مجالاً واسعاً لاختيار ما يناسبكم من مجموعة غسالاتها المشالية الفاخرة الجودة... الشاملة لخصائص ناشيونال المعهودة التي من شأنها جعل الغسيل أسهل وأعطاء ملائمة أنظف، متوفرة من أصغر حجم للشخص الواحد حتى أضخم غسالة أو قوماً تيكية لأكثر عائلة.



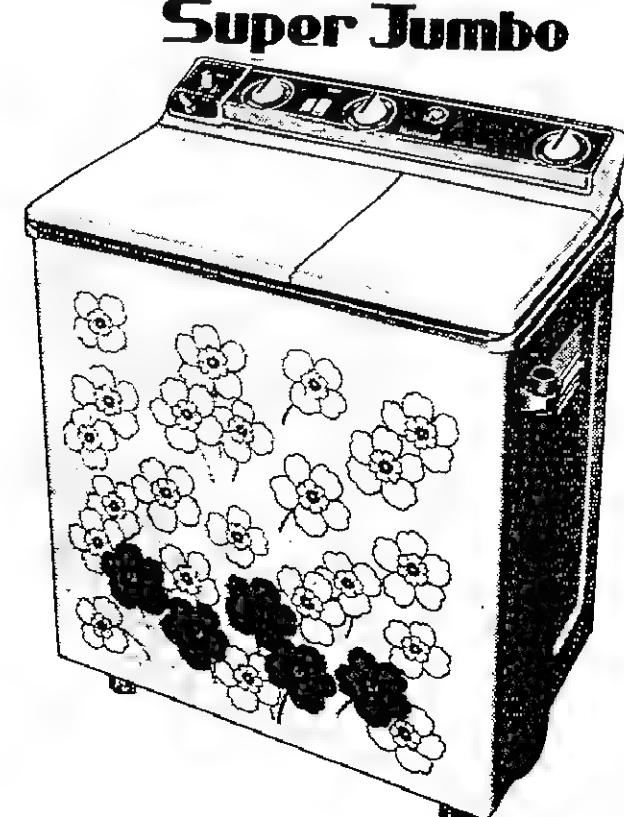
NA-40
• تسع زخمس قمصان.
• مؤقت غسيل ١٥ دقيقة.
• تشغيل بيد واحدة.



NA-1800
• كثافة عالية مع نظام المزدوج للضغط العالي والسقي.
• مزايها فريدة.



NA-480L
• محرك كهربائي بقوة ١٦ حصاناً أو ١٢ حصاناً.
• مزايها فريدة.

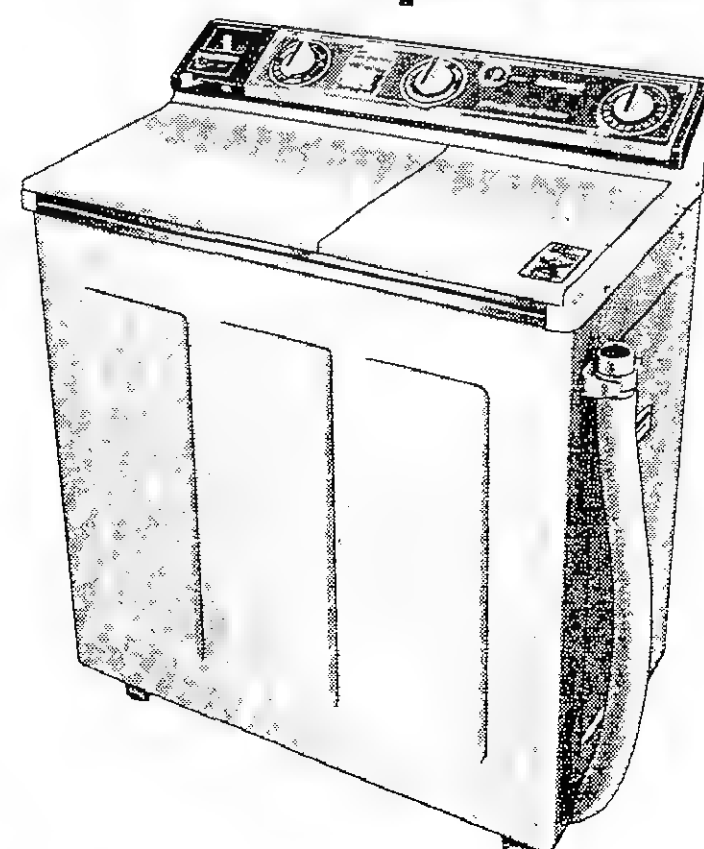


Super Jumbo



أكبر سوبر جامبو
• قمة الجودة للغسالات ذات الحجم الكبير ثنائية الحوض.
• منودة بمفتاح لتوفير الماء مع ثلاث سرعات.
• تتسلسل ٢١ قميصاً أو فساتيناً مرة واحدة.

Ultra Super Jumbo



الوكيل العام
عيسى حسين اليوسفي

عمارة جوهرة الخليج تلفون: ٤١٠٨٨٠ / ٤٣٤٩٩٨ / ٤٣٤٠٢٣

الفكر الإسلامي بين الأصالة والمعاصرة

الدكتور محمد رواس قلعه جي:

الأصول أهم ليس سبب التخلف



الفكر الإسلامي بين الأصالة والمعاصرة، كان رمضان المبارك في سلسلة سوع الذي طرحه كطفا، يتحدث في الحلقة

الرابعة منها هذا الأسبوع، الدكتور محمد رواس قلعه جي، الخبير بالموسوعة الفقهية بوزارة العدل.

وقد رد الدكتور قلعه جي في حديثه على بعض تفسيرات العلمانيين الذين يقولون بأن الدين الإسلامي علاقة بانهمنا، محللا الواقع الثقافي الإسلامي لعمركا، بقوله:

«إن بعض العلمانيين يقيسون ما حدث في أوروبا في بداية عصر النهضة الأوروبية في القرن الخامس عشر الميلادي بما يجري عندها اليوم دون أن يعرفوا الفرق بين المسيحية والإسلام. فمري هؤلاء رجال الكنيسة في المصور الوسطى وقتوا حجر مشرقة

في وجهه كل تقدم علمي، حيث أصدر رجال الكنيسة أحكامهم بالأحراق على أكبر رجال العلم.

(تفاصيل الحديث ص ٢)

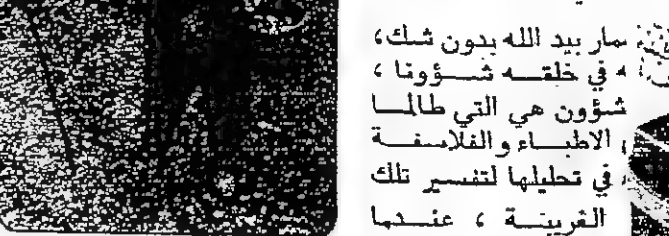


«خفاف لاسوريا» من «إبازيا» في الاتحاد السوفيتي عمرها أكثر من ١٢٠ عاما ..

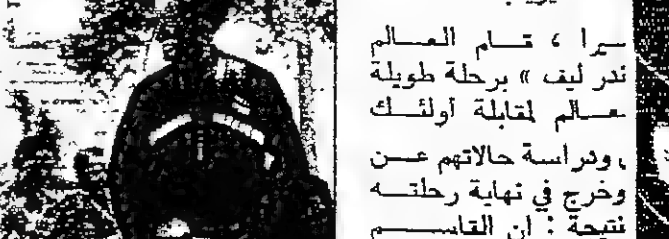
الأصول أهم

عدد الناس

يوم يمر عليك هو نعمة وهبتها الله سبحانه تعالى لك يوما إذا كان عمرك يتجاوز المائة عام ! إنها حكمة سكان مناطق معينة



الميل والضمير سر السجدة الدائمة

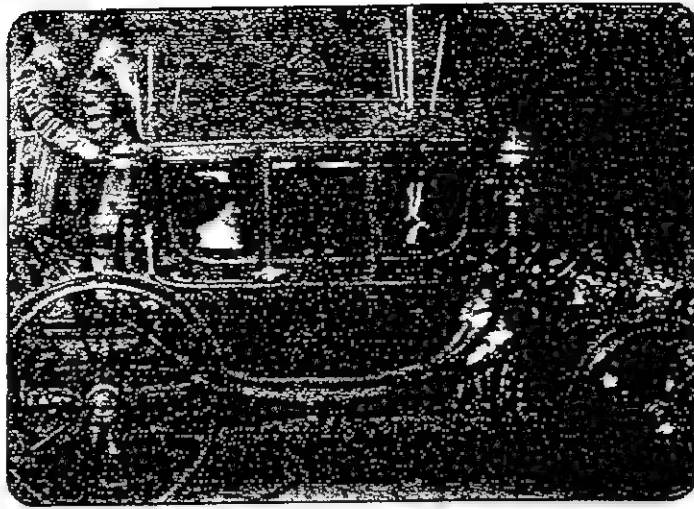


عمره ١٠٢ وما زال في حيلة للرصد

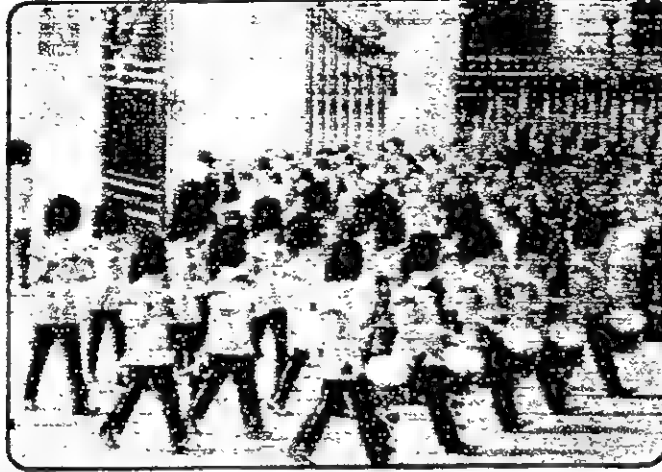
السنوي في اليابان

مهرجان الحب الأسطوري الملون

يمتد مهرجان «تلفاتا» في اليابان احتفالاً للرب وتروي الأسطورة: إن نجين أحدهما أطلق عليه اسم «الشر الظاهر» والآخر «الشر الخفي» كانا حبيبين متحابين بسبب وجودهما في مجرة «درب القيثارة» .. وكان بإمكانهما اللقاء مرة واحدة فقط في السنة وبالتحديد في اليوم السابع من الشهر السابع من كل عام .. هذا إذا لم يسقط المطر .. وهكذا .. عندما يقرب يوم الاحتفال يتوسل الأطفال والشباب بمصيبة أسماء المصيف وهم يملكون أجل الطقس الجيد فيلتدون الحصى والمطعم للماتقنين الساميين .. وهذا المعتد يشارك في الاحتفال به جميع أفراد العائلة اليابانية فيكتفون القصاد الماطية على شرائط الورق اللون ويترنون بهما أفسان «الباي» في الحدائق .. أما الفتيات فيختارن بشهادة طوقس الاحتفال يكن أن تصنع مهراتهن في الصلابة، التي تعتبر أهم وأجابت المرأة في الزيف الياباني.



الملكة الزايبه وزوجها الأمير قليب في العرة الملكية ..



الحرس الاسكتلندي في بداية الاحتفال

الملك الزايبه وزوجها الأمير قليب في العرة الملكية ..

الحرس الاسكتلندي في بداية الاحتفال

الحرس الاسكتلندي في بداية الاحتفال

الحرس الاسكتلندي في بداية الاحتفال

الحرس الاسكتلندي في بداية الاحتفال

الحرس الاسكتلندي في بداية الاحتفال

الحرس الاسكتلندي في بداية الاحتفال

الحرس الاسكتلندي في بداية الاحتفال

الحرس الاسكتلندي في بداية الاحتفال

الحرس الاسكتلندي في بداية الاحتفال

الحرس الاسكتلندي في بداية الاحتفال

الحرس الاسكتلندي في بداية الاحتفال

الحرس الاسكتلندي في بداية الاحتفال

الحرس الاسكتلندي في بداية الاحتفال



الحرس الاسكتلندي في بداية الاحتفال

الحرس الاسكتلندي في بداية الاحتفال

الحرس الاسكتلندي في بداية الاحتفال

الحرس الاسكتلندي في بداية الاحتفال

الحرس الاسكتلندي في بداية الاحتفال

الحرس الاسكتلندي في بداية الاحتفال

الحرس الاسكتلندي في بداية الاحتفال

الحرس الاسكتلندي في بداية الاحتفال

الحرس الاسكتلندي في بداية الاحتفال

الحرس الاسكتلندي في بداية الاحتفال

الحرس الاسكتلندي في بداية الاحتفال

الحرس الاسكتلندي في بداية الاحتفال

أحداث تاريخية

أعداد:

محمود زيدان سفارني

في سنة ٦٥٦ ميلادية:

وقعت معركة الجبل بين المسلمين بدم عثمان في البصرة، وعلى رأسهم عائشة والزبير، وبين جنود علي. وقد قتل العديد من هذه المعركة دفعا عن عائشة التي كانت تركب جلا، ولكنها وقفت في يد علي بنهائية المعركة، فآثر موتها كرامة للرسول صلى الله عليه وسلم.

بين ٢٦٠٧٠٠ قبل الميلاد:

بشيت الأهرامات في مصر لتكون مدافع فخية للملوك الفرعونية، وقد سخر لها آلاف العمال والفنيين، ونقلت الحجارة من أماكن بعيدة بواسطة نهري النيل. وما زالت الأهرامات شهادة حية للفن الهندسي الرائع الذي وصل إليه المصريون القدماء.

في سنة ٦٤٩ ميلادية:

انتشاع موعونة بن أبي سفيان والي الشام، زمن الخليفة عثمان بن عفان، أول أسطول عربي، وكانت أولى عملياته للخروج من جوانب الشام واحتلال جزيرة قبرص.

محمد عبد الوهاب يتحدث عن أحمد شوقي

وتشالان لأمير الشعراء في روما وزحلة!



الصورة التي تجمع شوقي وعبد الوهاب ، وهي أول ما يراه الداخل الى منزل عبد الوهاب معلنة على الحائط ، وقد كتبت في انائها آخر كلمة قالها شوقي وهي : « سلم لي على محمد »



عبد الوهاب وتناول شوقي ومدينة زحلة والفكرات والتأثرات على وجه القمر المتيقن

من تحدث عن محمد عبد الوهاب فقد تحدث بصورة أو بأخرى عن استاذنا وأبيه الروحي أحمد شوقي ، لإتزان اسجوها في كل مجال وعلى كل صعيد ، ولا سيما عند الحديث عن النهضة الفنية التي كان الرجلان على رأسها . وخلال خمس وعشرين سنة هي عمر ما بيني وبين عبد الوهاب من صلات الصداقة والمودة والعلاقة الوثيقة ، سرد لي عبقري النظم الكثير من ذكرياته مع شوقي وكانت تتحدث عن مثله الأعلى في الفن والنظر الى الحياة وشؤونها . وفي شهر ابول (سبتمبر) من عام ١٩٧١ نصبت مدينة زحلة بلبنان تيمنا لاجل شوقي في ارجل بقعة ضياء على ضفاف البردي وفي لكرهاء وهو الذي أحب زحلة وربوعها وغانما برواحمه ، وفي ظليتها القصيدة المشهورة « يا جارة الوادي » التي غناها عبد الوهاب لأول مرة بحضوره ورعايته في فندق قادري بالحيطة المذكورة .

وعما كنا في طريقنا من بيروت الى زحلة لحضور حفلة اذاعة البستار عن هذا التمثال ، حدثني عبد الوهاب طويلا عن شوقي وأطلق فيه آراء تدل على مدى تأثره به ، ومما قاله : « ان شوقي هو أكبر فنان نبغ في تاريخ المشرق الادون . نعم ، انه أكبرهم جميعا وان كنت أنت لا ترى أحدا فوق المثني ! » قلت : بل اني لا أرى أحدا الى جانبه .

قال : أعرف رايتك في المثني . ومن حق عليك أن تعرف رأيي في شوقي ! ووصلنا الى زحلة وحضرنا الاحتفال الذي تكلم فيه رئيس حكومتنا الذي نسبته اسمه ، وأحمد رامي ، وشفيق الملوغ ، وسعيد عقل ، ومحمد عبد الوهاب ، والداعي . وتلك الصور على عبد الوهاب وهو يقبل التمثال ويحضره بمناطة الابن لايه . وكان من واجبي أن أقول رأيي بوجدك في هذه المبادرة الكريمة من مدينة زحلة ، ولكني لم أقتله لغافرتي لبنان في اليوم التالي . ولا بأس ان أؤيدك به الآن ، في هذه المناسبة ، باختصار :

انتم الخالدون

الذين يتراوون ، وخصوصا الذين لا يقرأونني ... يعلمون ان واحدا من هذه الدنيا الواسعة الا واحد أو أكثر قليل أو أقل ... كل قرن أو عدة قرون ، ولا يعني هؤلاء الخالدون الذين يملكون الادعاءات والصفحة والكتابات والمجاريات ولا يدرهم أحد عن الإساءة الى أنفسهم وإلى اوطانهم وأماهم . وعلى هذا ، فإن أمير الشعراء الذي أقامته له زحلة تيمنا من صنع المثاقفة اللبنانية أمين زرق في ارجل ربوعها منذ تسع سنوات ، هو أمير على دولة ليس لها جندي واحد في الادعاءات والصفحة والكتب التي تصعد بالعشرات كل يوم باسم الشعر .

أما اذا كان لهذا الأمير جنود لا يعرفهم ، فليسمعوا هذه الاخبار التي تتر باخاري الآن عن بعض « زملائه » في العالم :

● في روسيا ، حين غدر الطغاة الانذال بالشاعر العظيم بوشكين ، جعل الروائي العالمي الاكبر دوستوفسكي يعض في السهول الواسعة حين فقد رشده ويلطم ويصيح : « لقد قتلوا روسيا ! »

● وفي انكلترا يقول برناردشو : الحسنة الوحيدة لبريطانيا في تاريخها الطويل ، هي انها منحت شاعر ألمانيا شيلر خمسة آلاف جنيه تقديرا واحجابا .

● وفي فرنسا ، بحث رئيس جمهوريتها في بدايات هذا القرن فنانسان أوربول الى شاعرها رومانس رسالة بدأها بالسطور التالية : « الى الشاعر الخالد رومانس ، من مواطن عادي هو فنانسان أوربول رئيس جمهورية فرنسا . تحية اليك من رجل يغفر يائه يعيش في عصره ، ويسمعه ان يكون جديرا بالاحجاب بك ... »

وهذا الإنستيتوتو القرنين باتيريه زلفه غني ، تحلف حق من جماعة البلاط ليدلي له « غفرته » على مصالحة الامبراطورية ... فيسأله بعد تردد كيف يضع الى شمله رئيس وزراء الامبراطورية الواسعة ، والى بينه شاعرا : فينسب الإسكندر ساخرا ويقول للترلف الغيور : « ان رئيس الوزراء هذا استطاع ان يصنع برسموس . بل اني استطع ان اصنع حتى منك أنت رئيسا للوزراء ، وفي اقل من ثانية ! أما الشاعر هذا ، فمن يستطيع ان يصنعه سوى الآلة ؟! وحتى أنا نفسي ، تفردون ان تبصوني عن مكاني فاصبح رجلا عاليا كسائر الناس ، ككلايين الناس ! أما هذا ... الشاعر ... فمن يقدر ان يقبله الى رجل عادي ؟! »

● واحمد شوقي هو أحد هؤلاء الخالدون . وقد كانت له مع رجال زمانه اخبار تلك التي تروى عن كثير من النابغين حين يعاصرون رجال ذوو قيمة حقيقية ، لا انشياء رجال . ومما رواه لي محمد عبد الوهاب الخبير الذي ذكرته في مقالتي الاسبق في « الفيس » ولا بأس بان أعيد عليك في اختصار لحسن المناسبة :

التقى سعد زغلول زعيم مصر في ابابه باحمد شوقي في مكان عام . فانحنى الزعيم الكبير على يد الشاعر الكبير وقبلها . ففوجئ شوقي بهذه الحركة ، وسحب يده ، فقال له سعد في نغمة المواقف من صفة ما يقول ومن سلامة

ما يفعل : « لا تتواضع يا سيدي . نحن الثالوثون وانتم الخالدون ! دع الزوال ينحني أمام الخلود ! » وفي ذهني الآن بعض الخواطر التي استوحيتها من كلمة سعد زغلول ، اليك على عجل :

- هل يذكر أحد منا ما اسم رئيس وزراء فرنسا في عصر فتور هينو أو لاجارتين ؟
- من هو الملك الذي كان يلبس الكياي والاكليس ويجلس على الطنايس في أيام عمر الخيام ؟
- من هم حكام الشرق ، كل حكماء ، في عصر أبي نواس ؟ هل تذكر اسم أحد منهم ؟
- ما اسم الحرامي الذي كان مسئوليا على ألمانيا في عصر غيتي ؟ وما اسماء ابتائه ، فروخ الحرامية ؟
- ما اسم رئيس مجلس اللوردات بلندن ، في عصر لورد آيرون ؟
- من كان يحكم لبنان في أيام جبران خليل جبران ؟
- ما اسم ملك كنده في عصر ابري القيس ؟
- لن نستطيع ، لا أنت ولا الحكومة ، ان تجيب عن هذه الاسئلة !

شوقي في روما

شرف عظيم لاندسدر ذي القرنين ، ورئيس جمهورية فرنسا ، ولسعد زغلول ، ان يقفوا هذه المواقف التي تدل على انهم رجال كبار حق . ومن هذا الشرف تقلده مدينة زحلة بلبنان منذ تسع سنوات حين دعت العالم العربي لشاركتها هذا الاعتراف برغ السمار عن تيمال احمد شوقي في واديه الجليل .

بدأت حكاية هذا التمثال فكرة في خواطر اهل زحلة الذين يعتبرون شوقي مواطنا كبيرا لهم ويودون لو سكن بدينتهم « جارة الوادي » الى الابد ، بصورة أو بأخرى ، وهو الذي أحب زحلة حبا لم يتم به على مدينة أخرى من مدن العالم ، واتخذ منها مصيلا له يقيم فيه شهورا كل عام ، ويجعل من واديهما الشهيير مجلسا له يقيم بالاضافة الى زينة الدائم محمد عبد الوهاب كلا من حافظ ابراهيم و خليل طران والاختلال الصغير وأمين فقه وغيرهم .

ولم يكن شوقي يصب زحلة الخضرة والنفرة والياه الجارية في الوادي الجميل وحسب ، بل كان يحب اهلها حبا كثيرا ويذكر في شعره من نبغ منهم حتى انه حصر « الابداء الشوموس » بهم وحدهم ... وفي هذا يقول مخاطبا زحلة :

« ابداءك الزهر الشوموس ولا أرى أرضا تخفي بالشوموس سواك »

وكان يشعر شومورا اكيدا بان اهل زحلة يبادلونه هذا الحب ، وانهم سوف يحتفظون دائما بمناطة الود المعبولة ، وسوف يكونون لكره فقال وكتابه بنتا :

« ان تكرمي ، يا زحل ، شعري ، انني أتكرت كل قصيدة الاك »

من ذلك الحين ، اي في عام ١٩٢٩ ، وفكرة اقامة تيمال لشوقي تراود اهل زحلة ، ولا سيما جان عرابي صاحب الفوه التي كان شوقي يؤثر الجلوس



عبد الوهاب يضع يده على كتف شوقي ويفكر الإيم التي كانت تجمعهما في هذا المكان بالذات

فيها بالوادي الشهير . وحين اختيرت الفترة عام ١٩٦٧ وكلف التمثال اللبناني أمين زرق ان يصنع لشوقي تمثالا نصيفيا والجمجم الطبيعي ، اختار محمد عبد الوهاب بنفسه المكان الذي يسوق فيه التمثال ، حيث كان شوقي يصب الجلوس .

ومما زاد زحلة اعتزازا بهذه المناسبة عام ١٩٧١ وجود محمد عبد الوهاب في ظيمة المصنفين باطلالة شوقي على الوادي من جديد ، والى الابد ... وان محمد عبد الوهاب هو الذي أراح السمار بنفسه عن تيمال الشاعرا الكبير .

واذا كانت زحلة في المسابقة الى حيازة هذا الشرف دون سواها من مدن الشرق الاوسط ، فإن هناك منا أخرى ، خارج هذا الشرق ، قد سبقتها في اقامة تكريم الجليل .

ففي احد شوارع روما الرئيسية ، وفي ارجل ساحاتها ، اقامت ايطاليا منذ خمس عشرة سنة تمثالا بالجمجم الطبيعي لشاعرنا الكبير احمد شوقي . وربما تسائل بعضهم : ماذا فعل احمد شوقي لاطاليا حتى يقيم له ايطاليون تمثالا في ارجل ساحات روما ؟

في مفهوم الجار ، واصحاب القوافير ، ومجرا المينوك ، والرسامين - الذين غننا - وشركت الاعلان ، والايبركان ... لم يفعل احمد شوقي شيئا لاطاليا .

أما في مفهوم الحضارة ، فقد فعل لاطاليا الكثير . فعمل لها ما فعله شاعرها العظيم دانتيوز ، وشاعرها الاخر بترارك . في مفهوم الحضارة ، يعني ان يكون احمد شوقي قد زاد من كمية الجمال في هذه الدنيا ، لكي تعتبر أمة حضارة كالأمة الايطالية انه خدمها كثيرا . فمن يخدم النعم الإنسانية في بلد من البلدان تكتله خدم كل بلد . ومن يكتف عن الجمال أمام نفس واحدة فكتله كصف عن الجمال أمام كل النفوس ! ايطاليا بلد من بلدان هذه الارض ينالها ما ينال سواها من الاستيعاب بالجمال حين توبى له القدرة شاعرا يكشفه بوجهه سمارا ووزيره للمليون!

سألم لي على محمد في منزل محمد عبد الوهاب بالمقاهرة صورة كبيرة تمل احمد شوقي جالسا وإلى جانبه الشاب محمد عبد الوهاب . وفي جانب من الصورة كتبت هذه الكلمات بخط عربي : « سلم لي على محمد » . وكتحتها اسم « أحمد شوقي » .

وسألت عبد الوهاب ماذا تعني هذه الكلمات ، فقال موجها : « تلك آخر كلمة قالها شوقي بك . فني اللحظة الأخيرة من حياته ، نادى خادمه الخاص « أحمد » الذي كان آخر من سمعه وراه ، وقال له : « سلم لي على محمد ! »

وكان عبد الوهاب يودك خارج المقاهرة . ونقل الخادم هذه الكلمة بامانة المومن الذي ينقل وديعته الحظيرة .

لم يقل شوقي لخادمه : « سلم لي على علي أو علي حسين » وهما واداهما التحيين . بل قال : « سلم لي على محمد ! »

وللمناسبة أقول ان شوقي كان شديد الحب لال البيت . وفي مسرحيته الشعرية الرائعة « جوتون ليلى » ما يشهد بهذا الحب . لذلك سمى ولديه عليا وحسينا ترمكا بالكتييين من ال البيت . وله ، عند مولد ابنه الاول علي قصيدة يتعجب بها نفسه ويقول في مطلعها :

« صار شوقي ابا علي في الزمان الترقلي »

ومعنى ما تقدم ان آخر صورة ارسمت في خاطر أمير الشعراء هي صورة أمير العرب ، وان آخر وصفة من حياته كانت اشراقه من نور المحبة والحنان والايان احاط بها شخص صديق وتلميذه محمد عبد الوهاب الذي كان مجموعة من الاحاسيس المرفقة والشاعر الجياشة والمواهب المتوقدة تقفي جميعا في جسم تيمال شوقي الطيف .

وكان شوقي بذلك اراد ان يقول ان امجاده مستقبلا الى ابنه الروحي

عبد الوهاب

محمد عبد الوهاب ، وان صفاته ومزاياه ، ورسالته الفنية والخالصة لهذه الرسالة ، حتى وفقات قلبه امام حركة الحياة ، سوف نستمر في بحث عبد الوهاب . واستمرت هذه الترايا وهذه الرسالة ... وفي نهاية الاحتفال الذي نتحدث عنه ، وقد عبقري النظم بعض كلها ويقال : في خضوع ، صورة ابيه الروحي المقيم احمد شوقي وكان لرحلة وحدها بين مدن الشرق العربي ، هذا الشرف !

شوقي والنقاد

ودار الحديث في هذه الليلة عن النقد ، وعن النقاد الذين كان يكرمهم ويحترمهم . وحدثني عبد الوهاب طويلا عن هذا النوع من الكد القارعة التي اسمها « النقد الفني » ، وعن هذا النمط من الكتابات التي يسمون وتسميم الجرائيل « نقادا » . فطرب لرايها وا ثم روى لي الحادثة التالية :

« فيما كان شوقي بك في قبة اعجابه بما اكتشفه في من القدرة علم والانداج ، ظهرت مصحف القاهرة ذات يوم مملوءة بمقالات « النقاد » الذين تحدث عنهم وكها . هجوم صاعق علي وعلى أسلوبه في النقد والنقد . فمحت هذه المصحف وانيت شوقي في كرامة ابن هنس السامعة التلمذة صليحا وانا في غاية الاضطراب . فلما رأى شوقي انه وما يبدو علي من دلال انقلب والجزن يبدري قتلا .

« حين ان شاء الله ، ما بك يا محمد ؟ »

« تربيت قصيد الصف على الارض وقت له بشيرة اليها : « اقرأ يا بلشما ما يقوله هؤلاء النقاد » .

وتناول شوقي بعض هذه المصحف وقبها بين يديه على عجل . وط ايضا قرا بعض ما ورد فيها . ثم القى ما كان في يده منها طسي وقال لسي :

« ضع هذه الآراء بعضها فوق بعض وارفع صديق وقد عليها . فلما فعلت ، قال لي : « كما ترى يا محمد .. ما أنت قد ازديت ارتفاعا فيما ازدد هؤلاء ولا تذكر في مستقبل ايامك غير ما أنت فيه الآن : افتقاد تحت ، والارجيا ومعتز ما تملو الوجهة بيطم النقاد !

ثم حدثني عبد الوهاب قال : « كان شوقي بك يحب التجول في احياء الشعبية بالمقاهرة ولا سيما « سيدنا الحسين » . وكان الوحي الفني الشبيه لنيه بحفلة التوبة شهدت واحسنت وابتعت لا يغيره الا في هذه الاحياء .

ولما مرة ، فيما كان شوقي بك في « سيدنا الحسين » وكنت ا جانبه ، جاده احد النقاد وقبل يديه وسلته عن محتوى بيت معين من جديدة له ، وعما اذا كان يعني بهذا البيت المعنى التالي :

« وروى له النقاد تفسيره الخاص لهذا البيت . وقال له انه هو ، نقادا : استطاع ان يفهم جو شاعرنا على هذه الصورة المعينة ... له شوقي بك على عجل : « نعم ، هذا هو الجو ... وهذا هو المعنى المقصود ! وبعد ان انصرف « النقاد » لتفت شوقي اليها وقال ضاحكا :

« ليس هذا هو الجو ... ولا هذا هو المعنى المقصود ! ولكن ا على رأي هذا الجمار في الطريقة الفضلى للتفطن من مجالسته يا ما يكتسب .

وتابع عبد الوهاب يقول : وبعد ساعة من الزمن خرجنا معا الى م من احياء القاهرة وجلسنا في احدى المقاهي . ولما هرع اينا رجا هو ايضا نقد ... وخرج علي شوقي بك السؤال نفسه حول هذا البيت ويستك له وجهه نظره الخاصة في ايضاحه حيا ومعنى . وهي : « نظر تفطنته في « نقاد » ما قاله « النقاد » الاول ... فما كان من الا ان اوما يراسه موافقا وقال له :

« نعم ، هذا هو المقصود ! تفسيران جناسان تيملا لبيت واحد من الشعر ، نبي كل من « الله » ادهما ، وتحمس له ، ودافع عنه بما لديه من نظريات النقد والانه . كان الشاعر يصعد معنى ثالثا لا علاقة له بما رآه النقادان ... وجوا لم يخلقه واحد من النقاد .

ذلك هو النقاد . وتلك هي « امكاناته » التي يتعاجل بها العمل له ويخشن جوه ، ويحكم على صاحبه !!!

الفن اورك

قلت ان مزايا شوقي الرئيسية استمرت في ابنه الروحي محمد عبد الو في موسيقار الجليل من شاعر الجليل مزينة الرئيسية التي نبغ بها . ومزاياه ، وهي اخلصه الخلق لفته بحيث لا يفت بينها قريب او جيب او لا تنزل منزلة الفن في نفسه حتى اقلتها على سلامة الروح والوجد ، الفن لديه هو « حب سي » في قلبه « أحد » الشعراء وقد تغلغل فيه حيث لا يبلغ الحزن ولا السرور .

« تغلغل حب سي في فؤادي فخافني مع البادي يس تغلغل حيث لم يبلغ شراب ولا حزن ولم يبلغ سرور »

وذات مرة قال لي محمد عبد الوهاب وهو يشير الى احمد فؤاد حسن القرفة الملية القاسي قائلته : « هذا اول فنان يفضل اولاده على فنه ! »

وهو في مجلسه ومجتمعه يتصرف بها بواقف فنه دونما نظر الى موقف من تصرفه ايا كان هؤلاء القاس . واليك هذه الحكاية :

كان في منزل عبد الوهاب جملة من ادياء مصر وشعرائها وزوارها المصاحفين فيها ، وجماعة من ادياء العالم العربي ، يدعوه اليه الى ال والمجلس . فما كاد هؤلاء يجتمعون ويكثلون عندهم حتى ظهرت في بال الوهاب خواطر موسيقية راي ان كتابتها ضرورة ليد منها . ولكن كيف ال الى تلك وتكتابة هذه الخواطر تقتضي وقتا قد يكون ، والبيت يعج بالذ وكما يزخر راس عبد الوهاب بالانغام ، فهو يزخر كذلك بغيره الق لتبشكلات الطخارة . وهكذا وقع في وسط المدعويين وقال لهم :

« ترى ، من لي تاريخ الشعر الحديث اخلد الاثن : شوقي يه ا . مجوده . له ؟

واقسم الجماعة قسبين . واخذوا يتجادلون . وما كاد الجبل يقتر حتى اخشى عبد الوهاب ، وخذل غرته الخاصة واخذ بالكتابة . وعاد الى شيوته حوالي نصف الليل . وما كان يشد ارجلحه حين رأى الجبل ليزال قائما ، فيأخذه قتلا ، وكتهم هم الذين « هربوا » من الم وكفاه هو الذي كان ينظر :

« يا جماعة ملكم ؟ تسميت الطعام ؟ فلتندروا ... وقابروا واكلوا !

وذات مرة نخلت عليه في غرته الخاصة وكان منحرفا الىحة على لا تسبح له بان يشغل نفسه بها بيطم . وما كان أشد دهشتي حين جالسا في سريره يندفن ويلعن ويكتب ، هو الذي يحلف على صحت أهلقه والموسومة . كلما سلته ما الخبر ، قال :

« من الشعر حتى الآن وثا اعمل ، فقد شعرت بان ضياع بعض الفو للموسيقى انقل على روحي وجسدي مما في قلبي .

ومما اخذه عبد الوهاب من صفات شوقي ويوبله : « اللقطة في الظلم والموسومة المظلمة بالخوف من الأرض ، وكراهية الموت ، وفيه الم والمسي التي باي نين ، وحب اللغة الفرنسية (عبد الوهاب يتكلم الفرنسية بطلاقة) وإيثار العربية كلفة لغفان على اللهجات المحلية . وقد قل عبد الوهاب في جلسة لنا بشوورة : « لبنان ، بالعرب الواحد : « لا ا بشووع اللحن في الاغنية الا مع اللغة الفصحى ! »

في هذه المناسبة اذكر للقاري ان عبد الوهاب يخط في معظم شعره شوقي المشوري في دواوينه المثلثة ، وفي مسرحياته ، ويروي فصول المسرحيات وشاهدها وصداها بالتتابع .

واخيرا أقول : عبد الوهاب الموسيقي هو شوقي الشاعر ، على صعيد !

معرض بيتي جاليت

GAUTIER



عوتيه شركة أبناء عبد الرحمن الفارس

ABDUL RAHMAN AL FARES SONS CO. W.L.L.

W.L.L.

فولكلور الزفاف في دول عربية

تختلف تقاليد الزفاف وبراء الإعراس المنبجعة بين بلد وبلد ، وبين مجتمع وآخر . اختلفت هذه التقاليد عوس ، فانها تصب سى فى قناة واحدة هسى ة الأهل بزواج الابن أو ة واتمام هذا الزواج ضمن ين اجتماعية متوارثة ، بى الصفة الشرعية والرضا الحياة !

هيبه بكران الحزام الذهبى د ليل على انخراط الفتاة فى الحياة الزوجية

نقطة وزحاما مصنوعا من الطنفس الذهبية . وهذا التقليد يدل على انخراط الفتاة فى الحياة الزوجية . هذا العقل من الكثر الذى يقمعه العريس الى العروس .

أهل العروس يتكلمون أيضا
● ومصاريف الاحتفالات على عاتق من؟ على العريس أيضا يضاف اليها تثبيت المنزل الزوجي . وبعض العوائل تقدم لثلاث غرفة النوم للفتاة كهدية من والد العروس . وهذا ليس شرطا أو واجبا ، إنما عوسا ، أهل العروس فى الجزائر يتكلمون على انهم ما يزد عن تكليف العريس . فالأم الجزائرية تخصص لابنتها جلجا معنا من المال منذ طفولتها حتى يوم زواجها . وعادة ما يقوم أهل العروس باهداء العريس وأهله من الذهب أو الألبس .

والامر الكيرة تحرس على إقامة الاحتفالات الماهرة جدا ، لا سيما اذا كان الابن وحيدا ، وبهم من تستمر احتفالاتهم مدة اسبوعين أو أكثر .
● وتوب العروس ؟
- فى القرى يعتدون اترى الشمين التقليدي ومنهم من أصبح يلبس اترى الحديث .
● والاحتفالات ؟
- تقدم النساء والرجال الرقصات الشعبية وتقام جاريات الخيل فى الجري بين أهل القرية ويطلقون النار ابهاجا . كما تحبى الاحتفالات أيضا الفنون الشعبية مثل « الحوزى » بالقسايد الموزونة ، أو « الشمين » بفسايد باللهجة المحلية ، و « المعصرى » أى



السيدة هيبه بكران

يتميز العرس الجزائري لا سيما فى القرى ، ببعض بحراء يتحول الى لوحة فولكلورية تجسد التراث ربي فى تلك اللحظة .
- السيدة وهيبه بكران ، حرم المستشار الاعلامى فى السفارة زائرية عيسى بكران قالت ان ارتفاع المهور يتوقف على رافية المنطقة . وأضافت :

فى الجزائر المعاصرة تقل نسبة عا هو فى القرى لا سيما أهل راء الذين يعتبرون أكثر تشدا فى الهدية فى المهر .
- قصد من ارتفاع المهر فى تلك من أن يفكر العريس ببدى شرفه فلا يقل على المهر أو الزواج . وهذه فكرة اتخذها أهل راء كي لا تعود الفتاة الى ايها ، سبع برقع من مهرها .
- حى مغطاة بالذهب
- يتلف المهر ؟
- أما الصدفات أو (الخوص) فتتلاقى من حلقات ذهبية وعنايد من اللؤلؤ تغطي الخدين . والزود ترين والجداء ثم تغطى بالاساور وتوضع فى حتمى الكعوس زوجان من « البريم » الفتلة برؤوس الثماين .
وفى اليوم السابع من الزواج (نهار الحزام) تصيف الزوجة الى زينتها

المهر يدفع للفتاة تشتري به ما بن مصوغات ولباس وخطور . ونسبته وتفاوت حسب إمكانيات ن . فالشبكة تتكون من اللؤلؤ أم والاطم والاساور وتحدد رغبة أهل العروس وإمكانيات ن .
- حدينة « تلبسان » مثلا ، تشتري لى على كية الذهب ، طبقا لوضع



طوكيو - إيفيس - من عمر طه :

يؤكد أحد يعرف السيدة الأولى فى ، إن التقاليد تفرض عليها فى بعيدة عن الانواء ، ونادرا اقن زوجها فى احتفال أو مناسبة . حتى لا ترافقه فى رحلات خارج ن . وكان هذا هو حال رؤساء اء السليتين وسيل كلحال الحال ليس الوزراء الياباني الحالي زكو سوزوكى والروساء الذين بعد .
مع القول ، أن زوجة ولى الاميرة « ميتشيكو » هى مثال اليابانية التى تحترم التقاليد . خلف زوجها الأمير اكيتشىو ف على صافى ثلاث خطوبات ، ولكنها تختلف عن نساء ن ، أنها ترافق زوجها فى غنوه ه لا سيما فى المناسبات الرسمية . غلت الى الدول الصديقة لليابان ، آخر رحلة رافقت فيها ولى . خلال زيارتها الى الأردن . خلف المرأة اليابانية المعادية من العهد ، إذ تحرس كل مهن

على عدم مرافقة زوجها الى أى مكان ، باستثناء زواج . القتال من رجال وزارة الخارجية والسفراء اليابانيين فى الخارج . وقد تكون زوجة رئيس الوزراء الجديد مثلا للزيارة اليابانية المعادية . فقد كشفت جانباً من حياتها للصحافة اليابانية التى سارعت فوراً الى معرفة شئ عنها عقب اختيار زوجها زعيما للحزب الديمقراطي الليبرالى (الحاكم) ومواقفة البرلمان على ترشيحه رئيسا للوزراء مباشرة .

وقد استغوت السيدة سالتشى حين أصبح زوجها رئيسا للحزب الحاكم ورئيسا للوزراء . ولم تصور يوما أن تصبح السيدة الأولى فى اليابان . وعرف الشعب اليابانى من أول مرة أن السيدة سوزوكى مسن مواليد عام ١٩١٩ ، وأنها ولدت فى سخاين ، كما يستغل ما نشر محليا أنها ابنة استاذ فى مدارس صايد الاسماك ولهذا سارعت مع والدها الى أماكن كثيرة داخل اليابان ، وقد تلقت تعليمها فى مدارس محافظتى



تتأني معظم السيدات من التقلصات العضلية الوقية ، التى تحدث فى بطن الساق أثناء الليل . يقول الخبراء أنه يمكن تجنب مثل هذه التقلصات وتوفر الام بالواظبة على أداء التمارين الرياضية البسيطة ، وتخصر بالتالي :

- تقي مستجمة حافية الضمين ، مع الحرص على أن تكون جسمك متبسطين على الأرض ، انحنى السى الإمام . وقمناك ثابتان فى مكانهما ، حتى تشعري بالمر بسيط فى عضلات بطن الساق . استري على هذا الوضع مدة ١٠ ثوان ، ثم عودي الى وضعك الأول . كرري هذا التمرين ٢ مرات يوميا ، حتى تتجنى الإحساس بالألم ليل .

هذا ، بالإضافة الى بعض التمارين المبينة فى الصورة المنشورة .



أزياء

صروحات الزوجة اليونانية

وكنت الفتاة سابقا لا ترى الشباب الا فى يوم العرس ، أما اليوم فاختلط الامر وأصبحت العروس لا تتزوج الا بين فقارة ، وأصبح القامم والود سيدى الموقف .

وماذا عن شهر العسل ؟
- براني شهر العسل حته قليلة جدا ، فهو يند لكتر من ذلك بكثير ، لأن الزواج التامج هو شهر عسل طويل .

فى الأسبوع المقبل العرس المغربي



« شاشية » العروس الجزائرية



بوضة الفتاة الملبأية ..



مصارعة المهران الاسبانية



أثينا - إيفيس :

ترامح دور الأزياء الغربية والأمريكية على اطلاق التعليلات لأزياء المرأة وتسميتها بالموضة المصرية ، لم يرق لمصم الأزياء اليوناني « ديميتريس زودو » أن يتركها تتحداه فى مقر داره وتنتشر على اجسام حسناوات بلاده ، فقدم عرضا لمجموعة من تصاميمه مرفقة بماكياج مناسب وباروكات شعر متنوعة ، فى إحدى قاعات العرض الكبيرة فى اليونان تحت شعار : « كيف تلبسين ، سيدتى » . تسهرات الجنون . أما الأزياء المعروضة لجاعت « من كل بلد ري » !



هذا الزى اسياه « الماتيا » النسائية »

سيدة اليابان الأولى

مُخرجة .. ومُحبة فى البيت



سانشي سوزوكى تتحدث للصحافيين .

اما عن اموال زوجها السياسية فتأخذ السيدة سوزوكى : انها لاتعرف شيئا عنها وان ذلك من اختصاص سكرتيره .
وعندما سُئلت ان تقيم زوجها قالت انها تعطيه علامات كاملة كزوج لانه لا يقيدنا . وقد اعطته ٩٠ علامة من مجموع ١٠٠ كاب لانه لم يكن شديد الاهتمام بتربية وتعليم اولادهما . كما اشارت الى ان زوجها يعنى باموره خارج البيت وهو مسؤولة عن كل شئ فى المنزل .

نجحتا وهكوداته ، هي هوكودو الجزيرة الشمالية فى أقصى شمال اليابان . وفكرت ، انها الفت زوجها حين كان فى العشرين من عمره وكان والدها آنذاك حيزرا لدرسة لصايد الاسماك . وكان أول لقاء لها مع زكو سوزوكى عندما ذهبت مع والدها الى طوكيو وزارت منزل صديق والدها الذى كان أحد اساقفة السيد سوزوكى ، وهو أيضا ختقر من حرمه صايد الاسماك . وعلمت أن ذلك اللقاء كان بناء على ترتيب مسبق ، ولكنها لم تتبادل كلمة واحدة مع سوزوكى . وبعد لقاء ثان أصبحا يتزوجين . وعقب على ذلك قاتلة : « لقد كان ذلك هسو أوجياي اى : (لقاء بنق عليه) لي ، ولا كنت اترقبه صير مره (استينيرا) وهذا لم اكن طويلة القامة ليكون لي اختيار » .
وتصف نفسها بأنها « من طراز قديم وانها زوجة عادية لرعيم سياسى » . بل قلت للصحف انها تشعر بالخرج حين تفكر بلقا أصبحت السيدة الأولى .. وقد عرف اليابانيون لأول مرة انها مسؤولة عن ميزانية عائلة سوزوكى ، ولا سئلت عن ميزانية المنزل قائلة انها قد اخضرت بعض المال لإعادة بناء بيتها القديم الواقع فى حي سيتاغايا . وفكرت أنها تنفق خمسين ألف ين (زهاء سبعين دينارا) فى الشهر على شراء اللحم والسمك وزهوا ١٠ آلاف ين اخرى (١٢ دينارا) لشراء اقرباب شهريا الخ . وفكرت أن ميزانية منزل سوزوكى تمثل الى خمسةة دينار تقريبا فى الشهر . كما اشارت الى ان زوجها يعنى باموره خارج البيت وهو مسؤولة عن كل شئ فى المنزل .

مجموع الأطفال



● أحمد سالم صويص ، احتفل بعيد ميلاده الثاني وسط فرحة الأهل الذين أقاموا حفلة عائلية ، وقدموا له التهانئ والقبليات .

● رياض تibil الحسيني ، احتفل بعيد ميلاده الثالث ، فأطفا ثلاث شمعات من عمره المديد وسط حفلة أقامها والده للمناسبة وحضرها عدد من الاصدقاء .



● محمد



● رانية

● الشقيقان رانية ومحمد حسان العثمان احتفلا بعيد ميلاديهما ، فأطفا رانية ه شمعات ومحمد شمعتين ، خلال حفلة لهذه المناسبة أقامها الأهل وحضرها الاصدقاء الذين تمنوا للشقيقتين العمر الطويل .



● نزار عاطف الشمعة ، بست بدياه بن لادن الى اصدقاء « ركن الاطفال » ليخبرهم بها انه بلغ عامه الاول وأطفا شمعة واحدة من عمره المديد وسط فرحة الأهل والاقارب .



● محمد محسن ، احتفل بعيد ميلاده الثالث ، فأطفا ثلاث شمعات من عمره المديد وسط فرحة الأهل والاصدقاء .

تحرير عاهد بلعوي (١٠ سنوات) :



س- لماذا ؟
ج- بل لأنه يتمنى تحرير كل بلاد العرب .
س- ممن ؟
ج- من الأعداء .
س- وماذا تكتب يا تحرير ؟
ج- القراءة والرسم .
س- ماذا تقرأين ؟
ج- اقرأ كل ما أراه أمامي ..
حتى عندما أجد لفافة ورق من صحيفة ما اندفع اليها لأقرأ مضمونها بكل اهتمام .
س- وماذا ترسمين ؟
ج- أحب رسم الوجوه (البورتية) .. وأحب أن أرسم بعض الحيوانات .
س- أي حيوانات ؟
ج- الأرانب والزرافات !
س- لماذا هذان الحيوانان بالذات ؟
ج- لأنهما لطيفان .. ولأنهما أصغر حيوان وأكبر حيوان .
س- وماذا تحبين من الحيوانات بغض النظر عن الرسم ؟
ج- أحب الكانغارو .
س- لماذا ؟
ج- لأنه يحمل أبنائه في حضنه أينما ذهب .
س- ولماذا تكتب في البيت ؟
ج- ولأنه تقصين وقت فراغك كله في الرسم والقراءة ؟
ج- كلا ، فأنا أساعد والدة في ترتيب المنزل .
س- في الترتيب فقط ، ألا تدخلين المطبخ مثلاً ؟
ج- في مغرفة بالترتيب والتنظيم وأتمنى أن أدرس الديكور .
س- الملاحظ أنك تقصين أموراً عديدة : المذاكرة ، والمطالعة والرسم ومساعدة والدة ، فماذا تفعلين أيضاً ؟
ج- أحب تقليد الناس .
س- للسخرية منهم ؟
ج- كلا ، للضحك معهم إذا كانوا حاضرين ، أو للتسلية إذا كانوا مشغولين .
س- ما هي أميتك يا تحرير ؟
ج- أميتي أن يتزوج أخي الأكبر قريباً .. وأن تكون عروسه بالغة الجمال وحسنة الصفات .

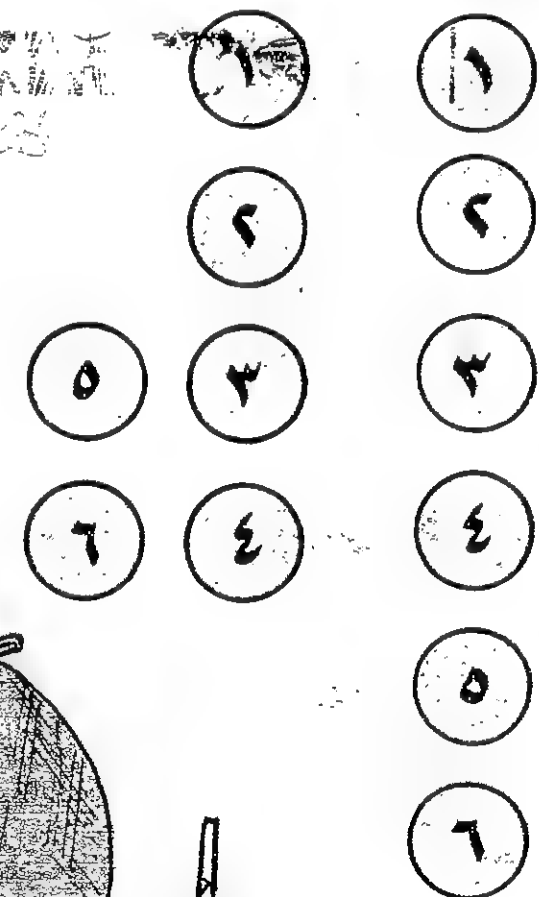
تحرير عاهد بلعوي (١٠ سنوات) طالبة في الصف الرابع الابتدائي . مبتسة دائماً ، وملاحة الذكاء والبراءة على مجاها . أميتها ليست نفسها ، بل أن يتزوج شقيقها الأكبر وتكون عروسه جميلة جداً .

ليس اسمها فقط مميزاً ، بل يلاحظ أن كل صفات تحرير بلعوي مميزة وأكبر من سنها .
س- لماذا سمك والدك بهذا الاسم ؟
ج- لأنه اسم جميل .
س- فقط لأنه جميل ؟
ج- نعم .



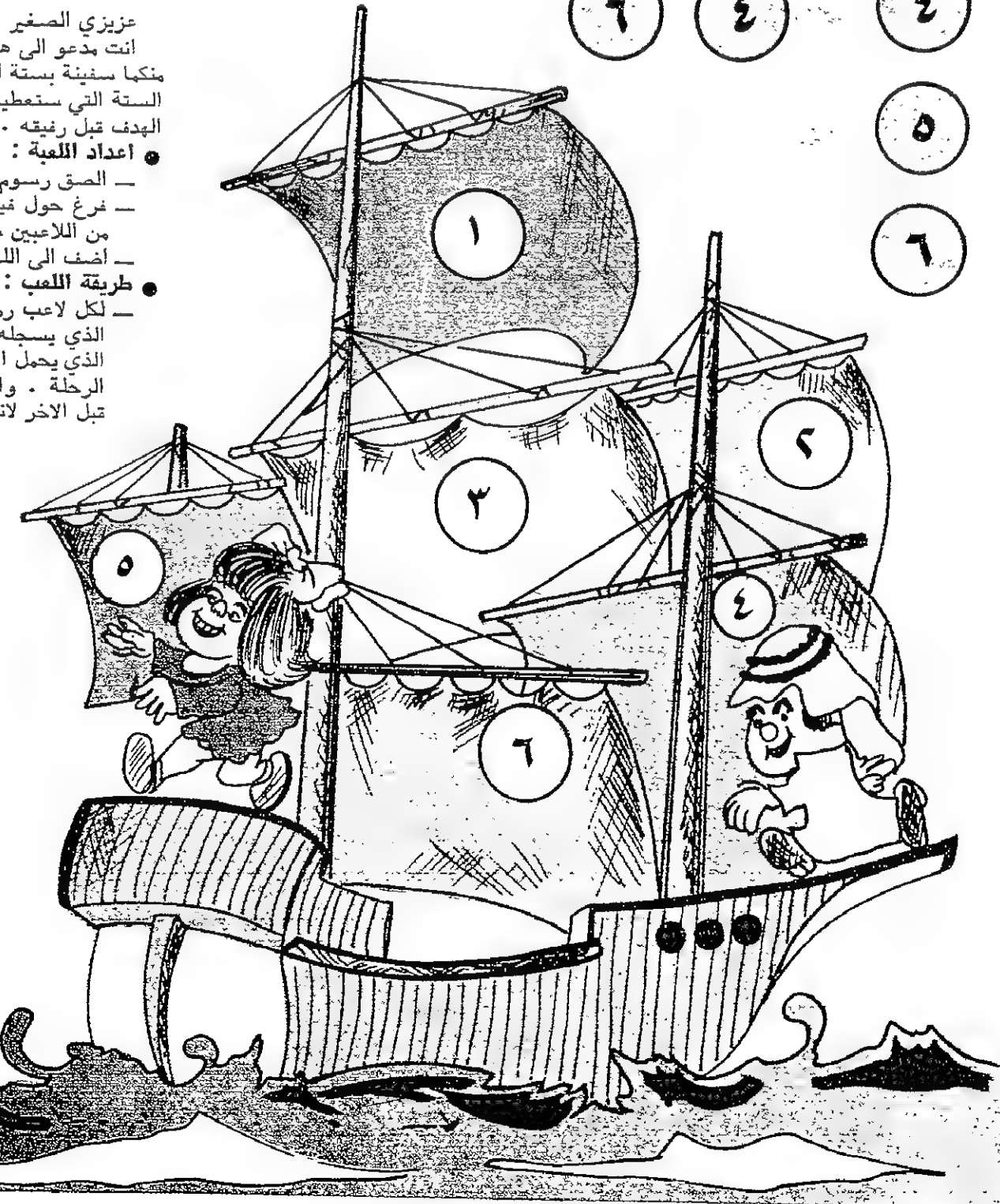
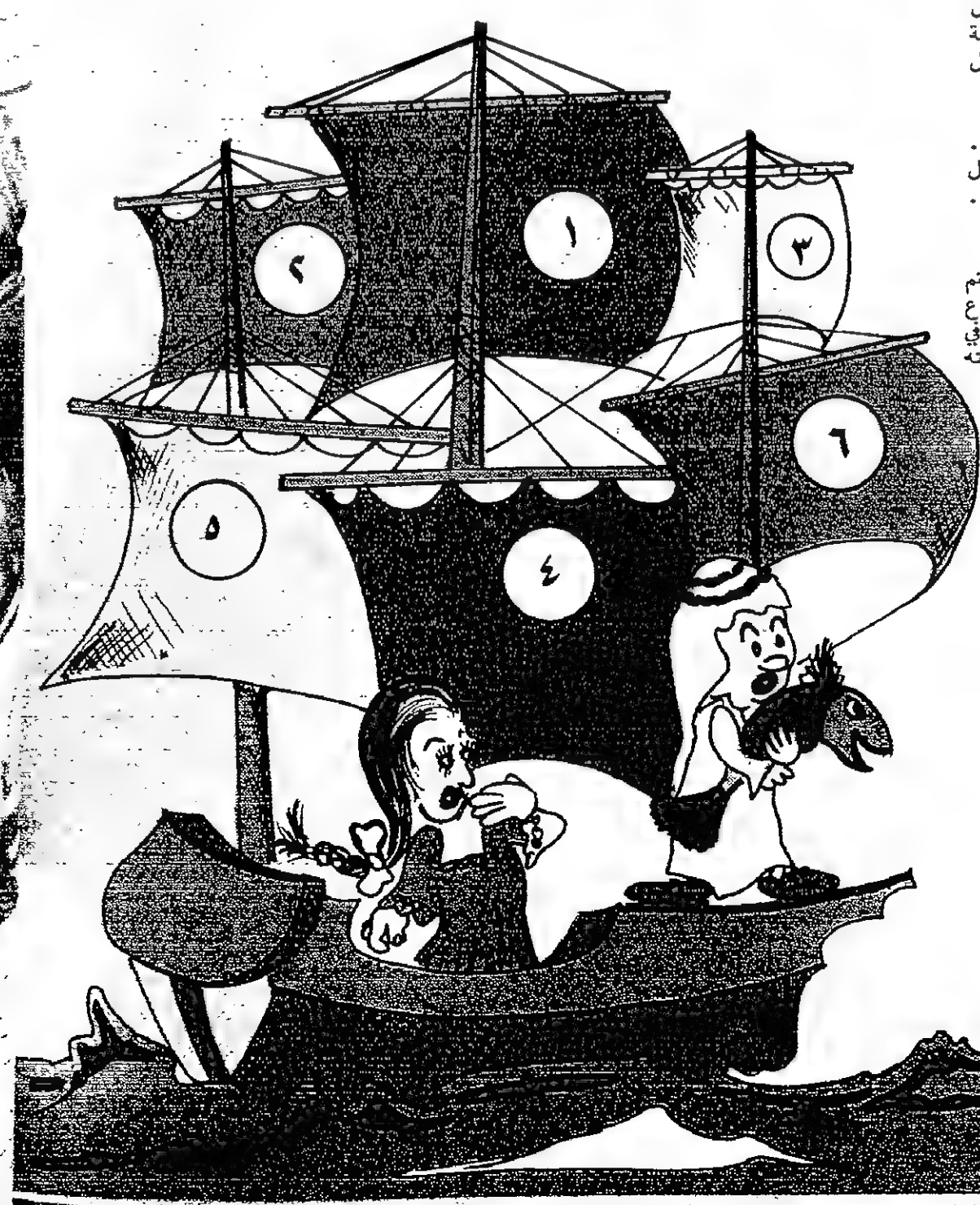
مباراة السفن

نشرافية



عزيزي الصغير ،
أنت مدعو الى هذا السباق مع صديقك حيث يقود كل منكبا سفينة بسة اشرة ، والفائز هو من يرفع الأذعرة الستة التي ستعطيه السرعة القصوى لسفينته ليصل الهدف قبل رفيقه .
● اعداد اللعبة :
- الصق رسوم للعبة على ورق مقوى (كرتون) .
- فرغ حول فيش اللعب وعددها ١٢ فيشا ، لكل من اللاعبين ستة منها لاثبات ثيل اشرعة سفينته .
- اصف الى اللعبة واحدا من زهر الطاولة .
● طريقة اللعب :
- لكل لاعب رمية زهر بالتناوب مع زميله ، والرقم الذي يسجله الزعر يضع صاحبه الرمية الشراع الذي يحمل الرقم نفسه على سفينته ، ليساعده في الرحلة . والفائز هو من يستخدم جميع اشرعته قبل الآخر لانه سيسجل قبله طبعاً .

اصداد :
محمد عجيذة



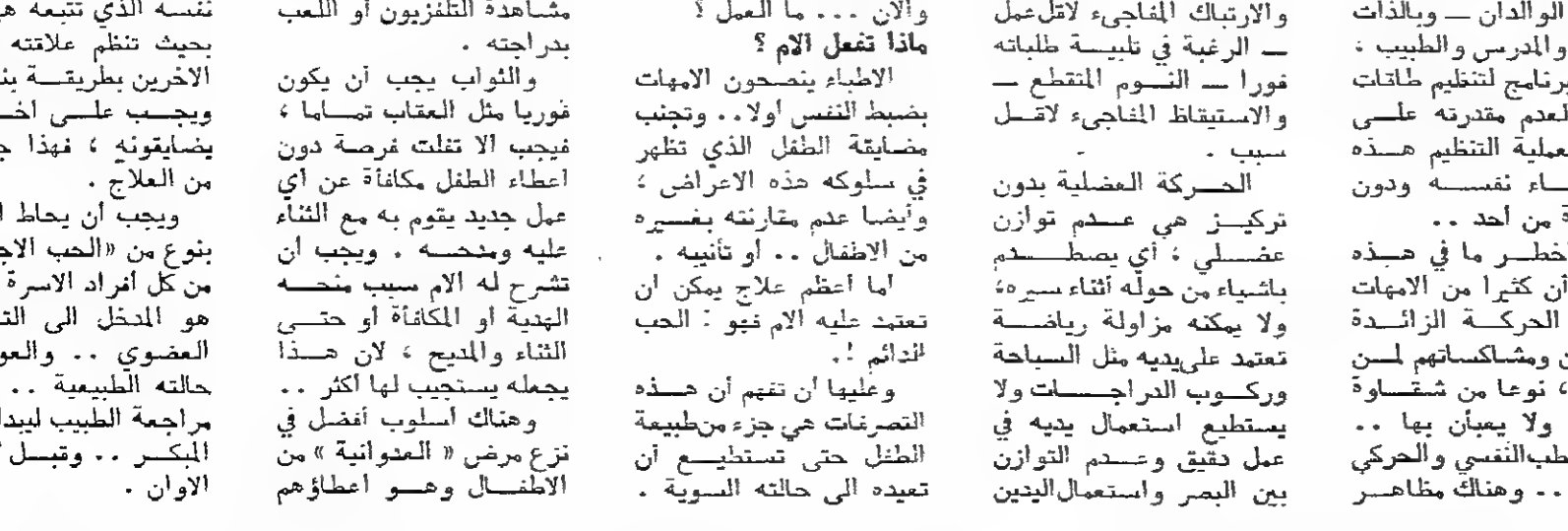
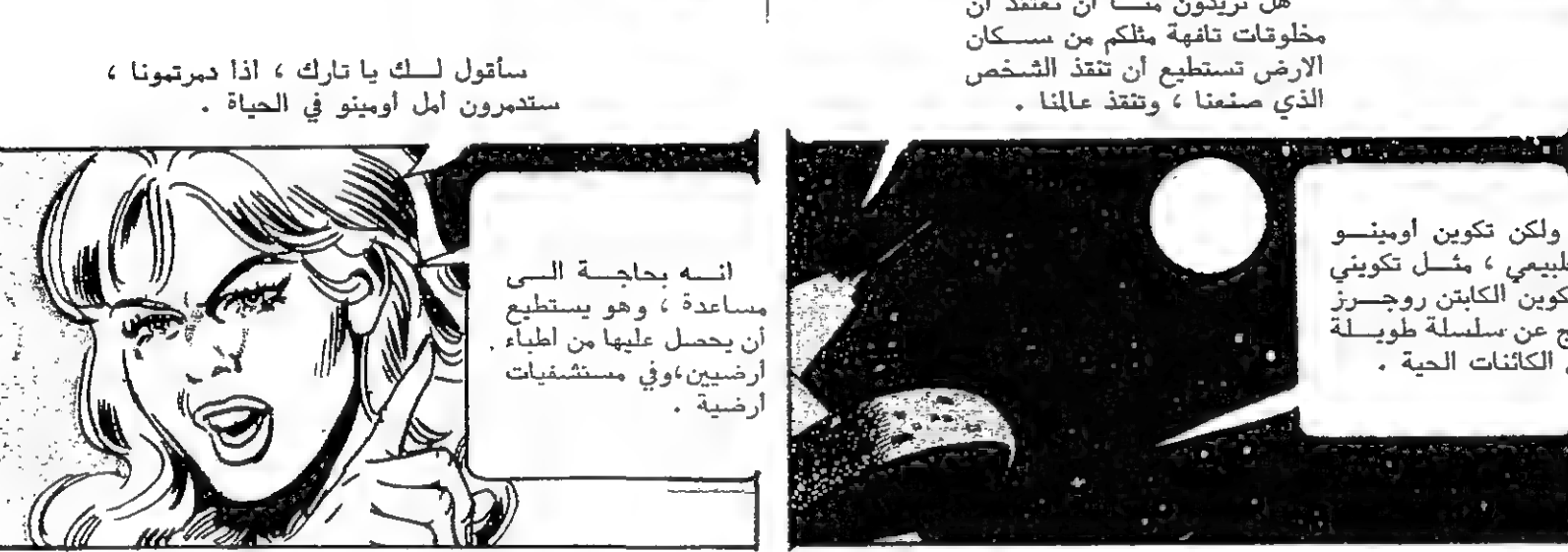
وليد خالد النصار (٨ سنوات):

حاول ناتعلم قصرآن



وليد خالد النصار (٨ سنوات) طالب في مدرسة الغزالي
عائبة ، يتحدث ببراءة عن حبه لبلاد العرب والعلوم والدين
وغيره من شغفه بالدين فهو لا يذهب إلى المسجد لماذا ؟
أنه لا يحسن الصلاة .
عندما لمسنا هذا الشغف
بالدين لدى وليد ،
هل تصوم رمضان يا وليد ؟
لا ، فانا لا أستطيع الصيام
لأنني ما زلت صغيراً .
هل تذهب إلى المسجد ؟
أنا لا أعرف الصلاة ،
كيف أذهب إلى المسجد ؟
لا يعلمونك الصلاة في
المدرسة ؟
لا ، لم يعلمونا الصلاة .
ولقد طلبت من مدرس
الدين أن يعلمني إياها
وقال : « حاضر » ، لكنه
لم يفعل .. وودي تعلمها
أزور المسجد .
لم أزر بلاداً عربية
أي المواد تحبها في
الدراسة ؟
أحب العربي والعلوم والدين
وأحاول أن أتعلّم القرآن .
هل زرت بلداً عربية ؟
لا ، لم أزر أي دولة عربية
لكي زرت أمريكا ولندن ،
س- وماذا أعجبك في لندن ؟
ج- « الهايدبارك » ، والحدائق
الكثيرة ، والتلفزيون
الانكليزي قبيح برامج حلوة
والقطار الانكليزي ركبته
أيضاً .
وأعرف الانكليزي جيداً .
اني أتمنى أن أزر بلاداً
عربية في يوم ما .
س- ماذا أعجبك في أمريكا ؟
ج- « الديزي لاند » ، وحتى
الآن لا يوجد في الكويت
« ديزي لاند » هنا
لا يوجد الا الملاهي والفرق
كبير بينها وبين أمريكا .
فأمريكا حلوة جداً جداً .
س- وماذا شاهدت أيضاً في
أمريكا ؟
ج- « شلالات » « دلتا »
وركبنا هناك « البوت »
(القارب) بعد أن ألبسنا
جاكيتات سوداء واقية من
المطر والمياه المساقطة من
الشلالات ، وغطوا رؤوسنا
به الكاب قبل مرورنا
من تحت الشلالات ،
وكان الماء يتطاير من حولنا .
إنه لمنظر جميل .
س- وماذا أعجبك في لندن ؟
ج- « الهايدبارك » ، والحدائق

مغامرات باب روجرز



ان قتلنا لن يساعد
سيدك !! انظر اليه .
صرخة ويلما تستحوذ على
اهتمام ابناء اومينو ، في الوقت
الذي يكونون فيه على وشك
صب جام غضبهم على البشر .
ان تكنولوجيا الطب التي تتقنها لا تستطيع ان تنقذه ،
وكل ما تعرفه هو تصليح البشر الا انك
ساقول لك يا تارك ، اذا دبرتونا ،
ستدمرون امل اومينو في الحياة .
ولكن تكوين اومينو
الطبيعي ، مثل تكويني
وتكوين الكابتن روجرز
نتج عن سلسلة طويلة
من الكائنات الحية .
انه بحاجة الى
مساعدة ، وهو يستطيع
ان يحصل عليها من اطباء
ارضيين ، وفي مستشفيات
ارضية .
هل صحيح ما تقولوه المرأة
الارضية .
تلك يا سيدنا ، ومولانا اتنا نرجوك .
اسالوه انتم ، اذا كان يستطيع
ان يستجمع القوة الكافية لكي
يجيب .
والى
العدد
المقبل

شقاوة الاطفال

حائز مرضية علاجها الحب
وانشباب وشعاب



شقاوة قليلة .. ثم يتدمون
على احوال اطفالهم ..
باني العمر !!!
وهذا هو نفوس الانتذار
الذي يقف لكل ام وكل اب
حتى يعرفوا اين هم واين
ابناؤهم من هذا المرض ..
فالابحاث العلمية والطبية
العالمية خرجت لتؤكد
بمسؤولية الوالدين عن هذه

كثير من الاباء والامهات
اهون بشقاوة اطفالهم ..
حالات كثيرة تكون هذه
شقاوة من اهم المظاهر
في تعكس مرضاً خطيراً
سببه اطفال هذا الزمان
هو « العدوانية » !!
لهذا ، فالاطباء ينصحون
الاباء والامهات بالانتباه
حتى لا يفرحوا بهذه

مسؤوليات بسيطة في المنزل ،
لان هذا ينمي لديهم روح
الاستقلال في شخصياتهم ،
ويهدب سلوكهم .
وعلى الام ان تجعل
اخوته يسلكون معه السلوك
نفسه الذي تنبئه هي معه ،
بحيث تنظم علاقته مع
الآخرين بطريقة بناءة .
ويجب على اخوته الا
يضايقونه ، فهذا جزء مهم
من العلاج .
ويجب ان يحاط الطفل
بنوع من « الحب الاجتماعي »
من كل افراد الاسرة .. لانه
هو المدخل الى التحسن
العضوي .. والعودة الى
حالته الطبيعية .. مع
مراجعة الطبيب لبيد العلاج
المبكر .. وتبذل ثروات
الانوار .

والصعوبة في الكلام والضيق
بالتحصيل المدرسي ..
وفي هذه المرحلة تكون
مظاهر المرض واضحة ..
ومزعجة تدعو الى القلق ..
وتتسائل الامهات والاباء :
والان ... ما العمل ؟
ماذا تفعل الام ؟
الاطباء ينصحون الامهات
بضبط النفس اولاً . وتجنب
مضايقه الطفل الذي تظهر
في سلوكه هذه الاعراض ،
وايضاً عدم مقارنته بغيره
من الاطفال .. او تأنيبه .
اما اعظم علاج يمكن ان
تعتمد عليه الام فهو : الحب
لدايم !!
وعليها ان تهتم ان هذه
التمريضات هي جزء من طبيعة
الطفل حتى تستطيع ان
تعيده الى حالته السوية .

اخرى اكثر عمسية .. مثل
الجري العشوائي وخبط
الرأس في الحائط وعدم
المبالاة بأخطار الطريق او
غيرها من الاخطار والسلوك
الفجائي غير المتوقع
والارتباك المفاجئ لآل عمل
- الرغبة في تلبية طلباته
فوراً - النوم المتقطع -
والاستيقاظ المفاجئ لآل عمل
سبب .
الحركة المضطربة بدون
تركيز هي عدم توازن
عضلي ، أي يصطدم
بشيء من حوله أثناء مسيره
ولا يمكنه مزاوله رياضة
تعتمد على يديه مثل السباحة
وركوب الدراجات ولا
يستطيع استعمال يديه في
عمل دقيق وعدم التوازن
بين البصر واستعمال اليمين

في عدة مشاكل سلوكية نتيجة
لحركتهم الزائدة التي يقومون
بها وهم يشبهون الخيل
الجابحة ، وهؤلاء هم من
نسيهم « الاطفال العدوانية »
وفي هذه الحالة يجب ان
يتعاون الوالدان - وبالذات
الام - والمدرس والطبيب ،
لوضع برنامج لتتعليم طاقات
الطفل لعدم مقدرته على
القيام بعملية التنظيم هذه
من تلقاء نفسه ودون
مساعدة من احد ..
ان اخطرها ما في هذه
الحالة ان كثيراً من الامهات
يعتبرن الحركة الزائدة
لاطفالهن ومشاكلهن لمن
حولهم ، نوعاً من شقاوة
الاطفال ولا يعين بها ..
ولكن الطب النفسي والحركي
يحذرنا .. وهناك مظاهر

تسجيل لتاريخ العمل السينمائي خلال ٥٠ عاماً

SECRET

مال سليم رائد الواقعة
من الفصل الثاني يتحدث الكاتب
عن حياة رائد الواقعة المصرية الكرس
ال سليم ، الذي قدم للسبينا عشرة
الام : الى الى الية ، وقصته اليوم،
التي انتجها ، والبساة ، وحضانة
الفرام ، القاصر ، ثلثة
جمعة ، قصة غرام ، و
آخرى "الفرجة" الذي قدمه عام ١٩٤٤
مات قبل ان يتكلم وعمره ٢٣ عاماً
من الطرفين ان تعرف ان في سليم
"الزوجة" الذي خلق خلال ٥ عام
واحدة بلغت ربع مليون جنيه ، ع
كثف انتجها سوى تسعة الاف جنيه
ما فيها أجور الفنانين والقيدين ، و
بعض طفلة الفيلم فاطمة رشدي ١٦
جنيها ، وتماضي الجبل حسين صديقي
جنيها ، وعبد السلام التاطلي ،
دييات ، ومخرج الفيلم لم يتقاضى
سوى راتبه من مئوي مصر ،
الطرف من هذا كله ان يضيف والشرك
اقول من : سلوية جبال ، والتونكي

في التعليم قضايا الطبقات الفقيرة
«سؤال والتجديد» .. في مجال
في التحرر الاجتماعي ؟ هل
في لتحرير والعلم العسكري ؟
في على أسئلة من هذا الطراز
التي تخدم دور وإمعية التعليم ،
طريقة مختلفة لقياس الواقعية،
في على حد كبير عن طريقة قياس
القيمة الإيجابية التقليدية .

تؤكد كتاباته بعيدا عن الخلافات
درة المعقدة ، لم يعثر التعليم
في من مرحلة الواقعية لا في
في مرحلة «سويجيم» ، وكان
في أنها صامدة وطعرت لم توجهها
في فيتيكي فيلم (الزيمرة) «
أخرجه رائد الواقعية المصرية
«سليم» .. ولكنني فلم «المنوع
«وداد» الذي قدمه كامل التماسي
في في جنة شعاع التجار وأجرام
في على أساس الفورية والأثر في
في كدهم وعرقهم « وتكتي هذه
في آيات لاعلان الواقعية في الفيلم
«ري» ..

والمعروف أن الحديث عن «الواقعية» قد انتشر بمسدد العالمة الثانية وظهور الواقعية «واقعية» والتي انحصرت في معالجة «من العمل السينمائي» ومن ومثل ويكرر .. الخ» إلى «اللموسيقى» القول .. الواقعية «التي تربت بحرفية الشكل بكل من شعور وعجالة» والتي تقوم «الواقعية» «والتي تقوم علمية وجود علاقة سببية جملية» من والجنس» فتؤكد أن موضوع السينمائي ومحاولة تحقيقه الاجتماعي» ولكن «واقعية» «السينمائي» في السينما» أمكم على فيلم سينمائي وصنديد من الواقعية» يقول البعض أن «لأنسان نفسه في هذا الفيلم» البعض الآخر هو أن «تصن» ما يتوله الخيال» قول «أريتا» أن كل هذه الازدواجية «ولكن في الواقعية الازدواجية» تحديد المسألة أكثر بساطة : هل

لا سيما عندما يحدد اليهضى
 السينا على ان (صناعة)
 « ملعة » .. والذي يحدد
 وتلته وتغريها ويحدد صن
 هو القلم الانشائي الذي
 تظه السينا ، وهو القلم
 صان القلم بن قنن الى
 !!
 المصرة - كما ينكر
 كانت سينا حقيقة بعد
 فثولة منسقة في الانشاع
 تهن السينا اماماته القيمة
 انصلح حالها في ثل القطع
 وبعد ان تفتت الدولة بعدا
 واقتصر دور القطع
 العام على تجر سئودوات
 والنجين وتقسيم « السلاط
 لهم .. الى الثولة تركت
 يعنون بالسينا - بمالها
 هاتا - وقتت لهم كل عون
 بوثقوا ..
 الكتاب سؤالا عن مفهوم
 لواقعي ليكون مخلا القضايا

— Relistischer Film In Egypten
تأليف الناقدة السينمائية الألمانية
(أربكانريشر) ، التي اختارت موضوع
« الواقعية » في الفيلم المصري ! ليكون
موضوعه عنوان كتابها :
« الموضوع والواقع » اختارته (أربكا)
لم يتناول واحد من كتاب وغداد السينما
في مصر إلا في مقالات بسيطة وعبارات
ضمن موضوعاتها الغفيرة . . . وكان
من السهل أن نحدد (أربكا) الموضوع
على أساسه عن الزاوية التي كان
عليها أن ننظر منها للسينما في المجتمع
المصري، وهي زاوية المواقف الاجتماعية
والطبقية فيها .

أفلام الواقعية الإسترأكية

في الفصل الأول من الكتاب (الكثوية
هوليوود الشرق) نلاحظنا فيها قلنا
أخرج الإطالاي الكبير (فريديكو فلانيني)
تحت سبب أن جهاز السينما في العصر
القديم . . . وجسلة فلانيني تقول أن
السينما نوع من العنف الجميل الذي
يوجه نحو إمكانات المستقبل النفسي
المتحرر ، وهي لا تترك للمشاهد
أي فرصة للتأمل . أو استيعاب ما يراه
على الشاشة . ويمرور الوقت تلوحت
السينما إلى أن سهل ، ومجرد تسالي

لا تزال السينما المصرية ، رغم
ضعفها الطويل ورغم ظهور بعض
أفلام الجادة ، تنطوي في مسيرتها إلى
« نصص حباب » ، « الكبريات » ، « القصص
الرائعات » ، و « حركات النقد السياسي » .
تزال مقصورة في حق الجمهور ،
ورغم المسافة فقد التزم عيساقر
السينما المصرية ، انصتت ، واستعملت
الاستفاد والكتاب لا يجري ، في الوقت
الذي يجب سبست في السينما التجارية
الخصمية الإبتدائية - أراضا جديدا
يجهروا أصغيا تلوث علته بالتهافتات
ينفهم الخدلاء على فن السينما .
ولكن سؤالا جديدا هل تزداد صدا
بل يجد إلتزام محددة على أن يكون
الذي يحدث الآن للسينما في مصر
من مور أكثر من نصف قرن من الخبرين
والتي تديره ؟ وما وصل بها إلى هذا
الاستعداد والاستقام والكتب على
الأنواع التي تعيش ؟
ولعل أفضل كتاب صدر في القاهرة
يجيب على هذا السؤال ، هو كتاب
في صفة السينما المصرية « للصحافي
بالإضافة » ، وهو ترجمة جادة لكتاب
من يدعى « الإلتامية عن السينما »
ت عنوان :

سازمان اسناد و کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران

من خوار و خوار



● لقطه
سمن
المسلسل

● **كمال المشفاوي**

١٠ - مميزات خدمات وتجاوزت شخصية الألف الجميلة

١١ - التحسين في العمل الجيد في منزل الشركة المنتجة

القاهرة - إقبس - من فكري سعيد :

القاهرة - من مكري سميد :
يعرض تلفزيون الكويت حاليا .. من ضمن مسلسلاته اليومية لشهر رمضان المبارك ، مسلسل « زينب والعرش » ، الذي يلاقي نجاحا كبيرا .. يضاف الى نجاحه عندما عرضه التلفزيون المصري من قبل .
وقد اقامت الشركة المنتجة ، الشركة الكويتية للانتاج الفني ، حفلا بمناسبة هذا النجاح حضره المخرج يحيى الطيمى ، والمؤلف الروائي فتحي غانم ، والصحافي المخترك في السيناريو صلاح حافظ ، والسيدة تامار توفيق وهمت بمطقتى من تلفزيون القاهرة بالاضافة الى الفنانين المشتركين في العمل .
ويبلغ عددهم مائة وخمسة وستين فنانا وفنانة ومجموعة من النقاد والصحافيين الفنيين .

يتألف « زينب والعرش » من ثلاثين حلقة جمعت حشدًا من كبار فنسنتانيين السينما المصرية ، في مقدمتهم : سهر رنجي ، كمال الشناوي ، محمود حمدي ، صلاح قابيل ، هدى سلطان ، عائدة عبد العزيز ، حسن يوسف ، عبد النعم إبراهيم ، زوزو نيل ، حسن مصطفى ، واسامة عباس وغيرهم .

تدور هذه « زينب والعرش » حول التاريخ العام الذي يجمع بين الصنفي والسياسي ، من خلال شخصيات شاركت في صنع الكثير من القرارات المهمة في الرحلة الصنيابية

هذه ايان نخبون الثورة في الحكومة الملكية وممثلون الجمهورية العربية السورية .

وليتي هذا التصريح السياسي من خلال المرحط الضاحك والصادقين ، ويكون الراوي واجباته الناس وتطلعاتهم والظلم في رجال الثورة لصنع يوم جليل شرق ..

وقد استمع جيسور الشاشة التلفزيونية في مصر قبل الكويت ،

تونس - ألقبس: بالرغم من كابوس الأرباب الذي تمارسه سلطات الاحتلال الصهيوني بالأرض المحتلة، فإن أرض فلسطين تزداد خصبا وعطاء فتسجح روناق الوفاء والتفدي من كل مكان.

والذي يحضر عروفي هذه الورقة الشابة التي شغلت تونس بثلاثة عروض خلال الأسابيع الأخيرة، يتأكد له ذلك، عنديا تعان العالم رفض ومهمود العربى في فلسطين.

فتدق قربة «الكهوى» في نطاق المهرجان الدولي للبرسح بالنسبة والمهرجان الدولي لقرطاج ومهرجان الصمامات الدولي مسرحية «باسم آي» والمم «الين».

تمتصن المسرحية ثلاث شخصيات حورية: «أبو طبع وأم طبع وطبع» يعيشون ألم ومعاناة الواقع الاستعماري خلال المبرومة والمطاردة البويبة الملتصقة عليهم من الجذور التي تبتسرون بالأرض والتاريخ. أما الشخصية الزامية فهي تحبس كل خصائص وميزات المستعمر «وهو البشري» «ببوط». أما الشخصية الخامسة فهي شقوة لها تعصب قوي للأرض والبرسح المستعمرى والإدارى والتعب في التفترة: «الكهوى» المبادرة فرنسوا.

أما سالم طبع فليس من الأرض المحتلة مجازة الاستلاك الشاكسة تحاول أن تكون في المواجهة وبطبيعة المراءضة الاحتلال الصهيوني.

الخصائص المتنافسة والغيرية هي
مركبة الحياة بين اسماء الناس
تتقاطع مع حدود وديين حسن
وسلاح قابلين وحري سجن
ثم أخشى...
تستبدد حقني لحياتي زجرت
انها جملة احياء المارسة
التي تفرقة الغيبة .. فلم يدورها بنصره
الخصوية التي الجيلة ..
وربما ان زينب والعريش .. لم يزل
الجناح الجاهري يهتف بقلة مسلسل
في الاحلام الطائر .. التوبيدي الذي
لم يبطله عدل امام .. وهو الذي
يذلني لتي رضا كثر بين المتشاهدين
تشرعان على العمل الخفيف القتل عدل
...مام ..
ولكن ... زينب والعريش .. يأتي
يصل على تقيير وعجيب واطرار
يقطع طبقات الجذب بين اقوامه
تتاهل المختلفة ..
أخ ...

وبإني ذاهب للعمل على مئة مصلح
والذي أريد أن يقله "نفسه" وتكون
تقريباً أيضاً على مسلسل تقريبي
الكلاب التي غامت فيه ، ويتكرر
التحاور مرة أخرى حيث يتم المؤلف
خصائص ذات ناضجة بالممارسة
و على الأحداث نفسها
والشاهد وحاول أن يجيب
سؤال كل شخصية وصرافته ، وإجمالاً
تصرف على الجميع أمرى خيالاتها
والحل الذي أقمته الشخصيات
تستمر حتى سالت الصحابة الأولى
حيث كان الجميع يتبادلون
المسائل تقريبي أعلى معنى وفي
مسائل تقريبي الدراجة - وفي
نصت نجوى فؤاد وفي عيد
شاركنا الرقص سهل وزكي أو زينة
حيث كان لها عرس .

● یوسف شاہین

صحي، صلاح نفسي، شقيق نسو
الدين، فتحة شامخ، عبد الفسي
النجدي - تقاضى كل منهم حقه فقط
من الأمور التي شاركه في القيام
بهم التوراة اشرك به الذين وعلمت
بهمهم التي شامته الامم عليه الان
تنتظر اشتراكهم في افلا يستقروا
صوبها اسوما واحدا فقط !!

وفي الفصل الثالث يأتي الحديث
عن صلاح يو سيفر والافاقية
المصرية ، ورائد شيكا الاشتراكية،
وقد عالجت كل افلاها بشكل الجليل،
وسمع تطورا لحولها في الشكل الفني
في تلك العليم المصري ما جعل
الافلا تفك الا حركات العالمة ضد
الافلا

مهرجین "فوسو" سرای کهنه
 بهرین آفریده "دیوهای" - کبر
 آفتاب که اسبویه عیبه فرستد خلافا
 بهرین آفریده "دیوهای" - کبر
 وصال او سبب قسم خنن اعدا
 تلافین زاریها و آهها - بخدا
 در ایام تقصیریله این تمهه این
 بدایه عیبه - مانع به کس قضایا
 اجتماع - بدایه از الاطاع ضعی
 استراکیه - و سطره الویزر حتی
 نفوذ افرنجین علیه القانون !!
 وکیل نور یولیو ۱۹۰۲ م بکن
 صلاح او سبب خنن مشهور - کس
 مرموقه فایده اقلتین - و رشم
 رفایه الکلیون افرنجین الصلحان ان لثامه
 بما تعلقت من تجارب جیدیه وزیر -
 استحضار آن ندرع رفایه الک و نلث
 منها -
 و اتان قطع من اثمه ای افرنجی
 قبل افرنجی یکن افرنجیه دوی اعبیه
 خلاصه از نلث افرنجی من کعبه و بها
 "مفردات من وعبیه" - اثناع
 ۱۹۰۸ (الاسلی حین استعلاج
 ۱۹۰۲ م - مرموقه اعبیه الک استعلاج

[illegible]

وفي الفصل الرابع الذي خصص
للحديث عن انكسار قلص "الريكي"
وامتعيته في سطر واحد تقول فيه "انه
يرفض الشكل ويصلب طلب الانهال"
من الداخل" - ولكن فكرنا انهم
القرية واولاقيتها في علم "دعا
الكران" و"في الحرام" - كما عالج
قضايا الجنية بكل ما فيها من تعقيدات
في "والل بالقص" و"بني رجل"
والجانب الخامس من الخروج
يوسف شامان اول من اولى
الاشيا لاسماعع اهلهم واولاقيتها
وزرية يميني 1967 - كما يقول
المعالي "جورج سادل" - ان يوسف
شامان يعد اهم مخرج مصري ظهر في
الفنصينات والمنتجات ، وبهذا
السبب!!

● المخرج بحبي العلمي



① المؤلف محي عمار



● صلاح حداد

● صلاح حافظ

پیر سیلی

بعد استجمام

وَجِيءَ جَزِيْرَةً نَانِيَةً

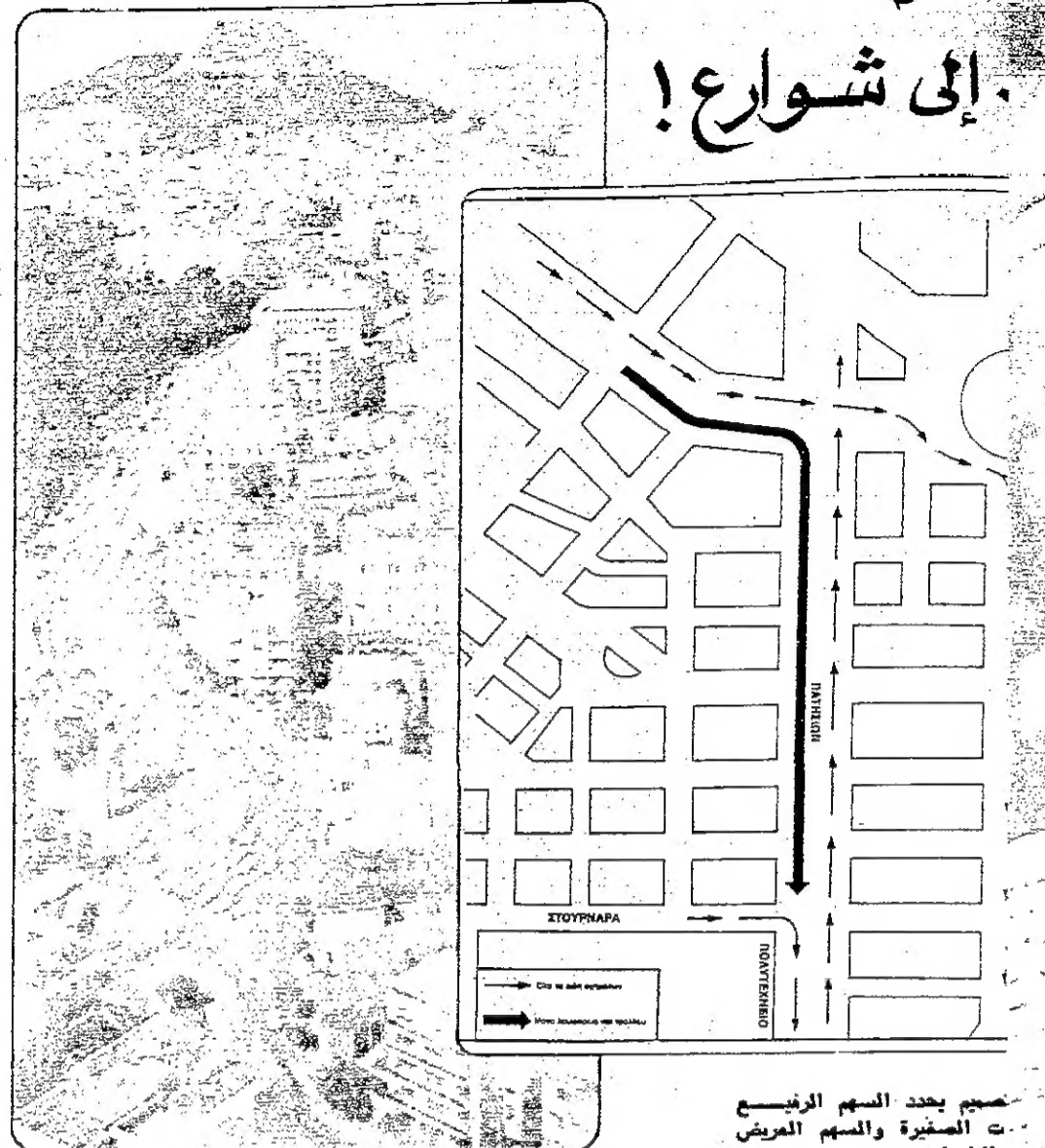
اثبتا - القيس :

في جزيرة «جلو» اليونانية، ويمدعان عيون المجنحين والصورين
الميل إلى الكليسيكيز «بيتر سيليس» وزوجته «لين». بفضل
في الفترة الأخيرة اجتمع الاثنين في الجزيرة المعتلة ، وذلك به
التيهه جاشير من الاشتراك في مهرجان «كلان» حيث فشل في الحصول
جائزة. رغم اعتباره من أفضل الممثلين ، وهذا أمر القلق .
« بيتر سيليس » من بيني كوتشيداس الثوريين لا سيما : إذا تمكننا
من : الغزاة الزهرى ، الفاتر البطيء ، التلميذ ، الفتلة الضخمة
مقتل والحروب البهتة التي لم يجد لها أحوار مختلفة .
والعروف من بيتر ضخمه المايحس اللطيف ، وكان قد تروج من المت
« برت ايكلايد » وقلتها بعد علاقته بالمتة « لينا بنجلي » .
ويتم أيضا صاحب الفتلة الطويلة ، التي اخذها في ليلة زفافه من زوجته
« لين » ، كما أصيب بها قبل فترة قصيرة خلال وجوده في إيرلان
وعني هذه في المستشفى على أثرها .
وما تركه الفتلة العظيمة حتى صرعت في الاسبوع الماضي من
ضاما وتم الجداد عليه على النفس التي خسرها كثيرا ،
البسة على وشاه شامرون ١٩٧٠-١٩٦٨

استطلاع

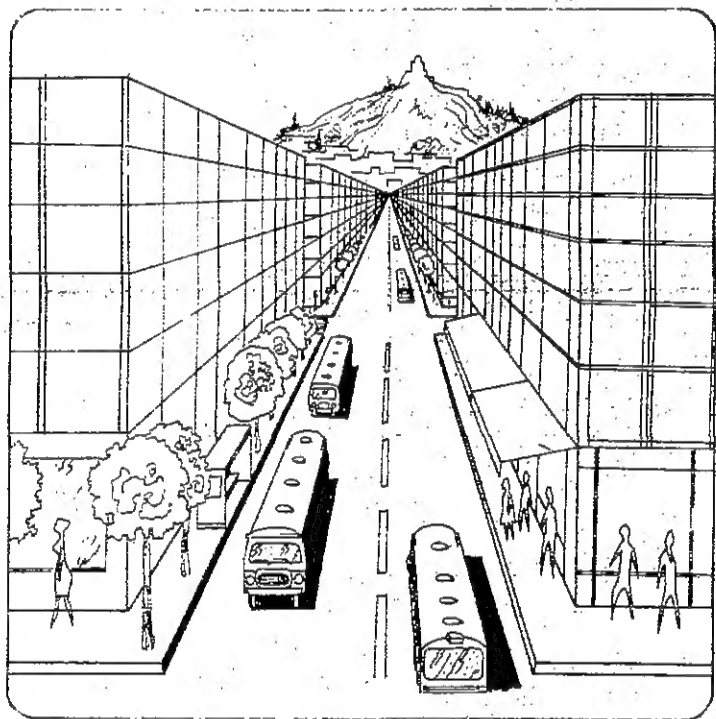
لتحويل شوارعها

إلى شوارع!



صميم يحدد السهم الرئيسي
ت الصغيرة والسهم العرضي
تليابسات .

شوارع أبنينا المزدحمة هل تحل مشكلتها ؟



تخطيط الشوارع المقصود للبيانات .

تا - إقبس

ل مشكلة المواصلات تعتبر من
شاكل التي تواجهها جميع الدول
.. ففي أبنينا اجرت لتجفيفها
محولة لحل مشكلة المرور ،
الى نتائج ايجابية : ان كل ٨٠
في الباص يحتاجون الى شارع
من ١٢ الى ١٤ مترا ، بينما
نفسه لو تنقل في سيارات
فانهم بحاجة الى شارع يصل
الى ٢٤ مترا ، اي يمتلئ ٦
مكث سياره فيها راكبان .
ان سرعة الباصات في شوارع
من ١٧ كلم وفي ميونخ ٢٠ كلم.
تتمادا على هذه المعلومات ، قد
الدارسون خطتهم الجديدة
حركة المرور في أبنينا ، والتي
في خلفها العرضي على تخصيص
ع خاصة للبيانات لا تخلفها
ات الصغيرة مطلقا ، وكذلك
ارصفة خاصة قريبة لتسهيل
الراكب القارئ والمصاعد .
في جانب تخصيص جزء من
رع الرئيسية الكبيرة للبيانات

سميث يعني الحداد والغريبون اصبحوا كلهم حدادين!

كان اسم محمد - بورك الاسم
- اوسع الاسماء انتشارا في
الاسلام ، فان (سميث) هو
الاسم انتشارا في الغرب
جدة العربية لهذا الاسم هي :
وهو اسم غير ملتقى
العربي ، وان كان اوسع
بانه انتشارا في مصر القديمة ،
شهد ذلك القوي القروية .
جب اقبال الغريبين على هذا
هو ان الحدادين كانوا يسمون
باسم « سميث » ، وكانوا
من بللحة والقوة البدنية

المائلة كما كانوا يجوبون العديد من
الاطفال . والغريب ان الناس يتركون
هذا الاسم ، وفي الوقت ذاته فانهم
يطلقونه على الشيطان اذ يسمونه :
سميث المجوز .

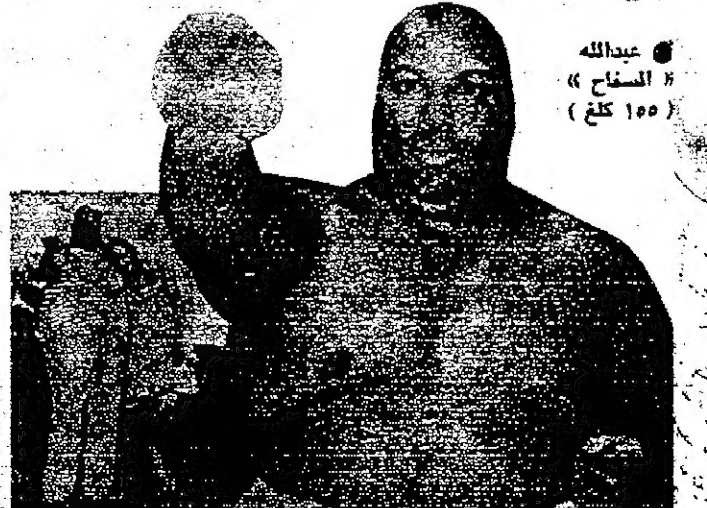
وقد صاح احد الأشخاص على دخل
احد دور السينما المكتن بالزوار قائلا :
بئر السيد سميث اشتعلت فيه
النيران ، فخرج الناس جميعا لان كلا
مهم من انه يتكلم ، فلبس ارا
القميصي قال : اني اقصد جسون
وعلم رجل الدين فيما بعد ان السميث
السينما الا رجلين فقط .

ويروي احد رجال الدين البريطانيين
انه تخطى مع زوجته الى احد الفنادق
فليتها هناك ليلة واحدة ، فلما سئل
عن اسمه قال : سميث . وقد اخفى
موتفوا الاستقبال شحكاتهم عند سماع
الاسم . وتكرر الامر في اكثر من فندق .
وعلم رجل الدين فيما بعد ان السميث
هو ان المشاق الذين يقضون الفنادق

السفاح السوداني يربع اليابانيين

طوكيو - إقبس :
سبح المصارح السوداني عبد الله
ب « بالسفاح » أشهر مصارع في
ان ويات اسمه مرصا للمصارعين

اليابانيين ، لانه يستعمل جميع
الاساليب والوسائل التي يتفك على
الخصم الياباني ، فيستعمل ، مثلا ،
أداة حادة يقرب بها راس الياباني



عبدالله
« السفاح »
(١٥٥ كغ)

ويترغم من المباريات الدولية بعب
اليابانيون خارج الحلبة هذا المصارع
السوداني ويقره « عبدالله شام »
للحبيب . بل ان محطات التلفزيون
تتابع على استقامته في براجمها
الرياضية ، واخذت تصبه في اعلانات
تجارية حيث تصرعه فتاة يابانية على
درجة كبيرة من الرقة والجمال . اما
كيف تصرعه الفتاة الضخمة فهذا سر
الاعلان التجاري الطريف ، اذ ان وزن
عبدالله ١٥٥ كيلو غراما ووزن الفتاة
٢٢ كيلو غراما فقط .

شبكة رقم ٢٤

العبارة الضائعة

احذف احرف الكلمات المدرجة في المربعات ادناه .
اتباع الطريقة الانسية والمعمودية والمائلة وبالعكس .
يتبقى منك في النهاية ١٣ حرفا تشكل في مجموعها
العبارة الضائعة وهي اسم شاعر غنائي .
« عالمة العربية »

لاحظ دونها نول المعجوز - وشكتضف اضعاف المعجوز - لاحظ رشا
لها اشراك جفن - فكم تنصت مثالي من معجوز - فكم تنكت بطلي ناظره -
كما تنكت - بشاة - من معجوز - رشتت - من - المرافش - منه -
ظلمنا - اللذ جنى - واحلى من معجوز - وجنت الثغر - عند الصبح - منه
شذاه - دونه - نشر المعجوز - سقم - لم - احل في الصبي عنه - اذا
- غسري - دعوه - بالمعجوز - سواخرس حيه - مني - لاساني - وقد
التي القاصل - في المعجوز - وصبرني الهوى - من نطرت سمي - تبيسه
السلك - في سم المعجوز - عذولي - تليني في هواه - فلتست بسابع نبح
المعجوز - بطوف القلب - حول فيادهيا - كما قد طاف - صبح - بالمعجوز
- دجوي - في - هواه - كنيل بحر - وانفاسي - كانفاس المعجوز - يهر
- من - القوام اللدن - رمحا - ومن جفنيه - بسطو بالمعجوز - رمي - عن
فوس حاجبه - نؤاد - بنيل - دونها - نيل المعجوز - وكم وضع المعجوز -
على معجوز - وكم هيا - معجوزا - في معجوز - وكم - اروي - عفاة - من
- نداء - واتبع - من - شكا سطر المعجوز .

ملاحظة :

كلمة « معجوز » في كل بيت لها معنى يختلف عن الكلمات الاخرى .

كانت العبارة الضائعة في العدد الماضي هي :
زهير بن أبي سلمى

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤
ع	ل	ا	ي	٢	١	ج	ب	ك	ت	ث	د	ذ	ر	ز	ح	ج	ل	ا	ي	٢	١	ج	ب
ل	ظ	د	و	ن	ه	ا	غ	و	ل	ا	ل	ع	ج	و	ز	ع	د	و	ل	ا	ل	ع	ج
٢	ظ	ل	٢	ب	ز	و	ع	ج	ل	ا	ل	ع	ج	و	ز	ع	د	و	ل	ا	ل	ع	ج
٤	ن	د	م	ن	ه	ا	ز	و	ع	ج	ل	ا	ل	ع	ج	و	ز	ع	د	و	ل	ا	ل
٥	ل	ظ	ر	ش	ا	ل	ه	ا	ش	ر	ا	ل	ع	ج	ل	ا	ل	ع	ج	و	ز	ع	د
٦	ب	ش	ي	د	ا	ه	ل	ا	ف	ي	ا	ر	م	ل	٢	١	ج	ل	ا	ل	ع	ج	ب
٧	و	ل	ق	ي	د	ا	ه	ل	ا	ف	ي	ا	ر	م	ل	٢	١	ج	ل	ا	ل	ع	ج
٨	و	ل	ق	ي	د	ا	ه	ل	ا	ف	ي	ا	ر	م	ل	٢	١	ج	ل	ا	ل	ع	ج
٩	ع	ج	ل	ا	ل	ع	ج	و	ز	ع	د	و	ل	ا	ل	ع	ج	و	ز	ع	د	و	ل
١٠	ا	ل	ع	ج	ل	ا	ل	ع	ج	و	ز	ع	د	و	ل	ا	ل	ع	ج	و	ز	ع	د
١١	ب	ا	ل	ع	ج	ل	ا	ل	ع	ج	و	ز	ع	د	و	ل	ا	ل	ع	ج	و	ز	ع
١٢	و	ق	د	ا	ل	ع	ج	ل	ا	ل	ع	ج	و	ز	ع	د	و	ل	ا	ل	ع	ج	ب
١٣	٢	ظ	ل	٢	ب	ز	و	ع	ج	ل	ا	ل	ع	ج	و	ز	ع	د	و	ل	ا	ل	ع
١٤	ب	ش	ي	د	ا	ه	ل	ا	ف	ي	ا	ر	م	ل	٢	١	ج	ل	ا	ل	ع	ج	ب
١٥	و	ل	ق	ي	د	ا	ه	ل	ا	ف	ي	ا	ر	م	ل	٢	١	ج	ل	ا	ل	ع	ج
١٦	ا	ل	ع	ج	ل	ا	ل	ع	ج	و	ز	ع	د	و	ل	ا	ل	ع	ج	و	ز	ع	د
١٧	ب	ا	ل	ع	ج	ل	ا	ل	ع	ج	و	ز	ع	د	و	ل	ا	ل	ع	ج	و	ز	ع
١٨	و	ق	د	ا	ل	ع	ج	ل	ا	ل	ع	ج	و	ز	ع	د	و	ل	ا	ل	ع	ج	ب
١٩	٢	ظ	ل	٢	ب	ز	و	ع	ج	ل	ا	ل	ع	ج	و	ز	ع	د	و	ل	ا	ل	ع
٢٠	ب	ش	ي	د	ا	ه	ل	ا	ف	ي	ا	ر	م	ل	٢	١	ج	ل	ا	ل	ع	ج	ب
٢١	و	ل	ق	ي	د	ا	ه	ل	ا	ف	ي	ا	ر	م	ل	٢	١	ج	ل	ا	ل	ع	ج
٢٢	ا	ل	ع	ج	ل	ا	ل	ع	ج	و	ز	ع	د	و	ل	ا	ل	ع	ج	و	ز	ع	د
٢٣	ب	ا	ل	ع	ج	ل	ا	ل	ع	ج	و	ز	ع	د	و	ل	ا	ل	ع	ج	و	ز	ع
٢٤	و	ق	د	ا	ل	ع	ج	ل	ا	ل	ع	ج	و	ز	ع	د	و	ل	ا	ل	ع	ج	ب

انقيا :

١ - من شعراء المهجر - من شعراء المهجر
٢ - بلد اوروبي - يرشدك - ادبية عربية ٣ -
تحرص - عقل - اريج - يحده ٤ - زواج -
غلب - مطربة عربية - اداة حصد ٥ - شارك في
بطولة فيلم « خاتنة من شي » ٦ - بطلة فيلم
« ومضى قطار العمر » - للاستدراك ٦ - فيلم
من بطولة عبد العظيم حافظ وشادية - بطل فيلم
« لا انا » - علم مؤنت - رمز رياضي ٧ - لحد
مدينة ايرانية - من المهرجات - يسام - انت
بالانكليزية ٨ - خاصتي - سنة - من العصور
من اغاني ام كلثوم - ثلثا نيس ٩ - علم مؤنت
علم مؤنت - فكر - غموض ١٠ - يتبع -
طري - فيلم عربي من بطولة محمود ياسين ونيللي
١١ - فيلم من بطولة فريد شوقي وليلى طاهر -
منطقة في الاردن ١٢ - فيلم من بطولة عادل امام
ويبرنت امين ١٣ - ستم - حرف تصب - درنة
بالعامة - عرب - قطار بالهجة المصرية ١٤ -
حنين - عملة انكليزية - حرف نصب - من
الحيوانات الاليفة - متشابهة ١٥ - اتعب -
عاصمة عربية - عملة اجنبية ١٦ - تقال في
الطفون - سهولة - جواهر - ممثل عالمي
« عربي » ١٧ - مدينة عربية بحلة - اصدااء
شارك في بطولة فيلم « على من تطلق الرصاص »
١٨ - علم مذكر - من المنبهات - من الابراج غير
معرف - للتهني ١٩ - فيلم من بطولة زبيدة ثروت
وسمر صبري - يرغم ٢٠ - فيلم عربي من بطولة
محمود ياسين وبولند فوليوي - سرداب - افرض
- اوام ٢١ - مطربة مصرية - مجلة كويتية -
من الجبال الشهيرة ٢٢ - يم - متشابهان - من
شواحي القدس - ممثلة لبنانية ٢٣ - نعم - من
الاعضاء - متشابهة - من السيارات ٢٤ - فيلم
عربي من بطولة عادل امام - فيلم عربي من بطولة
محمود ياسين ونجاة الصغيرة .

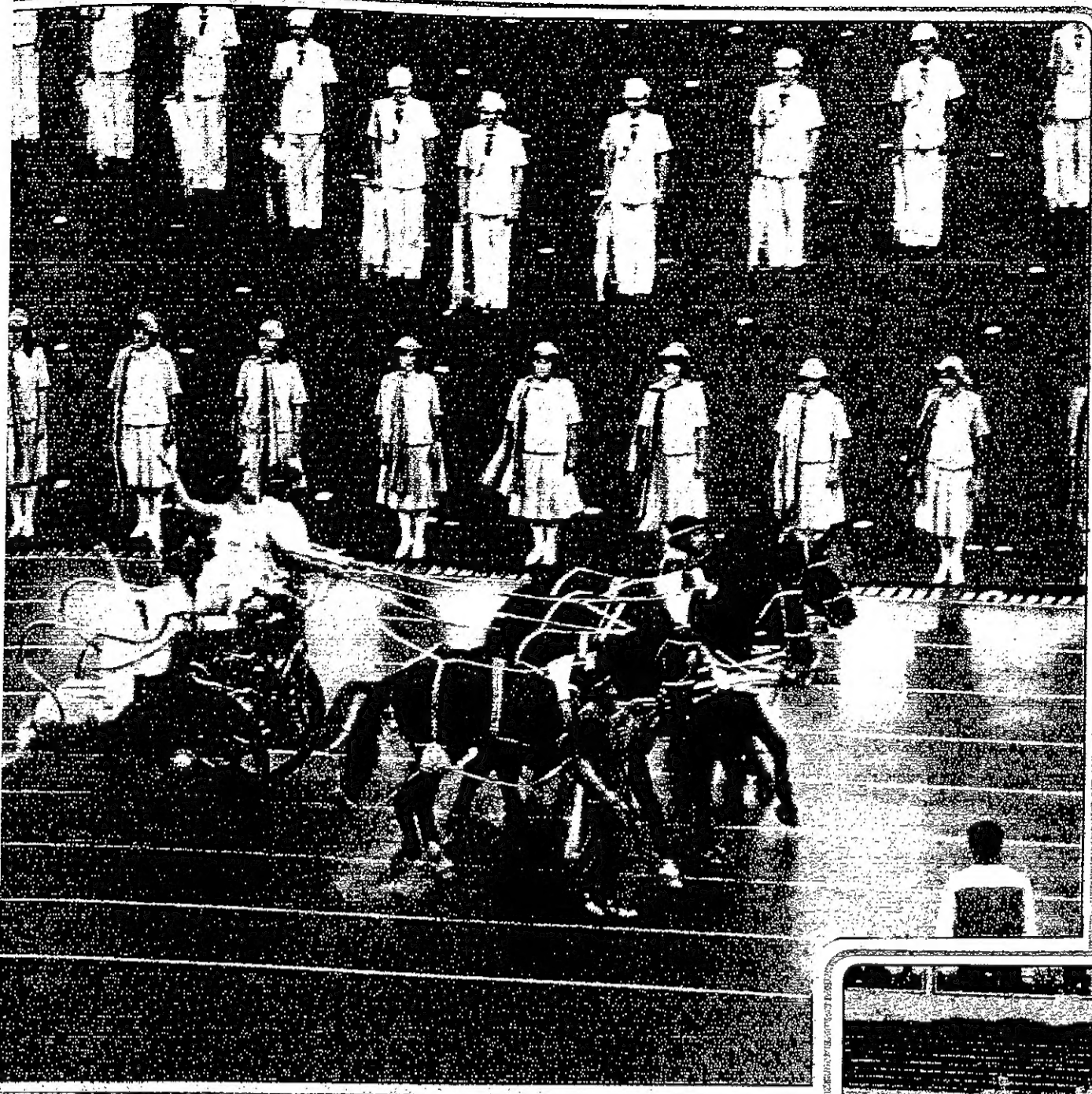
عموياس :

١ - للتخير - فيلم عربي من بطولة حسين
رياض وهدي سلطان - فيلم عربي من بطولة
سهر المرشدي ومحمود عبد العزيز ٢ - ممثل
مصري كوميدي - من اخوات ان - تنبع - للنبي
زار الاراضي المقدسة ٣ - يتداولها الناس -
مكان للعبادة - مطرب عربي - للقاوه - من
الاشهر الحرم ٤ - « يفتش » بالكويتية - حفر
طليق - طوي ٥ - فيلم عربي من بطولة
باجدة - فتح - خاصتي - علم مسكر ٦ -
متشابهان - احد الوالدين - متشابهة - يضاف
القوة - مدينة عربية بحلة - من الحشرات ٧ -
ثلاثا بلق - آلة طرب - فيلم من بطولة سهر
رمزي وعبد حمدي - علم مذكر ٨ - عذاب -
نصف حافظ - علم مؤنت - متشابهان - اجبر
٩ - خارطة بالانكليزية - علم مؤنت - مدينة
عربية بحلة - الحكام ١٠ - يعتب - متشابهان
مدينة سعودية ١١ - مسرحية عربية من بطولة
دريد لحام - علم مؤنت - علم مؤنت - علم مذكر
١٢ - يولي - احد الوالدين - تسربت لجسمه
بادة سابة - بلقة الاردن - آلة موسيقية -
حنظل ١٣ - ملكي - علم مؤنت - بين جبلين -
ثلاثا ريم - مطلقا ١٤ - من اغاني ام كلثوم - بحر
الانكليزية - بتول - جبين - طري ١٥ - علم
مؤنت - ام - عاصمة عربية - كثير بالكويتية
١٦ - زوجة هارون الرشيد - مطرب - متشابهة
علم مؤنت - للنهي ١٧ - عسل - فيلم من
بطولة فائق حجاب وعبد حمدي - بطل فيلم
« القاص » ١٨ - والدتك - هجم - عملة
رومانية - عادة - ممثلة عربية - قائم ١٩ -
عملة اجنبية - ثلثا دار - في العمود - علم مذكر
متشابهان ٢٠ - للزهور - مسلسل بدوي -
براع - علم ٢١ - ثلثا عين - وحدة مساحة -
فضوء - من الازهار ٢٢ - ماركة سيارات -
منطقة كويتية - عاصمة عربية - من مؤلفات طه
حسين ٢٣ - حب - من الالوان - بواسطته -
بلدة فلسطينية - من الابراج ٢٤ - رئيس بلدية
في اللغة العربية - متشابهة - للتخير - مؤيد .

٤٤	٤٣	٤٢	٤١	٤٠	٣٩	٣٨	٣٧	٣٦	٣٥	٣٤	٣٣	٣٢	٣١	٣٠	٢٩	٢٨	٢٧	٢٦	٢٥	٢٤	٢٣	٢٢	٢١	٢٠

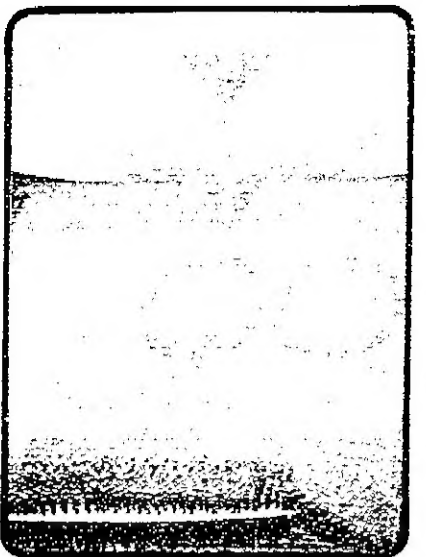
حل شبكة أسبوعية

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	
ع	ب	د	ا	ل	ع	ج	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز
ع	ب	د	ا	ل	ع	ج	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز
ع	ب	د	ا	ل	ع	ج	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز
ع	ب	د	ا	ل	ع	ج	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز
ع	ب	د	ا	ل	ع	ج	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز
ع	ب	د	ا	ل	ع	ج	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز
ع	ب	د	ا	ل	ع	ج	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز
ع	ب	د	ا	ل	ع	ج	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز
ع	ب	د	ا	ل	ع	ج	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز
ع	ب	د	ا	ل	ع	ج	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز
ع	ب	د	ا	ل	ع	ج	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز
ع	ب	د	ا	ل	ع	ج	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز
ع	ب	د	ا	ل	ع	ج	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز
ع	ب	د	ا	ل	ع	ج	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز
ع	ب	د	ا	ل	ع	ج	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز
ع	ب	د	ا	ل	ع	ج	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز
ع	ب	د	ا	ل	ع	ج	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز
ع	ب	د	ا	ل	ع	ج	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز
ع	ب	د	ا	ل	ع	ج	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز
ع	ب	د	ا	ل	ع	ج	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز
ع	ب	د	ا	ل	ع	ج	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز
ع	ب	د	ا	ل	ع	ج	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز
ع	ب	د	ا	ل	ع	ج	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز
ع	ب	د	ا	ل	ع	ج	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز
ع	ب	د	ا	ل	ع	ج	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز
ع	ب	د	ا	ل	ع	ج	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز
ع	ب	د	ا	ل	ع	ج	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز
ع	ب	د	ا	ل	ع	ج	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز
ع	ب	د	ا	ل	ع	ج	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز
ع	ب	د	ا	ل	ع	ج	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز
ع	ب	د	ا	ل	ع	ج	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز
ع	ب	د	ا	ل	ع	ج	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز
ع	ب	د	ا	ل	ع	ج	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز
ع	ب	د	ا	ل	ع	ج	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز
ع	ب	د	ا	ل	ع	ج	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز
ع	ب	د	ا	ل	ع	ج	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز
ع	ب	د	ا	ل	ع	ج	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز
ع	ب	د	ا	ل	ع	ج	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز
ع	ب	د	ا	ل	ع	ج	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز
ع	ب	د	ا	ل	ع	ج	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز
ع	ب	د	ا	ل	ع	ج	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز
ع	ب	د	ا	ل	ع	ج	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز
ع	ب	د	ا	ل	ع	ج	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز
ع	ب	د	ا	ل	ع	ج	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز
ع	ب	د	ا	ل	ع	ج	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز
ع	ب	د	ا	ل	ع	ج	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز
ع	ب	د	ا	ل	ع	ج	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز
ع	ب	د	ا	ل	ع	ج	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز
ع	ب	د	ا	ل	ع	ج	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز
ع	ب	د	ا	ل	ع	ج	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز
ع	ب	د	ا	ل	ع	ج	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز
ع	ب	د	ا	ل	ع	ج	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز
ع	ب	د	ا	ل	ع	ج	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز
ع	ب	د	ا	ل	ع	ج	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز
ع	ب	د	ا	ل	ع	ج	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز
ع	ب	د	ا	ل	ع	ج	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز
ع	ب	د	ا	ل	ع	ج	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز
ع	ب	د	ا	ل	ع	ج	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز
ع	ب	د	ا	ل	ع	ج	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز
ع	ب	د	ا	ل	ع	ج	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز
ع	ب	د	ا	ل	ع	ج	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز
ع	ب	د	ا	ل	ع	ج	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز
ع	ب	د	ا	ل	ع	ج	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز
ع	ب	د	ا	ل	ع	ج	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز
ع	ب	د	ا	ل	ع	ج	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز
ع	ب	د	ا	ل	ع	ج	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز
ع	ب	د	ا	ل	ع	ج	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز
ع	ب	د	ا	ل	ع	ج	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز
ع	ب	د	ا	ل	ع	ج	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز
ع	ب	د	ا	ل	ع	ج	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز
ع	ب	د	ا	ل	ع	ج	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز
ع	ب	د	ا	ل	ع	ج	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز
ع	ب	د	ا	ل	ع	ج	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز
ع	ب	د	ا	ل	ع	ج	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز
ع	ب	د	ا	ل	ع	ج	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز
ع	ب	د	ا	ل	ع	ج	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز
ع	ب	د	ا	ل	ع	ج	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز
ع	ب	د	ا	ل	ع	ج	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز
ع	ب	د	ا	ل	ع	ج	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز	ع	د	و	ز
ع	ب																							

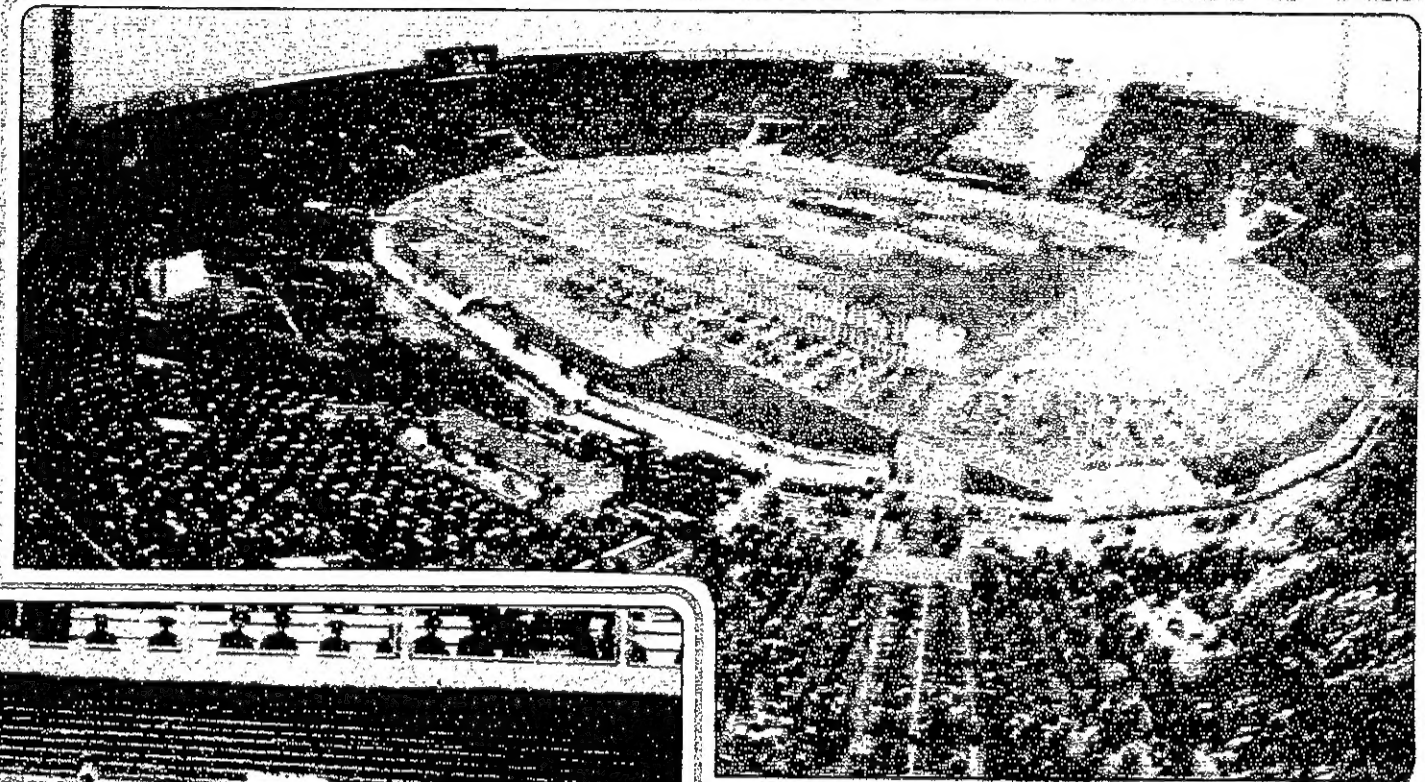


— عربة يونانية تقليدية تحت حفل افتتاح الدورة الأولمبية الثانية والعشرين ترحل إلى ميدان الألعاب في اليونان .

أول دورة أولمبية شيفية اختتمت أمس



— لوحة خلفية تمثل الحلقات الأولمبية



ستاد لينين في موسكو



— أحد أهداف منتخب الكويت الأولمبي في مرمى منتخب نيجيريا لكرة القدم .



— « جيشكا » تمويذة أولمبياد موسكو في لوحة خلفية



— موسكو أول عاصمة اشتراكية تنظم الألعاب الأولمبية في التاريخ الرياضي الحديث .

بروعة حفل افتتاح دوره موسكو الأولمبية . أما من الناحية الفنية فلم تخل دورة موسكو من المنافسة في عدد من الألعاب المعروفة وتحطم العديد من الأرقام العالمية والأولمبية إلا أن السوفيت ضربوا كسل الأرقام السابقة في الفوز بالميداليات وحلوا الأولمبياد إلى دورة شرقية .

سيجعل منها أهم دورة شهدت أحداثا سياسية على مر العصور فقد قاد زعيم الكتلة الغربية « الولايات المتحدة » انصارها ومؤيديها لمقاطعة أول دورة تنظيها زعيم الكتلة الشرقية « روسيا » بسبب أزمة أفغانستان مما أدى إلى غياب قوى رياضية غربية لها مكانتها في الدورات الأولمبية مثل الولايات المتحدة واليابان والمانيا الغربية وكندا .

كتب خليل ريان : كما شهد العالم يوم التاسع عشر من يوليو (تموز الماضي) افتتاح الدورة الأولمبية الثانية والعشرين ، شهد أمس حفل ختام هذه الدورة التي كانت أول دورة أولمبية في التاريخ القديم والحديث تنظم في دولة شيوعية . . . وقد تكون الأخيرة .

فإن ما شهده دورة موسكو الأولمبية من أحداث

لا أن هذه المقاطعة لم تستطع حجب النجاح عن أولمبياد موسكو بسل ساعدت في صبغة بالصيغة الشرقية البحتة . . . ففني الدورات الأولمبية الماضية كانت المنافسة تقليدية بين الغرب ممثلا بالولايات المتحدة الأمريكية وبين الشرق ممثلا بالاتحاد السوفيتي . . . وخلال الدوريتين الماضيتين برزت دولة شرقية ثالثة استطاعت رغم قلة عدد سكانها نسبيا أن تنافس الولايات المتحدة في الأولمبياد وهي المانيا الشرقية ونظرا للغياب الغربي المتعمد فقد استأثر الشرق بممثلي الاتحاد السوفيتي ومانيا الشرقية بمعظم ميداليات دورة موسكو الأولمبية .

ومع كل ما شهدته موسكو تبقى الحقيقة التي لا مفر منها وهي أن الاتحاد السوفيتي نجح تماما في تنظيم الدورة رغم مرافقتها من إجراءات أمن غير عادية وسبب حفل الافتتاح الأكثر من رائع أحراجا كبيرا لمحبة لوس أنجلوس التي ستعظم الدورة الأولمبية المقبلة عام ١٩٨٤ . إذ ليس من المتوقع أن تستطیع أي مدينة غربية على مدى العشرين أو الثلاثين عاما المقبلة تقديم حفل

وصلت موديلات حديثة من ساعات

موديلات جذابة ترضي جميع الأذواق

وست اند كوارتز

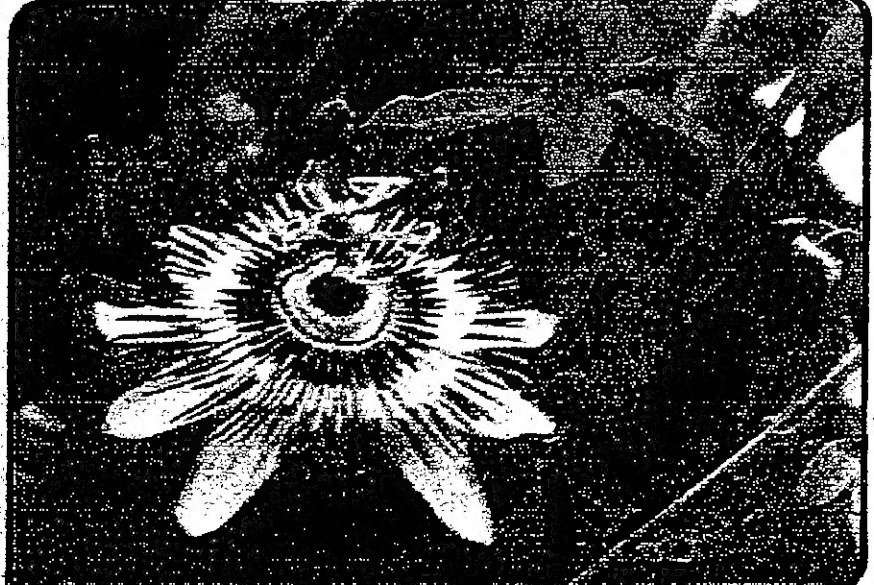
لوس أنجلوس التي ستعظم الدورة الأولمبية المقبلة عام ١٩٨٤ . إذ ليس من المتوقع أن تستطیع أي مدينة غربية على مدى العشرين أو الثلاثين عاما المقبلة تقديم حفل



يقدم : منسق الزهور باسم قاسم

زهور «باسيفلورا كايولا» أو «ساعة هند»

من النباتات الخاصة بتزيين الحدائق الخارجية ، لذلك تجد مكانها دائما بمحاذاة سور الحديقة نظرا لما لها من زهرة جميلة ذات شكل دائري شبيه (بساعة اليد) ومن أهم مقومات نجاح هذه النبتة أنها تحتاج إلى الضوء الساطع المباشر ، على أن يوفر لها المناخ المعتدل الدافئ نسبيا . كما تعد من الأنواع التي تصب الماء بكثرة ، لذا يجب ريها بغزارة جدا ، خصوصا في



باسيفلورا كايولا أو ساعة هند

فترة النمو والتي تكون في فصل الصيف ، ويمنع فصل الشتاء فترة السكون لديها ، لذا يجب تخفيف كمية الري . يمكننا زراعة هذه النبتة داخل المنازل أيضا حيث أثبتت التجارب نجاحها ، على أن توفر لها الشروط والعوامل السابق ذكرها ، وتزرع منذ البداية في أصيص كبير الحجم نظرا لسرعة نموها ولما لها من جذور طويلة يجعل من الصعب نقلها بين فترة وأخرى . أما بالنسبة للتسديد فهي بحاجة له كل أسبوع مرة واحدة بسداد مركز . تستعمل هذه النبتة في تزيين الأماكن المنخفضة حسب رغبة زيات المنازل كما يمكنها الحصول عليها في أعياد الميلاد والمناسبات فقط وهي متوفرة عادة بأحجام مختلفة .